Book 26/27

ADVANCED SURFACES

NovaBell
CERAMICHE

Alphabetical Index

Indice alfabetico / Index alphabetique / Alphabetisches Inhaltsverzeichnis

A	
Artwood	258
Aspen	160
Atelier	202
B	
Brickup	298
C	
Canvë	052
D	
Davos	190
Deepstone	110
Dusk	096
E	
Eiche	264
Extra	216
F	
Fusion	292
G	
Glow	066
K	
Keystone	088
Khroma	078
L	
Landstone	148
Le Briccole	244
Lounge	170
Lumière	272
M	
Materia	278
N	
Noor	236
Nordic Wood	248
Norgestone	180
O	
Open	224
S	
Stone Box	196
T	
Thermae	138
Thermae Verso	128
W	
Wonderspace	282

Introduction

Index of sizes - look - product type Indice formati - effetti - tecnologia	02
Material Index Indice effetti materici	04
A ceramic love story Una storia di passione per la ceramica	06
Made in Italy: genuine quality and values Made in Italy: sinonimo di qualità e valori	08
Smart Factory	010
Quality and sustainable development Qualità e sviluppo sostenibile	014
Sustainable product certifications Certificazione sostenibile e di prodotto	016

Collections

Oversize Large Slabs 6 MM	018
Oversize Top Large Slabs 12 MM	046
Design look	052
Stone look	096
Marble look	202
Concrete look	224
Wood look	236
Rustic look	272
Decorative look	282
Maiolica look	292
3D look	298

Accessories

Accessories and integrated systems Accessori e sistemi integrati	308
Bathroom Solutions Soluzioni bagno	310
Outwall ventilated walls Outwall facciate ventilate	314
Outdoor Furnishings 20 MM Arredi Outdoor 20 MM	318
Special Pieces 20 MM Pezzi speciali 20 MM	320

Technical info

Consultation guide Guida alla consultazione	324
Packaging and weights Imballi e pesi	326
Technical features Dati tecnici	328
Maintenance and warning Manutenzione e avvertenze	330
Important product information Informazioni importanti sul prodotto	331
Information and advice for the consumer Informazioni ed avvertenze per il consumatore	332
Information schemes Informazioni di posa	335
Intellectual - industrial property rights Diritti di proprietà intellettuale - industriale	336

NovaBell
CERAMICHE

Book 26/27

MATERIAL TAKES SHAPE AND LIGHT BECOMES DESIGN. THE NOVABELL COLLECTIONS ORIGINATE FROM SUBSTANCE: ADVANCED, THREE-DIMENSIONAL SURFACES THAT INTERACT WITH THE SPACE AND AMPLIFY ITS DEPTH.

EVERY DETAIL IS AN ACT OF PRECISION: TEXTURES THAT SPEAK TO THE TOUCH, BALANCED COLOURS, AND PROPORTIONS DESIGNED TO WELCOME NATURAL LIGHT. **TECHNOLOGY MEETS DESIGN SENSIBILITY,** TRANSFORMING THE SURFACE INTO ARCHITECTURE. **IT IS ATTENTION TO DETAIL THAT CREATES HARMONY.**

MATERIAL BECOMES BALANCE AND LIGHT BECOMES FORM.

NovaBell
CERAMICHE

Index of sizes - look - product type

Indice formati - effetti - tecnologia / Index formats - effetti - tecnologie / Verzeichnis der Formate - Optiken - Technologie

Porcelain Stoneware / Gres Porcellanato / Grès Cérame / Feinsteinzeug

LOOKS EFFETTI	COLLECTIONS COLLEZIONI	PAG.	OVERSIZE 6 cm 120x278	OVERSIZE 12 cm 162x324	9 MM cm 120x120	cm 100x100	cm 60x120	cm 60x90	cm 60x60	cm 40x60	cm 40x40	cm 30x120	cm 30x60	cm 30x30	cm 30x15	cm 20x120	cm 20x40	cm 20x20	cm 16x42	cm 16x40	cm 15x15	cm 10x60	cm 10x30	cm 6x25	Multisize	9,5 MM cm 30x240	cm 26x160	10 MM cm 120x120	cm 60x120	cm 60x60	cm 30x60
DESIGN LOOK	Canvë	052	●		●		●		●				●																		
	Glow	066	●		●	●	●		●				●																		
	Khroma	078	●		●		●		●				●																		
	Keystone	088					●		●				●																		
STONE LOOK	Dusk	096	●		●	●	●		●				●																		
	Deepstone	110	●	●	●	●	●		●				●																		
	Thermae Verso	128	●	●			●						●																		
	Thermae	138			●	●	●	●	●				●										●								
	Landstone	148	●	●	●	●	●	●	●				●																		
	Aspen	160				●	●		●				●										●								
	Lounge	170				●	●		●				●																		
	Norgestone	180					●		●			●	●																		
	Davos	190						●					●																		
MARBLE LOOK	Atelier	202	●		●		●		●				●															●	●	●	●
	Extra	216																											●	●	●
CONCRETE LOOK	Open	224	●		●	●	●		●				●																		
WOOD LOOK	Noor	236											●			●										●	●				
	Le Briccole	244														●															
	Nordic Wood	248	●				●						●			●							●			●	●				
	Artwood	258											●			●											●				
	Eiche	264											●			●											●				
RUSTIC LOOK	Lumière	272								●	●													●							
	Materia	278												●	●						●										
DECORATIVE LOOK	Wonderspace	282					●																								
MAIOLICA LOOK	Fusion	292																						●							
3D LOOK	Brickup	298																	●	●											

Index of sizes - look - product type

Indice formati - effetti - tecnologia / Index formats - effetti - tecnologie / Verzeichnis der Formate - Optiken - Technologie

Antislip

LOOKS EFFETTI	COLLECTIONS COLLEZIONI	PAG.	ANTISLIP 9 MM cm 120x120	cm 100x100	cm 60x120	cm 60x90	cm 60x60	cm 40x60	cm 40x40	cm 30x60	cm 30x30	cm 20x120	cm 20x40	cm 20x20	Multisize
DESIGN LOOK	Canvë	052					●								
	Glow	066	●		●										
	Khroma	078			●					●					
STONE LOOK	Dusk	096			●					●					
	Deepstone	110			●		●			●					
	Thermae Verso	128			●										
	Thermae	138	●			●									
	Landstone	148		●						●					
	Aspen	160			●		●			●					
	Stone Box Giava	196								●					
CONCRETE	Open	224					●			●					
WOOD LOOK	Noor	236										●			
	Nordic Wood	248										●			
	Artwood	258										●			
	Eiche	264										●			
RUSTIC LOOK	Lumière	272						●	●				●	●	●
	Materia	278									●				

Outwalk

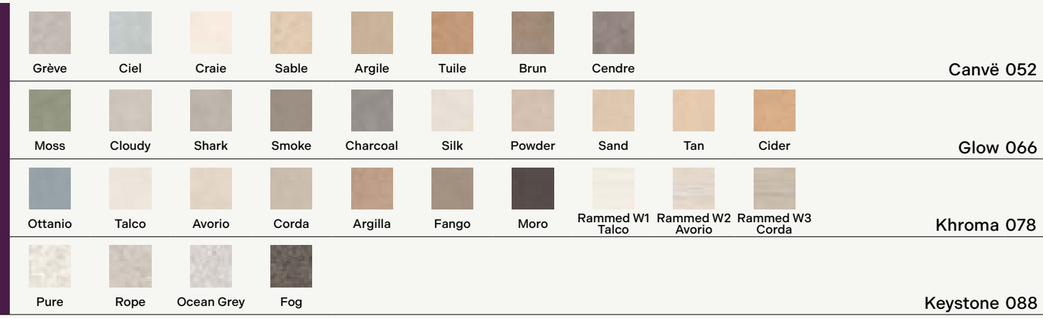
LOOKS EFFETTI	COLLECTIONS COLLEZIONI	PAG.	20 MM cm 120x120	cm 100x100	cm 60x180	cm 60x120	cm 60x90	cm 60x60	cm 60x60 Antiqua	cm 40x120	cm 30x180	cm 30x120	cm 30x60	Multisize	Multisize Antiqua	30 MM cm 80x80	cm 40x80	cm 60x60
DESIGN LOOK	Canvë	052				●		●										
	Glow	066	●	●		●		●										
	Khroma	078	●			●		●										
	Keystone	088						●										
STONE LOOK	Dusk	096		●		●		●										
	Deepstone	110	●	●		●		●										
	Thermae Verso	128				●												
	Thermae	138		●		●	●	●	●					●	●			
	Landstone	148	●	●		●	●	●	●						●	●	●	●
	Aspen	160		●	●	●	●	●						●				
	Lounge	170		●		●		●									●	●
	Norgestone	180			●	●		●										●
	Davos	190					●	●										
	Stone Box	196				●	●	●	●				●	●	●			
MARBLE	Atelier	202				●												
CONCRETE	Open	224	●	●		●		●										●
WOOD LOOK	Noor	236								●								
	Le Briccole	244										●						
	Nordic Wood	248				●		●			●	●						
	Artwood	258								●	●	●						
	Eiche	264								●	●	●						
RUSTIC LOOK	Lumière	272					●	●						●				
	Materia	278						●										

Collections Overview - Material Index

6 - 9 - 12 - 20 - 30 MM

Collezioni – Indice dei materiali / Collections – Index des matériaux / Kollektionen – Materialindex

DESIGN LOOK



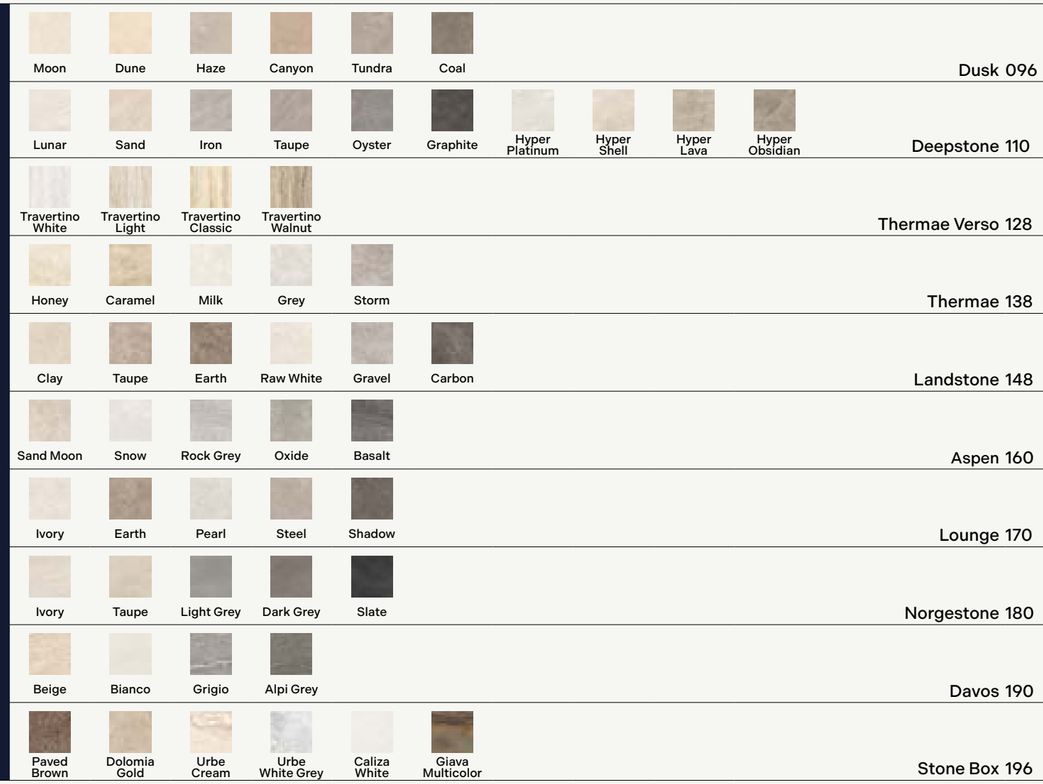
Canvë 052

Glow 066

Khroma 078

Keystone 088

STONE LOOK



Dusk 096

Deepstone 110

Thermae Verso 128

Thermae 138

Landstone 148

Aspen 160

Lounge 170

Norgestone 180

Davos 190

Stone Box 196

Collections Overview - Material Index

6 - 9 - 12 - 20 - 30 MM

Collezioni – Indice dei materiali / Collections – Index des matériaux / Kollektionen – Materialindex

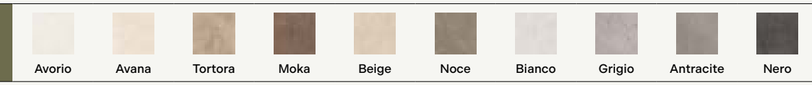
MARBLE LOOK



Atelier 202

Extra 216

CONCRETE LOOK



Open 224

WOOD LOOK



Noor 236

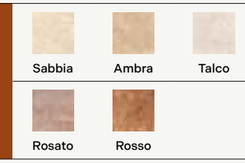
Le Briccole 244

Nordic Wood 248

Artwood 258

Eiche 264

RUSTIC LOOK



Lumière 272

Materia 278

DECORATIVE LOOK



Wonderspace 282

MAIOLICA LOOK



Fusion 292

3D LOOK



Brickup 298

A ceramic love story

A ceramic love story since 1988.

Una storia di passione per la ceramica dal 1988.

Une histoire de passion pour la céramique depuis 1988.

Keramik aus leidenschaft, ein unternehmen schreibt geschichte - seit 1988.



The NovaBell brand is inextricably linked to the **Bellei family. Its founder, Silvio Bellei, played a leading role in the Italian ceramic industry from the 1950s onwards,** contributing to the development of some of the most important companies in the sector. Today NovaBell stands for excellence in the ceramics industry, a business model committed to continual improvement in the efficiency of production processes and environmental performance, crucial for the manufacture of quality products.

La famille Bellei est indissolublement liée à la **marque NovaBell. Dès les années 50, son fondateur, Silvio Bellei, est déjà l'un des acteurs majeurs de l'industrie céramique italienne,** contribuant largement au développement de plusieurs grandes entreprises du secteur. NovaBell est aujourd'hui une excellence céramique, un modèle d'entreprise engagé à optimiser sans cesse l'efficacité de ses procédés de production et de ses performances environnementales, soit des éléments essentiels pour fabriquer des produits de qualité.

Il marchio NovaBell è indissolubilmente legato alla **famiglia Bellei. Il fondatore, Silvio Bellei, è stato fin dagli anni '50 tra i principali protagonisti dell'industria ceramica italiana,** partecipando allo sviluppo di alcune tra le più importanti aziende del settore. Oggi NovaBell è un'eccellenza ceramica, un modello di impresa impegnato nel miglioramento continuo dell'efficienza dei processi produttivi e delle performance ambientali, elementi determinanti per ottenere prodotti di qualità.

Die Marke NovaBell ist untrennbar mit der **Familie Bellei** verknüpft. **Der Gründer Silvio Bellei gehörte bereits in den 50er Jahren zu denSchlüsselfiguren der italienischen Keramikindustrie,** da er an der Entwicklung einiger der renommiertesten Branchenunternehmen beteiligt war. NovaBell steht heute für hochwertige Keramik. Das Geschäftsmodell setzt auf eine Verbesserung der Produktionseffizienz und des Umweltprofils, entscheidende Elemente für die Erzielung von Qualitätsprodukten.



An authentic love story

Made in Italy: genuine quality and values.

Made in Italy: sinonimo di qualità e valori.

Made in Italy : synonyme de qualité et de valeurs.

Made in Italy: Synonym für Qualität und Werte.

Ceramics of Italy

NovaBell is aware that **manufacturing in Italy not only guarantees a product's quality** but is first and foremost a commitment to a sustainable future, an expression of deeply held values that embrace accountability at all levels. **The creativity, aesthetics and technological innovation** intrinsic to NovaBell products go hand-in-hand with an unshakable commitment to the environment, customers and workers. More than "just" a strategic priority, occupational health and safety is a value that permeates the corporate culture. Through continual training and strict safety protocols, **NovaBell constantly aims for higher and higher quality standards and sound ethical values,** which guide the company in the construction of a sustainable, future-oriented brand.

NovaBell è consapevole che il **Made in Italy non è solo una promessa di qualità**, ma soprattutto un impegno per un futuro sostenibile, un'espressione di valori profondi che abbracciano la responsabilità a tutti i livelli. **La creatività, l'estetica e l'innovazione tecnologica,** che definiscono i prodotti NovaBell, sono accompagnate da un impegno incrollabile nei confronti dell'ambiente, dei clienti e dei lavoratori. La sicurezza sul lavoro non è solo un priorità strategica ma un valore che permea la cultura aziendale. Attraverso una formazione continua e rigorosi protocolli di sicurezza, **NovaBell si impegna sempre di più verso standard qualitativi elevati e valori etici solidi** che guidano l'azienda nella costruzione di un marchio sostenibile e orientato al futuro.

NovaBell sait très bien que le **Made in Italy n'est pas qu'une promesse de qualité,** mais est surtout et avant tout un engagement pour un futur durable, une expression de valeurs profondes qui impliquent des responsabilités à tous les niveaux. **La créativité, l'esthétique et l'innovation technologique** propres aux produits NovaBell s'assortissent d'un engagement indéfectible envers l'environnement, les clients et les travailleurs. La sécurité au travail n'est pas seulement une priorité stratégique mais est aussi une valeur qui imprègne toute la culture d'entreprise. En suivant une formation continue et de stricts protocoles de sécurité, **NovaBell intensifie son engagement pour une qualité encore meilleure et pour d'intenses valeurs éthiques** qui aident l'entreprise à construire une marque durable et orientée vers le futur.

NovaBell ist sich bewusst, dass **Made in Italy nicht nur ein Qualitätsversprechen** ist, sondern vor allem Engagement für eine nachhaltige Zukunft und Ausdruck von Wertbegriffen, die verantwortliches Handeln auf allen Ebenen voraussetzen. **Kreativität, Design und technologische Innovation,** markentypische Kennzeichen der Produkte von NovaBell, gehen mit einem unermüdlichen Engagement für Umwelt, Kunden und Mitarbeiter einher. Die Sicherheit am Arbeitsplatz ist nicht nur eine strategische Priorität, sondern auch ein Wertbegriff, der die gesamte Unternehmenskultur durchdringt. Durch fortwährende Schulungsmaßnahmen und strenge Sicherheitsprotokolle **bemüht sich NovaBell zunehmend um hohe Sicherheitsstandards und solide ethische Werte,** die das Unternehmen beim Aufbau einer nachhaltigen und zukunftsorientierten Marke leiten.





A smart love story

SMART FACTORY

Smart Factory: tangible, measurable sustainability.

Smart Factory: la sostenibilità concreta e misurabile.

Smart Factory : la durabilité concrète et mesurable.

Smart Factory: konkrete und messbare nachhaltigkeit.

The environmental factor has become more and more important in **NovaBell's planning and investments.** The expansion of its plant, its industry **4.0 technologies and its new infrastructures** originate from a genuine rethink of the entire industrial process, which sees **sustainability** as a strategic priority. The company makes an active contribution through a series of real, measurable actions:

- **reduction of 500 tons per year in CO_2 emissions**
- **7% reduction in energy use**
- **99.5% of waste reused in the production cycle**
- **8.5% less raw material extraction**
- **digitalisation 4.0 to innovate processes, products and services**
- **new road network and resilient infrastructures.**

La componente ambientale ha assunto un peso sempre più rilevante nella programmazione e negli **investimenti NovaBell.** L'ampliamento dello stabilimento, **le tecnologie 4.0 e le nuove infrastrutture** nascono da un vero e proprio ripensamento dell'intero processo industriale che vede la **sostenibilità** come una priorità strategica. L'azienda contribuisce attivamente attraverso una serie di azioni concrete e misurabili:

- **riduzione pari a 500 tonnellate di CO_2 l'anno**
- **riduzione del 7% dei consumi energetici**
- **99,5% degli scarti recuperati nel ciclo produttivo**
- **8,5% in meno di estrazione di materie prime**
- **digitalizzazione 4.0 per innovare processi, prodotti e servizi**
- **nuova viabilità e infrastrutture resilienti.**

La composante environnementale joue un rôle de plus en plus important dans la programmation et **les investissements NovaBell.** L'agrandissement de l'usine, **les technologies 4.0 et les nouvelles infrastructures** reposent sur la révision complète de tout le procédé industriel qui pose comme priorité stratégique la **durabilité**. L'entreprise s'engage activement par une série d'actions concrètes et mesurables :

- **réduction de 500 tonnes de CO_2 par an**
- **réduction de 7 % des consommations énergétiques**
- **récupération de 99,5 % des déchets dans le cycle de production**
- **8,5 % en moins d'extraction de matières premières**
- **digitalisation 4.0 pour innover procédés, produits et services**
- **nouvelle gestion de la circulation et infrastructures résilientes.**

Durch weitsichtige Planung und **Investitionen hat sich NovaBell** ambitionierten Umweltzielen verschrieben. Der Ausbau des Werks, die **4.0-Technologien und die neuen Infrastrukturen** sind das Ergebnis einer Neukonzeption der gesamten industriellen Fertigung, bei der **Nachhaltigkeit** strategische Priorität hat. Durch eine Reihe konkreter und messbarer Maßnahmen leistet das Unternehmen einen aktiven Beitrag zum Umweltschutz:

- **500 Tonnen CO_2- Reduzierung pro Jahr**
- **Verringerung des Energieverbrauchs um 7 %**
- **99,5 % der Abfälle aus dem Fertigungsprozess werden wiederverwendet**
- **8,5 % weniger Rohstoffabbau**
- **Digitalisierung 4.0 im Hinblick auf innovative Prozesse, Produkte und Dienstleistungen**
- Neues Straßen- und Wegenetz sowie resiliente Infrastrukturen.

Raw waste generated and water recovery

We transform every resource into an opportunity for a **more sustainable future.**

Trasformiamo ogni risorsa in opportunità per un **futuro più sostenibile.**

Nous transformons chaque ressource en opportunité pour **un avenir plus durable.**

Wir verwandeln jede Ressource in eine Chance für **eine nachhaltigere Zukunft.**

In our production cycle, we take great care over the recycling and reuse of all components used during the process, especially **raw waste management and water recovery**. Through this strong focus, **we significantly reduce environmental impact**, reusing waste materials directly within our plant, with no further intermediate processes required. A genuine commitment to sustainability that **transforms waste into a resource** and contributes to the drive towards a more and more circular, low-impact production process.

Nel nostro ciclo produttivo, ci impegniamo con cura nel riciclare e riutilizzare tutti i componenti impiegati durante il processo, ponendo particolare attenzione alla **gestione degli scarti di materia prima e al recupero dell'acqua**. Questa attenzione ci permette di **ridurre significativamente l'impatto ambientale**, integrando il **riutilizzo diretto dei materiali di scarto all'interno del nostro impianto**, senza la necessità di ulteriori lavorazioni intermedie. Un impegno concreto verso la sostenibilità, che **trasforma gli scarti in risorse**, contribuendo così a un processo produttivo sempre più circolare e a basso impatto.

Dans notre cycle de production, nous nous employons à recycler et réutiliser tous les composants utilisés au cours du processus, en portant une attention particulière à la **gestion des déchets de matières premières et à la récupération de l'eau**. C'est ce qui nous permet de **réduire sensiblement notre impact sur l'environnement,** dans la mesure où nous intégrons la réutilisation directe des déchets dans notre usine sans devoir recourir à d'autres traitements intermédiaires. Un engagement concret en faveur de la durabilité, qui **transforme les déchets en ressources,** contribuant ainsi à un processus de production toujours plus circulaire et à faible impact.

Wir engagieren uns in unserem Produktionszyklus für das Recycling und die Wiederverwendung sämtlicher während des Herstellungsprozesses verwendeter Bestandteile und achten dabei ganz besonders auf **das Abfallmanagement bei Rohstoffen und die Wasserrückführung**. Dieser Fokus ermöglicht uns **eine beträchtliche Reduzierung der Umweltauswirkungen** mit direkter Wiederverwendung des Abfallmaterials in unserer Anlage, ohne dass weitere Zwischenprozesse erforderlich wären. Es handelt sich um ein konkretes Engagement für Nachhaltigkeit, bei dem **Abfälle in Ressourcen verwandelt werden**. Dies führt zu immer mehr Kreislaufwirtschaft im Produktionsprozess mit geringeren Umweltbelastungen.



+30%

Recycled content certified according to ISO 14021 BY BUREAU VERITAS

Contenuto riciclato certificato secondo la norma ISO 14021 BUREAU VERITAS

Contenu recyclé certifié conformément à la norme ISO 14021 PAR BUREAU VERITAS

Recycelter Anteil zertifiziert gemäß ISO 14021 DURCH BUREAU VERITAS

NovaBell Ecosystem
HIGH RECYCLED CERAMIC CONTENT



Raw waste is reused directly in our plant without intermediate processing required.

Le materie prime di scarto vengono riutilizzate direttamente nel nostro stabilimento, senza necessità di lavorazioni intermedie.

Les matières premières issues des déchets sont réutilisées directement dans notre site de production, sans nécessiter de transformations intermédiaires.

Die rohstoffabfälle werden direkt in unserem werk wiederverwendet, ohne dass eine zwischenverarbeitung erforderlich ist.



A sustainable love story

Quality and sustainable, circular development.

Qualità e sviluppo sostenibile e circolare.

Qualité et développement durable et circulaire.

Qualität sowie nachhaltige und zirkuläre Entwicklung.

The entire NovaBell production cycle is grounded in a sustainability policy that **prioritises recovery and recycling, and reduction of raw material use.**
Through latest-generation plants, the company has slashed its atmospheric emissions and noise levels and reuses al-most all wastewater and fired and unfired scrap, returned to the production cycle to conserve natural resources. NovaBell constantly analyses its operating performance, systemic control which not only ensures early identification of potential inefficiencies or anomalies but also enables it to optimise processes, reduce waste and improve the overall sustainability of its operations.

L'intero ciclo produttivo NovaBell nasce da una politica di sostenibilità che **promuove il recupero, il riciclo e la riduzione delle materie prime.**
Attraverso impianti di ultima generazione l'azienda ha ridotto drasticamente le emissioni in atmosfera e i livelli di rumore, riutilizza la quasi totalità delle acque reflue e gli scarti crudi e cotti che vengono reimmessi nel ciclo produttivo, promuovendo così la conservazione delle risorse naturali. NovaBell analizza costantemente le prestazioni operative, un controllo sistemico che, non solo consente di identificare tempestivamente potenziali inefficienze o anomalie, ma offre la possibilità di ottimizzare i processi, ridurre gli sprechi e migliorare la sostenibilità complessiva delle operazioni.

Tout le cycle de production NovaBell repose sur une politique de durabilité qui **encourage la récupération, le recyclage et la réduction des matières premières.**
À l'aide de son équipement de dernière génération, l'entreprise a diminué de manière drastique les émissions dans l'atmosphère et les niveaux sonores, réutilise pratiquement la totalité des eaux usées ainsi que les déchets crus et cuits qui sont réinjectés dans le cycle de production, de sorte à promouvoir la conservation des ressources naturelles. NovaBell analyse en continu ses performances. Il s'agit d'un contrôle systémique qui, non seulement permet d'identifier rapidement les inefficacités ou anomalies potentielles, mais donne aussi la possibilité d'optimiser les procédés, de réduire le gaspillage et d'améliorer la durabilité générale des opérations.

Der **gesamte Produktionszyklus von NovaBell** beruht auf einem Nachhaltigkeitsansatz, der auf **die Rückgewinnung, das Recycling und die Reduzierung von Rohstoffen** abzielt.
Mit Hilfe hochmoderner Anlagen senkte das Unternehmen drastisch die Emissionen in die Atmosphäre und die Lärmbelastungen. Abwässer und ungebrannte wie gebrannte Produktionsabfälle werden wiederverwendet bzw. in den Produktionszyklus zurückgeführt, was zum Erhalt der natürlichen Ressourcen beiträgt. Mittels einer kontinuierlichen Kennzahlenanalyse überwacht NovaBell das gesamte Betriebssystem, was nicht nur die frühzeitige Erkennung von potenziellen Effizienzmängeln oder Anomalien ermöglicht, sondern auch die Optimierung von Prozessen, die Reduzierung von Verschwendung und die Verbesserung der Nachhaltigkeit aller Betriebsabläufe.



ONE PLANET,
ONE GOAL:
TO PROTECT IT.

WE AVOID WASTE
AND REDUCE
CONSUMPTION
BECAUSE
WATER IS LIFE.





NATURAL AND
ECO-FRIENDLY
RAW MATERIALS.

A certified love story

Certifications issued by independent accredited bodies confirm that NovaBell's products and processes meet strict quality standards, with reliability and transparency guaranteed.

Le **certificazioni, rilasciate da enti qualificati e indipendenti**, attestano che i prodotti e i processi NovaBell soddisfano rigorosi standard di qualità e costituiscono una garanzia di affidabilità e trasparenza.

Les certifications, délivrées par des organismes qualifiés et indépendants, attestent que les produits et les procédés NovaBell remplissent les rigoureux critères de qualité et constituent une garantie de fiabilité et de transparence.

Die von qualifizierten und unabhängigen Stellen ausgestellten Zertifizierungen bescheinigen, dass die Produkte und Prozesse von NovaBell strenge Qualitätsstandards erfüllen, und bürgen für Zuverlässigkeit und Transparenz.

LEED® CERTIFICATION COMPLIANT

LEED COMPLIANT

NovaBell products' sustainability and high recycled material content, certified by third-party organisation Bureau Veritas, qualify them for credits under the LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) system, which sets precise criteria for the design and construction of healthy, energy-efficient buildings with low environmental impact.

La sostenibilità dei prodotti NovaBell e l'elevato contenuto di materiale riciclato, certificato dall'ente terzo Bureau Veritas, contribuiscono all'ottenimento dei punteggi LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design), i cui parametri stabiliscono precisi criteri di progettazione e realizzazione di edifici salubri, energeticamente efficienti e a impatto ambientale contenuto.

La durabilité des produits NovaBell et la haute teneur en matériau recyclé, certifié par l'organisme tiers Bureau Veritas, contribuent à l'acquisition des points de crédit LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design), dont les paramètres établissent des critères précis pour la conception et la construction de bâtiments sains, énergétiquement performants et à faible impact environnemental.

Die Nachhaltigkeit der NovaBell-Produkte und der vom unabhängigen Bureau Veritas zertifizierte hohe Anteil an recyceltem Material tragen zum Erhalt von Punkten nach dem Ratingsystem LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) bei, das präzise Kriterien für die Planung und Umsetzung gesunder, energieeffizienter und umweltfreundlicher Gebäude festlegt.

QB UPEC

The QB UPEC classification is a voluntary form of product certification issued by the Scientific and Technical Center for Building (Centre Scientifique et Technique du Bâtiment, CSTB). The certification confirms the quality, performance and reliability of NovaBell products in relation to their intended use.

La classificazione QB UPEC è una certificazione di prodotto volontaria rilasciata dal Centro Scientifico e Tecnico per l'Edilizia CSTB. La certificazione verifica la qualità, le prestazioni e l'affidabilità dei prodotti NovaBell in relazione alla destinazione d'uso.

Le classement QB UPEC est une certification volontaire de produit délivrée par le Centre Scientifique et Technique du Bâtiment (CSTB). La certification vérifie la qualité, les performances et la fiabilité des produits NovaBell par rapport à leur domaine d'application.

Die QB-UPEC-Klassifizierung ist eine freiwillige Produktzertifizierung, die vom Wissenschaftlichen und Technischen Zentrum für das Bauwesen (Centre Scientifique et Technique du Bâtiment, CSTB) vergeben wird. Die Zertifizierung bestätigt die Eignung der NovaBell-Produkte für ihren Verwendungszweck, was Qualität, Leistung und Zuverlässigkeit anbetrifft.

UPEC INDOOR UPEC OUTDOOR

CCC

CCC certification is a safety mark that is compulsory for the Chinese market. Certification involves product quality testing and inspections of production plants.

La certificazione CCC è un marchio di sicurezza obbligatorio per il mercato cinese. La certificazione prevede test di qualità sul prodotto e ispezioni negli stabilimenti produttivi.

La certification CCC est un marquage de sécurité nécessaire pour l'exportation ou la vente sur le marché chinois. L'obtention de cette certification exige des tests de qualité sur le produit et des inspections des usines de production.

Die CCC-Zertifizierung ist ein für den chinesischen Markt erforderliches Sicherheitszeichen. Die Zertifizierung sieht Qualitätsprüfungen am Produkt und Inspektionen in den Produktionsstätten vor.

ETA

FISCHER LOAD TEST ETA SPECIAL INSERT ETA NOVABELL KEIL

EUROPEAN TECHNICAL ASSESSMENT

The European Technical Assessment (ETA) documents the suitability and excellent technical performance of NovaBell products for the design of external claddings and ventilated walls.

La Valutazione Tecnica Europea (ETA) documenta l'idoneità e le alte prestazioni tecniche dei prodotti NovaBell per la progettazione di rivestimenti esterni e facciate ventilate.

L'Évaluation Technique Européenne (ETE) documente l'adéquation et les hautes performances techniques des produits NovaBell pour la conception de revêtements muraux extérieurs et de façades ventilées.

Die Europäische Technische Bewertung (European Technical Assessment, ETA) dokumentiert die Eignung und die hohen technische Leistungsmerkmale der NovaBell-Produkte für die Verwendung in Außenwandverkleidungen und vorgehängten hinterlüfteten Fassaden.

GBCI

NovaBell is a member of the Green Building Council Italia, a member of World GBC, the world's largest international sustainable building organisation. GBC Italia is a non-profit organisation that aims to transform the construction market by promoting the LEED® certification system.

NovaBell è membro del Green Building Council Italia che fa parte del World GBC, la più grande organizzazione internazionale al mondo per l'edilizia sostenibile. GBC Italia è un'associazione senza scopo di lucro, impegnata nella trasformazione del mercato delle costruzioni attraverso la promozione del sistema di certificazione LEED®.

NovaBell est membre du Green Building Council Italia (GBC Italia) qui fait partie du World GBC, la plus grande organisation mondiale pour le bâtiment durable. GBC Italia est une association à but non lucratif engagée dans la transformation du marché du bâtiment à travers la promotion du système de certification LEED®.

NovaBell ist Mitglied des Green Building Council Italia, der der internationalen Dachorganisation für nachhaltiges Bauen World GBC angehört. GBC Italia ist ein gemeinnütziger Verband, der sich für einen nachhaltigen Wandel in der Baubranche durch Förderung des LEED®-Zertifizierungssystems einsetzt.

CE

EN 14411

The CE mark certifies that NovaBell products comply with EU requirements with regard to safety, health and the environment.

Il marchio CE attesta che i prodotti NovaBell rispettano i requisiti previsti dall'UE in materia di sicurezza, salute e tutela dell'ambiente.

Le marquage CE certifie que les produits NovaBell sont conformes aux exigences de l'UE en matière de sécurité, de santé et de protection de l'environnement.

Die CE-Kennzeichnung bescheinigt, dass die NovaBell-Produkte den EU-Anforderungen an Sicherheit, Gesundheit und Umweltschutz entsprechen.

DECLARE

NovaBell chooses Declare, the voluntary transparency label for building materials, to provide clear and comparable information about its products. The label provides information on composition, lifespan, end-of-life options, and compliance with Living Building Challenge requirements. NovaBell Declare labels support designers and customers in selecting traceable materials and documentation for key sustainable building protocols, including LEED credits.

NovaBell sceglie Declare, la label volontaria di trasparenza per i materiali da costruzione, per rendere disponibili informazioni chiare e confrontabili sui propri prodotti. L'etichetta riporta dati su composizione, durata di vita, opzioni di fine vita e conformità ai requisiti del Living Building Challenge. Le Declare NovaBell supportano progettisti e clienti nella selezione di materiali tracciabili e nella documentazione per i principali protocolli di edilizia sostenibile, inclusi i crediti LEED.

NovaBell choisit le label Declare, un programme d'autodéclaration de transparence pour les matériaux de construction, visant à fournir des informations claires et comparables sur ses produits. L'étiquette renseigne sur la composition, la durée de vie, les options de fin de vie et la conformité aux exigences du Living Building Challenge. Le label Declare NovaBell aide les concepteurs et les clients à choisir des matériaux traçables et à obtenir la documentation nécessaire aux principaux protocoles de construction durable, y compris les crédits LEED.

Für die Bereitstellung klarer und vergleichbarer Informationen zu den eigenen Produkten entscheidet sich NovaBell für das Declare Label, das freiwillige Transparenzinstrument für Baustoffe. Das Label macht Angaben zu Inhaltsstoffen, Produktlebenszeit, Entsorgungsoptionen und Konformität mit den Anforderungen der Living Building Challenge. Die Declare Labels von NovaBell unterstützen Planer und Bauherren bei der Auswahl von rückverfolgbaren Baustoffen und der Dokumentation für die wichtigsten Protokolle des nachhaltigen Bauens, einschließlich der LEED-Credits.

EPD

INTERNATIONAL EPD SYSTEM

Through the Environmental Product Declaration (EPD), NovaBell provides clear, transparent disclosure of the environmental impact of the product's entire lifecycle. The declaration, which functions in accordance with the ISO 14025 and EN 15804 international standards, helps to gain credits for sustainability protocols such as LEED.

Attraverso l'Environmental Product Declaration (EPD), NovaBell comunica in modo chiaro e trasparente l'impatto ambientale dell'intero ciclo di vita del prodotto. La dichiarazione, che opera secondo gli standard internazionali ISO 14025 e EN 15804, contribuisce all'ottenimento di crediti per i protocolli di sostenibilità (Es. LEED).

Par la DEP (déclaration environnementale de produit), NovaBell communique de façon claire et transparente l'impact de tout le cycle de vie du produit sur l'environnement. Encadrée par les normes internationales ISO 14025 et EN 15804, cette déclaration contribue à l'acquisition de points de crédit pour les protocoles de durabilité (par ex. LEED).

Mit der Environmental Product Declaration (EPD – Umwelt-Produktdeklaration) stellt NovaBell die Umweltauswirkungen ihrer Produkte durch eine transparente Kommunikation der Ökobilanzen dar. Die Deklaration, die auf den internationalen Normen ISO 14025 und EN 15804 basiert, trägt zur Erlangung von Punkten für die Umsetzung von Nachhaltigkeitsanforderungen (z. B. LEED) bei.

SASO

SASO is the compulsory quality mark for the Saudi Arabia market; it certifies that NovaBell products comply with the relevant standards.

SASO è il marchio di qualità obbligatoriamente richiesto dall'Arabia Saudita; certifica che i prodotti NovaBell sono conformi alle norme pertinenti.

SASO est la certification de qualité exigée par l'Arabie Saoudite, qui atteste que les produits NovaBell sont conformes aux normes en vigueur.

SASO ist das von Saudi-Arabien geforderte Qualitätszeichen; es bescheinigt, dass die NovaBell-Produkte den einschlägigen Bestimmungen entsprechen.

HPD

NovaBell adopts the HPD (Health Product Declaration) standard, an internationally recognised voluntary tool for reporting the chemical composition of products and potential health-related aspects. NovaBell HPDs provide structured, comparable data to support designers and customers and facilitate the documentation required by key sustainable building protocols, including LEED, WELL and Living Building Challenge.

NovaBell adotta lo standard HPD (Health Product Declaration), uno strumento volontario riconosciuto a livello internazionale per la rendicontazione della composizione chimica dei prodotti e dei potenziali aspetti legati alla salute. Gli HPD NovaBell forniscono dati strutturati e confrontabili a supporto di progettisti e clienti e facilitano la documentazione richiesta dai principali protocolli di edilizia sostenibile, tra cui LEED, WELL e Living Building Challenge.

NovaBell présente une HPD (Health Product Declaration), c'est-à-dire une autodéclaration sanitaire de produit reconnue à échelle internationale, sur la composition chimique des produits et sur les risques potentiels liés à la santé. Les HPD NovaBell fournissent des données structurées et comparables pour accompagner les concepteurs et les clients, et simplifient la documentation exigée par les principaux protocoles de construction durable, comme LEED, WELL et Living Building Challenge.

NovaBell verwendet den HPD-Standard (Health Product Declaration), ein freiwilliges, international anerkanntes Instrument zur Offenlegung der chemischen Zusammensetzung der Produkte und der potenziellen Auswirkungen auf die Gesundheit. Die Health Product Declarations von NovaBell stellen Planern und Bauherren strukturierte und vergleichbare Daten bereit und erleichtern die Zusammenstellung der notwendigen Dokumentation für die wichtigsten Protokolle des nachhaltigen Bauens wie LEED, WELL und Living Building Challenge.

NovaBell Oversize

Large porcelain stoneware slabs,
a challenge that is already a success.

Lastre in gres porcellanato di grandi dimensioni,
una sfida che è già un successo.

Dalles en grès cérame de grande taille,
un défi qui est déjà un succès.

Großformatige Platten aus Feinsteinzeug
sind heute schon der Erfolg von morgen.

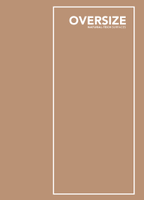
NovaBell's skill in combining technological innovation with exquisite aesthetics has now created leading-edge surfaces of truly impressive size: **120x278 cm in 6 mm thickness.** OVERSIZE slabs are helping to rewrite the standards in the world of materials by responding to the most demanding requirements in a variety of contexts, such as the design and furnishing of bathrooms and kitchens, not to mention traditional use as floor and wall coverings and state-of-the-art applications in architecture as external facades.

La capacità di NovaBell di combinare innovazione tecnologica con estetica di alta qualità si è tradotta in superfici all'avanguardia dalle dimensioni imponenti: **120x278 cm in spessore 6 mm.** Le lastre OVERSIZE contribuiscono a ridefinire gli standard nel mondo dei materiali conquistando le esigenze più elevate in vari ambiti applicativi: nel design e nei complementi d'arredo per bagno e cucina, includendo ovviamente l'utilizzo tradizionale per pareti e pavimenti e nel settore dell'architettura avanzata come le facciate esterne.

La capacité de NovaBell à concilier innovation technologique avec esthétique de haute qualité, se traduit par des surfaces d'avant-garde au format imposant : **120x278 cm de 6 mm d'épaisseur.**
Les dalles OVERSIZE contribuent à redéfinir les normes dans l'univers des matériaux en répondant aux exigences les plus strictes dans les différents domaines d'application : dans le design et dans les accessoires d'ameublement pour salles de bains et cuisines, sans oublier bien évidemment la pose traditionnelle sur murs et sur sols et l'utilisation dans le secteur de l'architecture avancée comme, par exemple, les façades extérieures.

Die Fähigkeit von NovaBell, technologische Innovation mit wertiger Optik zu vereinen, kommt in hochmodernen Platten mit imposanten Abmessungen - **120x278 cm in der Materialstärke 6 mm** - zum Ausdruck.
Die großformatigen Platten der Reihe OVERSIZE definieren die Materialstandards neu und entsprechen den höchsten Anforderungen in diversen Anwendungsbereichen, beginnend bei Design- und Einrichtungselementen für Bad und Küche über die klassische Verwendung als Wand- und Bodenbeläge bis hin zu Fassadenverkleidungen in der modernen Architektur.

OVERSIZE
NATURAL-TECH SURFACES



120x278
48"x109½"
6 mm thickness

Easy to clean
Facile da pulire

Acid-resistant
Resiste agli acidi

Thermal shock resistant
Resiste allo shock termico

Moisture resistant
Resistente all'umidità

Scratch and abrasion resistant
Resistente a graffi e abrasioni

UV-resistant
Resiste ai raggi U.V.

NOVABELL LARGE SLABS ENGINEERED TO PERFORM, DESIGNED TO LAST.

GRANDI LASTRE NOVABELL
PENSATE PER LE PRESTAZIONI, CREATE PER DURARE.

GRANDES DALLES NOVABELL
PENSEES POUR ETRE PERFORMANTES, CREEES POUR DURER.

GROSSFORMATE VON NOVABELL
FÜR ZUVERLÄSSIGKEIT GEMACHT, AUF LANGLEBIGKEIT AUSGELEGT.



3D TRUETECH SURFACE

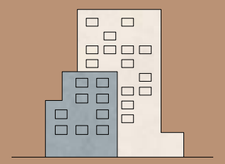
NovaBell slabs are characterized by **3D Truetech Surface technology**, an innovative solution that **enables advanced surface reliefs**, enhancing the visual and tactile characteristics of the reference material.

Le lastre NovaBell sono caratterizzate dalla **tecnologia 3D Truetech Surface**, una soluzione innovativa che **consente di ottenere rilievi superficiali avanzati**, esaltando le peculiarità visive e tattili del materiale di ispirazione.

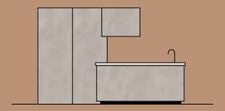
Les dalles NovaBell se caractérisent par la **technologie 3D Truetech Surface**, une solution innovante qui permet **d'obtenir des reliefs de surface avancés**, mettant en valeur les caractéristiques visuelles et tactiles du matériau de référence.

Die NovaBell-Platten zeichnen sich durch die **3D Truetech Surface-Technologie** aus, eine innovative Lösung, die **fortschrittliche Oberflächenreliefs ermöglicht** und die visuellen sowie haptischen Eigenschaften des Referenzmaterials hervorhebt.

APPLICATIONS
DESTINAZIONI D'USO



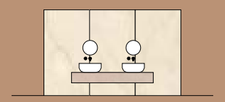
EXTERIOR CLADDING
RIVESTIMENTI PER FACCIATE



KITCHEN & TOPS
CUCINE E PIANI DI LAVORO



DOORS & INTERIORS
PORTE E INTERNI



BATHROOM & TOPS
BAGNI E PIANI LAVABO



FLOOR & WALLS
PAVIMENTI E RIVESTIMENTI



DESIGN & FURNISHING
ARREDO



SHELVES & CONSOLE
MENSOLE E CONSOLE



Design without limits

Unlimited versatility
for boundless design.

Versatilità illimitata
per un design senza confini.

Polyvalence illimitée
pour un design sans frontières.

Vielseitige Produkte
für grenzenlose Gestaltungsfreiheit.

Oversize opens the way to new architectural horizons with revolutionary application potentials. Large size and light weight, combined with the outstanding performance of leading-edge porcelain stoneware, make **thin large slabs extremely versatile, ideal for floors, internal walls, facades, furnishings and worktops.** Oversize redefines the identity of ceramic coverings, transforming them into a surface able to overcome this material's traditional applicational limitations

Oversize spalanca nuovi orizzonti progettuali, dalle possibilità applicative rivoluzionarie. Dimensioni e leggerezza, unite alle straordinarie performance del più evoluto gres porcellanato, rendono le grandi **lastre sottili estremamente versatili, ideali per pavimenti, rivestimenti interni, facciate, arredi e piani di lavoro.** Oversize ridefinisce la percezione della ceramica, trasformandola in una superficie capace di superare i tradizionali limiti applicativi di questo materiale.

Oversize ouvre grand de nouveaux horizons de conception, aux possibilités d'application révolutionnaires. Dimensions et légèreté, alliées aux performances extraordinaires du grès cérame le plus avancé, rendent les **grandes dalles de fine épaisseur extrêmement polyvalentes : l'idéal pour les sols, les revêtements muraux intérieurs, les façades, l'ameublement et les plans de travail.** Oversize redéfinit la perception de la céramique, qu'elle transforme en une surface qui parvient à dépasser les limites d'application traditionnelles du matériau.

Oversize eröffnet neue planerische Horizonte mit revolutionären Anwendungsmöglichkeiten. Ihre Abmessungen und ihre Leichtigkeit in Kombination mit den Spitzenleistungen modernsten Feinsteinzeugs machen die dünnen, **großformatigen Platten extrem vielseitig einsetzbar, ideal für Bodenbeläge, Wandverkleidungen im Innenbereich, Fassaden, Möbel und Arbeitsplatten.** Oversize definiert die Wahrnehmung von Keramik neu und verwandelt sie in eine Oberfläche, die die traditionellen Einschränkungen bei der Anwendung dieses Materials überwindet. Moment voller Eleganz, Komfort und Raffinesse.



BATHROOM SOLUTIONS



OVERSIZE TOP 12 MM



OUTWALL VENTILATED WALLS

8 INNOVATIVE SURFACES

Exclusive finishes for a peerless product where every detail makes a difference.

Finiture esclusive per un prodotto ineguagliabile, dove ogni dettaglio fa la differenza.

Des **finitions exclusives** pour un produit incomparable, où chaque détail fait la différence.

Exklusive Finishs für ein unvergleichliches Produkt, bei dem jedes einzelne Detail den Unterschied ausmacht.



1 - STONECUT

Dusk

Three-dimensional surface with controlled relief.
Stonecut captures the essence of sculpted material, evoking the precision of the finest stone craftsmanship. Its three-dimensional texture is born from a calibrated and orderly design, interpreting stone as a design surface: regular yet fluid reliefs that interact with light and enhance the material perception of the slab.

Superficie tridimensionale a rilievo controllato.
Stonecut restituisce l'essenza della materia scolpita, evocando la precisione delle più raffinate lavorazioni lapidee. La sua texture tridimensionale nasce da un disegno calibrato e ordinato, che interpreta la pietra come superficie progettuale: rilievi regolari ma non rigidi, capaci di dialogare con la luce e amplificare la percezione materica della lastra.

Surface tridimensionnelle à relief contrôlé.
Stonecut restitue l'essence de la matière sculptée, en évoquant la précision des plus raffinés travaux de la pierre. Sa texture tridimensionnelle naît d'un dessin calibré et ordonné, qui interprète la pierre comme une surface de projet : des reliefs réguliers mais non rigides, capables de dialoguer avec la lumière et d'amplifier la perception matérielle de la dalle.

Dreidimensionale Oberfläche mit kontrolliertem Relief.
Stonecut bringt das Wesen des bearbeiteten Materials zum Ausdruck und erinnert an die Präzision feinster Steinmetzarbeiten. Seine dreidimensionale Textur entsteht aus einem ausgewogenen, geordneten Design, das Stein als gestaltbare Oberfläche interpretiert: regelmäßige, aber nicht starre Reliefs, die mit dem Licht spielen und die materielle Wahrnehmung der Platte verstärken.



2 - DRAW

Dusk - Thermae Verso

Engraved stroke, light visual rhythm.
A regular and subtle texture, like a drawn line on the material.
The relief follows an orderly yet fluid rhythm, ideal for vertical walls seeking elegant graphic character and visual presence.

Tratto inciso, ritmo visivo leggero.
Texture regolare e sottile, come un tratto disegnato sulla materia.
Il rilievo segue un ritmo ordinato ma non rigido, ideale per pareti verticali che vogliono trasmettere grafismo elegante e presenza visiva.

Trait gravé, rythme visuel léger.
Une texture régulière et subtile, comme un trait dessiné sur la matière.
Le relief suit un rythme ordonné mais non rigide, idéal pour les murs verticaux qui souhaitent exprimer un graphisme élégant et une présence visuelle.

Eingravierte Linie, leichter visueller Rhythmus.
Regelmäßige und feine Textur, wie eine gezeichnete Linie im Material.
Das Relief folgt einem geordneten, aber nicht starren Rhythmus – ideal für vertikale Wände mit elegantem grafischem Ausdruck und starker visueller Präsenz.



A SPACCO

Deepstone



NATURAL RIFT

Atelier - Thermae Verso



HONED RIFT

Thermae Verso



NATURAL TEXTURED

Open - Landstone - Canvë



NATURAL

Glow - Khroma - Nordic Wood



POLISHED

Atelier

3 - A SPACCO

Inspired by the "split" finish typical of natural slate. The structure carved into the slab has a bevelled profile and subtle variation, creating a soft-touch surface.

Ispirato alla finitura "a spacco" tipica dell'ardesia naturale. La struttura scolpita sulla lastra ha un profilo smussato e un andamento delicato, lasciando la superficie morbida al tatto.

Inspiré de la finition « clivée » typique de l'ardoise naturelle. La structure sculptée sur la dalle affiche un profil arrondi et un développement délicat, en laissant la surface douce au toucher.

Inspiriert von der typischen „Spaltoberfläche" natürlichen Schiefersteins. Das Relief der Platte mit weichem Profil und sanfter Linienführung besticht mit einer weichen Haptik.

4 - NATURAL RIFT

3D surface with synchronized veins, creating a deep and natural effect.

Superficie 3D con venature sincronizzate, che crea un effetto profondo e naturale.

Surface 3D avec veines synchronisées, créant un effet profond et naturel.

3D-Oberfläche mit synchronisierten Adern, die einen tiefen und natürlichen Effekt erzeugt.

5 - HONED RIFT

3D surface with relief inspired by natural irregularities, enhanced by the honed finish.

Superficie 3D con rilievo ispirato alle irregolarità naturali, enfatizzato dalla finitura levigata.

Surface 3D avec relief inspiré des irrégularités naturelles, mis en valeur par la finition brossée.

3D-Oberfläche mit Relief, inspiriert von natürlichen Unregelmäßigkeiten, verstärkt durch die geschliffene Oberfläche.

6 - NATURAL TEXTURED

3D structured surface with tactile reliefs that offer a unique and material effect.

Superficie 3D strutturata, con rilievi tattili che offrono una resa unica e materica.

Surface 3D structurée, avec des reliefs tactiles offrant un effet unique et matériel.

3D-strukturierte Oberfläche mit taktilen Reliefs, die einen einzigartigen und materiellen Effekt bieten.

7 - NATURAL

Soft to the touch, with depth and naturalness.

Texture morbida al tatto che unisce profondità e naturalezza.

Texture douce au toucher, alliant profondeur et naturalité.

Weiche und angenehme Haptik, mit tiefer und natürlicher Wirkung.

8 - POLISHED

Smooth and polished surface that amplifies light and enhances details.

Superficie luminosa e levigata, che amplifica la luce e esalta i dettagli.

Surface lisse et polie, qui amplifie la lumière et met en valeur les détails.

Glatte und polierte Oberfläche, die das Licht verstärkt und Details hervorhebt.

DUSK

120x278 - 48"x109½" 01
DSK LA18 Moon 1145

120x278 - 48"x109½" 01
DSK LA38 Moon Draw 1155

120x278 - 48"x109½" 01
DSK LA14 Dune 1145



120x278 - 48"x109½" 01
DSK LA34 Dune Draw 1155



120x278 - 48"x109½" 01
DSK LA11 Haze 1145

DEEPSTONE

120x278 - 48"x109½" 01
DPS LA18 Lunar 1140



120x278 - 48"x109½" 01
DPS LA14 Sand 1140



120x278 - 48"x109½" 01
DPS LA11 Iron 1140



120x278 - 48"x109½" 01
DPS LA19 Graphite 1140

LANDSTONE

120x278 - 48"x109½" 01
LST LA18 Raw White 1140

120x278 - 48"x109½" 01
LST LA14 Clay 1140

ATELIER

120x278 - 48"x109½" 01
ATL LA15R Cozy Marfil Nat. Rift 1145
ATL LA15L Cozy Marfil Polished 1170

120x278 - 48"x109½" 01
ATL LA14R C. Gold Nat.Rift 1145
ATL LA14L C. Gold Polished 1170

120x278 - 48"x109½" 01
ATL LA13R C. Grey Nat. Rift 1145
ATL LA13L C. Grey Polished 1170



120x278 - 48"x109½" 01
ATL LA11R S. Capraia Nat. Rift 1145
ATL LA11L S. Capraia Polished 1170

120x278 - 48"x109½" 01
ATL LA12R C. Dolomia Nat. Rift 1145
ATL LA12L C. Dolomia Polished 1170



120x278 - 48"x109½" 01
ATL LA16R Shade River Nat.Rift 1145
ATL LA16L Shade River Polished 1170

THERMAE VERSO

120x278 - 48"x109½" 01
TRV LA18R T. White Natural Rift 1145
TRV LA18S T. White Honed Rift 1170

120x278 - 48"x109½" 01
TRV LA38 T. White Draw 1155



120x278 - 48"x109½" 01
TRV LA16R T. Classic Natural Rift 1145
TRV LA16S T. Classic Honed Rift 1170



120x278 - 48"x109½" 01
TRV LA36 T. Classic Draw 1155

CANVË

120x278 - 48"x109½" 01
CNV LA18 Craie 1145



120x278 - 48"x109½" 01
CNV LA14 Sable 1145

KHROMA



120x278 - 48"x109½" 01
KRM LA17 Ottanio 1140

120x278 - 48"x109½" 01
KRM LA18 Talco 1140

120x278 - 48"x109½" 01
KRM LA14 Avorio 1140



120x278 - 48"x109½" 01
KRM LA13 Corda 1140

120x278 - 48"x109½" 01
KRM LA01 Rammed W1 Talco 1140

120x278 - 48"x109½" 01
KRM LA02 Rammed W2 Avorio 1140



120x278 - 48"x109½" 01
KRM LA03 Rammed W3 Corda 1140

GLOW



120x278 - 48"x109½" 01
GLW LA17 Moss 1140



120x278 - 48"x109½" 01
GLW LA11 Shark 1140

120x278 - 48"x109½" 01
GLW LA18 Silk 1140



120x278 - 48"x109½" 01
GLW LA16 Powder 1140



120x278 - 48"x109½" 01
GLW LA14 Sand 1140

OPEN

120x278 - 48"x109½" 01
OP LA10 Avorio 1140

120x278 - 48"x109½" 01
OP LA13 Avana 1140



120x278 - 48"x109½" 01
OP LA15 Tortora 1140



120x278 - 48"x109½" 01
OP LA11 Grigio 1140

NORDIC WOOD



120x278 - 48"x109½" 01
NDW LA13 Bacchette Blonde 1140



Dusk

Finishes: Stonecut - Draw
Thickness: 6 MM

OVERSIZE 6MM SLABS

STONECUT

120x278 - 48"x109½" 01
DSK LA18 Moon 1145



120x278 - 48"x109½" 01
DSK LA14 Dune 1145



120x278 - 48"x109½" 01
DSK LA11 Haze 1145

DRAW



120x278 - 48"x109½" 01
DSK LA38 Moon Draw 1155



120x278 - 48"x109½" 01
DSK LA34 Dune Draw 1155

INNOVATIVE SURFACES

3D TRUETECH SURFACE

STONECUT:
Three-dimensional surface with controlled relief. Stonecut captures the essence of sculpted material, evoking the precision of the finest stone craftsmanship.

Superficie tridimensionale a rilievo controllato. Stonecut restituisce l'essenza della materia scolpita, evocando la precisione delle più raffinate lavorazioni lapidee.

Surface tridimensionnelle à relief contrôlé. Stonecut restitue l'essence de la matière sculptée, en évoquant la précision des plus raffinés travaux de la pierre.

Dreidimensionale Oberfläche mit kontrolliertem Relief. Stonecut bringt das Wesen des bearbeiteten Materials zum Ausdruck und erinnert an die Präzision feinster Steinmetzarbeiten.

DRAW:
Engraved stroke, light visual rhythm. A regular and subtle texture, like a drawn line on the material.

Tratto inciso, ritmo visivo leggero. Texture regolare e sottile, come un tratto disegnato sulla materia.

Trait gravé, rythme visuel léger. Une texture régulière et subtile, comme un trait dessiné sur la matière.

Eingravierte Linie, leichter visueller Rhythmus. Regelmäßige und feine Textur, wie eine gezeichnete Linie im Material. Steinmetzarbeiten.

Deepstone

Finishes: A spacco
Thickness: 6 MM

120x278 - 48"x109½"
DPS LA18 Lunar
01
1140



120x278 - 48"x109½"
DPS LA14 Sand
01
1140



120x278 - 48"x109½"
DPS LA11 Iron
01
1140



120x278 - 48"x109½"
DPS LA19 Graphite
01
1140

INNOVATIVE SURFACES

3D TRUETECH SURFACE

A SPACCO:
Noticeable relief effects inspired by the "split" finish typical of natural slate.

Effetti di rilievo al tatto, ispirati alla texture naturale dell'ardesia.

Remarquables effets de relief inspirés de la finition « clivée » typique de l'ardoise naturelle.

Eine deutliche Reliefoptik auf, die von der typischen „Spaltoberfläche" natürlichen Schiefersteins inspiriert ist.



Landstone

Finishes: Natural Textured
Thickness: 6 MM

OVERSIZE 6MM SLABS

120x278 - 48"x109½"
LST LA18 Raw White
01
1140



120x278 - 48"x109½"
LST LA14 Clay
01
1140

INNOVATIVE SURFACES

3D TRUETECH SURFACE

NATURAL TEXTURED:
3D structured surface with tactile reliefs that offer a unique and material effect.

Superficie 3D strutturata, con rilievi tattili che offrono una resa unica e materica.

Surface 3D structurée, avec des reliefs tactiles offrant un effet unique et matériel.

3D-strukturierte Oberfläche mit taktilen Reliefs, die einen einzigartigen und materiellen Effekt bieten.





Thermae Verso

Finishes: Natural Rift - Honed Rift - Draw
Thickness: 6 MM

OVERSIZE 6MM SLABS

NATURAL RIFT



120x278 - 48"x109½" 01
TRV LA18R Travertino White Natural Rift 1145

HONED RIFT



120x278 - 48"x109½" 01
TRV LA18S Travertino White Honed Rift 1170

DRAW



120x278 - 48"x109½" 01
TRV LA38 Travertino White Draw 1155



120x278 - 48"x109½" 01
TRV LA16R Travertino Classic Natural Rift 1145



120x278 - 48"x109½" 01
TRV LA16S Travertino Classic Honed Rift 1170



120x278 - 48"x109½" 01
TRV LA36 Travertino Classic Draw 1155

3D TRUETECH SURFACE

INNOVATIVE SURFACES

NATURAL RIFT:
3D surface with synchronized veins, creating a deep and natural effect.

Superficie 3D con venature sincronizzate, che crea un effetto profondo e naturale.

Surface 3D avec veines synchronisées, créant un effet profond et naturel.

3D-Oberfläche mit synchronisierten Adern, die einen tiefen und natürlichen Effekt erzeugt.

HONED RIFT:
3D surface with relief inspired by natural irregularities, enhanced by the honed finish.

Superficie 3D con rilievo ispirato alle irregolarità naturali, enfatizzato dalla finitura levigata.

Surface 3D avec relief inspiré des irrégularités naturelles, mis en valeur par la finition brossée.

3D-Oberfläche mit Relief, inspiriert von natürlichen Unregelmäßigkeiten, verstärkt durch die geschliffene Oberfläche.

DRAW:
Engraved stroke, light visual rhythm. A regular and subtle texture, like a drawn line on the material.

Tratto inciso, ritmo visivo leggero. Texture regolare e sottile, come un tratto disegnato sulla materia.

Trait gravé, rythme visuel léger. Une texture régulière et subtile, comme un trait dessiné sur la matière.

Eingravierte Linie, leichter visueller Rhythmus. Regelmäßige und feine Textur, wie eine gezeichnete Linie im Material.



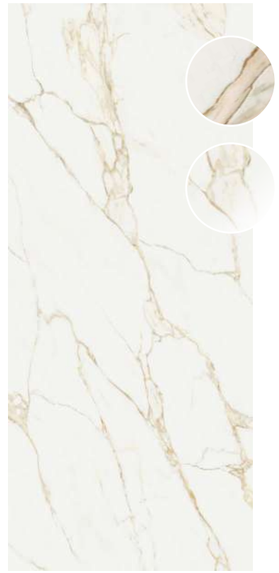
Atelier

Finishes: Natural Rift - Polished
Thickness: 6 MM

OVERSIZE 6MM SLABS



120x278 - 48"x109½"
ATL LA16R Shade River Natural Rift
ATL LA16L Shade River Polished
4 graphics loop / 4 grafiche
01 1145 1170



120x278 - 48"x109½"
ATL LA14R Calacatta Gold Natural Rift
ATL LA14L Calacatta Gold Polished
4 graphics loop / 4 grafiche
01 1145 1170



120x278 - 48"x109½"
ATL LA13R Calacatta Grey Natural Rift
ATL LA13L Calacatta Grey Polished
4 graphics loop / 4 grafiche
01 1145 1170



120x278 - 48"x109½"
ATL LA11R Supreme Capraia Natural Rift
ATL LA11L Supreme Capraia Polished
4 graphics loop / 4 grafiche
01 1145 1170



120x278 - 48"x109½"
ATL LA15R Cozy Marfil Natural Rift
ATL LA15L Cozy Marfil Polished
4 graphics / 4 grafiche
01 1145 1170



120x278 - 48"x109½"
ATL LA12R Crystal Dolomia Natural Rift
ATL LA12L Crystal Dolomia Polished
4 graphics / 4 grafiche
01 1145 1170

3D TRUETECH SURFACE

INNOVATIVE SURFACES

NATURAL RIFT:
3D surface with synchronized veins, creating a deep and natural effect.

Superficie 3D con venature sincronizzate, che crea un effetto profondo e naturale.

Surface 3D avec veines synchronisées, créant un effet profond et naturel.

3D-Oberfläche mit synchronisierten Adern, die einen tiefen und natürlichen Effekt erzeugt.

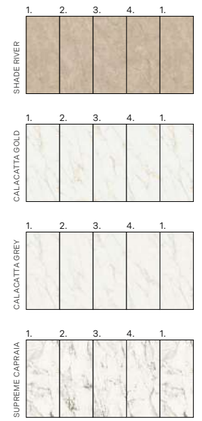
POLISHED:
Smooth and polished surface that amplifies light and enhances details.

Superficie luminosa e levigata, che amplifica la luce e esalta i dettagli.

Surface lisse et polie, qui amplifie la lumière et met en valeur les détails.

Glatte und polierte Oberfläche, die das Licht verstärkt und Details hervorhebt.

CONTINUOUS VEINING / VENA CONTINUA
INFINITE GRAPHIC CYCLE



SEQUENZA GRAFICA A VENA CONTINUA:
DISPONIBILE SU RICHIESTA, CON SUPPLEMENTO DI PREZZO.

CONTINUOUS VEIN GRAPHIC SEQUENCE:
AVAILABLE ON REQUEST, WITH PRICE SUPPLEMENT.

SÉQUENCE GRAPHIQUE À VEINAGE CONTINU :
DISPONIBLE SUR DEMANDE, AVEC SUPPLÉMENT DE PRIX.

GRAFISCHE SEQUENZ MIT DURCHGEHENDER MASERUNG:
AUF ANFRAGE ERHÄLTLICH, GEGEN AUFPREIS.

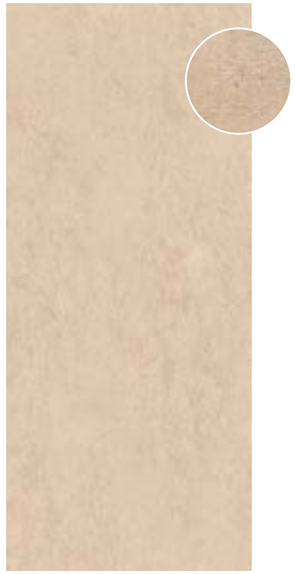


Canvë design by Danilo Ramazzotti

Finishes: Natural Textured
Thickness: 6 MM

OVERSIZE 6MM SLABS

120x278 - 48"x109½"
CNV LA18 Craie
01
1145



120x278 - 48"x109½"
CNV LA14 Sable
01
1145

INNOVATIVE SURFACES

3D TRUETECH SURFACE

NATURAL TEXTURED:
3D structured surface with tactile reliefs that offer a unique and material effect.

Superficie 3D strutturata, con rilievi tattili che offrono una resa unica e materica.

Surface 3D structurée, avec des reliefs tactiles offrant un effet unique et matériel.

3D-strukturierte Oberfläche mit taktilen Reliefs, die einen einzigartigen und materiellen Effekt bieten.



Glow

Finishes: Natural
Thickness: 6 MM



120x278 - 48"x109½"
GLW LA17 Moss
01 1140



120x278 - 48"x109½"
GLW LA11 Shark
01 1140

120x278 - 48"x109½"
GLW LA18 Silk
01 1140



120x278 - 48"x109½"
GLW LA16 Powder
01 1140



120x278 - 48"x109½"
GLW LA14 Sand
01 1140

INNOVATIVE SURFACES

NATURAL:
Soft to the touch, with depth and naturalness.

Texture morbida al tatto che unisce profondità e naturalezza.

Texture douce au toucher, alliant profondeur et naturalité.

Weiche und angenehme Haptik, mit tiefer und natürlicher Wirkung.



Khroma

Finishes: Natural
Thickness: 6 MM

120x278 - 48"x109½"
KRM LA18 Talco
01
1140

120x278 - 48"x109½"
KRM LA14 Avorio
01
1140



120x278 - 48"x109½"
KRM LA13 Corda
01
1140



120x278 - 48"x109½"
KRM LA17 Ottanio
01
1140

120x278 - 48"x109½"
KRM LA01 Rammed W1 Talco
01
1140



120x278 - 48"x109½"
KRM LA02 Rammed W2 Avorio
01
1140



120x278 - 48"x109½"
KRM LA03 Rammed W3 Corda
01
1140

INNOVATIVE SURFACES

NATURAL:
Soft to the touch, with depth and naturalness.

Texture morbida al tatto che unisce profondità e naturalezza.

Texture douce au toucher, alliant profondeur et naturalité.

Weiche und angenehme Haptik, mit tiefer und natürlicher Wirkung.

Open

Finishes: Natural Textured
Thickness: 6 MM

120x278 - 48"x109½"
OP LA10 Avorio
01
1140

120x278 - 48"x109½"
OP LA13 Avana
01
1140



120x278 - 48"x109½"
OP LA15 Tortora
01
1140



120x278 - 48"x109½"
OP LA11 Grigio
01
1140

INNOVATIVE SURFACES

3D TRUETECH SURFACE

NATURAL TEXTURED:
3D structured surface with tactile reliefs that offer a unique and material effect.

Superficie 3D strutturata, con rilievi tattili che offrono una resa unica e materica.

Surface 3D structurée, avec des reliefs tactiles offrant un effet unique et matériel.

3D-strukturierte Oberfläche mit taktilen Reliefs, die einen einzigartigen und materiellen Effekt bieten.

Nordic Wood

Finishes: Natural
Thickness: 6 MM



120x278 - 48"x109½"
NDW LA13 Bacchette Blonde

01
1140

INNOVATIVE SURFACES

NATURAL:
Soft to the touch, with depth and naturalness.

Texture morbida al tatto che unisce profondità e naturalezza.

Texture douce au toucher, alliant profondeur et naturalité.

Weiche und angenehme Haptik, mit tiefer und natürlicher Wirkung.



Oversize Top 12 MM

OVERSIZE
SURFACES FOR DESIGN
TOP

The 12 mm slab by NovaBell:
advanced structure and technology, unique of its kind.

La lastra 12 mm di NovaBell:
struttura e tecnologia evolute, unica nel suo genere.

La dalle 12 mm de NovaBell :
structure et technologie évoluées, unique en son genre.

Die 12-mm-Platte von NovaBell:
weiterentwickelte Struktur und Technologie, einzigartig in ihrer Art.



162x324
63”x126”
12 mm thickness

Ceramic slabs in 12 mm thickness 162x324 cm are the perfect blend of **style, convenience and durability**. Every surface is designed to beautify the home with elegance and refinement and is the **ideal choice for kitchen countertops, worktops, backsplashes, tables and bespoke furnishings**. Exceptionally strong and durable, these slabs are a high-quality modern alternative to traditional materials. The material’s solidity, together with **its resistance to scratches, heat and damp, ensures the surface a long lifetime**, maintaining its original appearance intact over the years. The detailed finishes reflect light with unique colour effects, creating warm, inviting moods without ever sacrificing convenience.

Le lastre ceramiche 12 mm 162x324 cm rappresentano l’incontro perfetto tra **estetica, funzionalità e durabilità**. Ogni superficie è pensata per esaltare l’ambiente domestico con eleganza e raffinatezza e rappresentano la scelta **ideale per top cucina, piani di lavoro, backsplash, tavoli e arredi su misura**. Grazie alla loro straordinaria durevolezza e resistenza, costituiscono un’alternativa moderna e di alta qualità ai materiali tradizionali.
La solidità del materiale, combinata con la sua **resistenza ai graffi, al calore e all’umidità, conferisce alle superfici una lunga vita**, mantenendo intatto nel tempo il suo aspetto originale. Le finiture dettagliate riflettono la luce con giochi di colore unici, creando atmosfere calde e accoglienti, senza mai rinunciare alla praticità.

Les dalles céramiques de 12 mm 162x324 cm représentent l’alliance parfaite de **l’esthétique, la fonctionnalité et la durabilité**. Chaque surface est pensée pour mettre en valeur le cadre domestique avec élégance et sophistication : le choix **idéal pour comptoirs de cuisine, plans de travail de cuisine, crédences, tables et meubles sur mesure**. Leur extraordinaire durabilité et résistance en font une alternative moderne de grande qualité aux matériaux classiques. La solidité du matériau, associée à sa **résistance aux rayures, à la chaleur et à l’humidité, confère aux surfaces une longue durée de vie**, en conservant leur aspect d’origine au fil du temps. Les finitions détaillées reflètent la lumière, avec des jeux de couleurs uniques, créant ainsi des atmosphères chaleureuses et accueillantes, sans jamais renoncer à l’aspect pratique.

Die Keramikplatten in der Stärke 12 mm 162x324 cm sind die perfekte Kombination von **Ästhetik, Funktionalität und Langlebigkeit**. Jede Oberfläche verschönert Ihr Heim mit ihrer Eleganz und Raffinesse. Die **ideale Wahl für Küchenarbeitsplatten, Arbeitsflächen, Fliesenspiegel, Tische und Möbel nach Maß**. Dank ihrer außerordentlichen Langlebigkeit und Robustheit stellen sie eine moderne, hochwertige Alternative zu herkömmlichen Materialien dar. Die Festigkeit des Materials in Kombination mit **seiner Unempfindlichkeit gegenüber Kratzern, Hitze und Feuchtigkeit verleiht den Oberflächen ihre Langlebigkeit** und ihr ursprüngliches Aussehen bleibt über die Jahre hinweg erhalten. Die detailgetreuen Finishs reflektieren das Licht in einzigartigen Farbspielen und erzeugen eine warme, einladenden Atmosphäre, ohne dabei je auf Zweckmäßigkeit zu verzichten.

Hygienic
Igienica

Mould- resistant
Resiste a funghi e muffe

Resistant to heat
and high temperatures
Resiste al calore e
alle alte temperature

Does not stain
Non si macchia

Dimensional stability
Stabilità dimensionale



Collections 12 MM

Fibreglass mesh applied to the rear.
Filet en fibre de verre appliqué au dos.

Stuoia in fibra di vetro applicata sul retro.
Auf der Fliesenrückseite angebrachte Glasfasermatte.

THERMAE VERSO

162x324 - 63"x126" 01
TRV LA28 Travertino White Natural Rift 2010
Non Rettificato



162x324 - 63"x126" 01
TRV LA26 Travertino Classic Natural Rift 2010
Non Rettificato

DEEPSTONE

162x324 - 63"x126" 01
DPS LA28 Lunar 2010
Non Rettificato



162x324 - 63"x126" 01
DPS LA29 Graphite 2010
Non Rettificato

LANDSTONE

162x324 - 63"x126" 01
LST LA28 Raw White 2010
Non Rettificato

162x324 - 63"x126" 01
LST LA24 Clay 2010
Non Rettificato

TECHNICAL
FEATURES
12 MM

3D TRUETECH SURFACE

NovaBell slabs are characterized by **3D Truetech Surface technology**, an innovative solution that **enables advanced surface reliefs**, enhancing the visual and tactile characteristics of the reference material.
Le lastre NovaBell sono caratterizzate dalla **tecnologia 3D Truetech Surface**, una soluzione innovativa che **consente di ottenere rilievi superficiali avanzati**, esaltando le peculiarità visive e tattili del materiale di ispirazione.
Les dalles NovaBell se caractérisent par la **technologie 3D Truetech Surface**, une solution innovante qui permet **d'obtenir des reliefs de surface avancés**, mettant en valeur les caractéristiques visuelles et tactiles du matériau de référence.
Die NovaBell-Platten zeichnen sich durch die **3D Truetech Surface-Technologie** aus, eine innovative Lösung, die **fortschrittliche Oberflächenreliefs ermöglicht** und die visuellen sowie haptischen Eigenschaften des Referenzmaterials hervorhebt.

NovaBell Collections

Surfaces that dialogue with space.
Superfici che dialogano con lo spazio.
Des surfaces qui dialoguent avec l'espace.
Flächen im Dialog mit dem Raum.

Material takes shape and light becomes design. The NovaBell collections originate from substance: advanced, three-dimensional surfaces that interact with the space and amplify its depth.
Every detail is an act of precision: textures that speak to the touch, balanced colours, and proportions designed to welcome natural light. **Technology meets design sensibility,** transforming the surface into architecture. **It is attention to detail that creates harmony.**
Material becomes balance and light becomes form.

La materia prende forma, la luce diventa progetto. Le collezioni NovaBell nascono dalla sostanza: superfici evolute e tridimensionali che dialogano con lo spazio e ne amplificano la profondità.
Ogni dettaglio è un atto di precisione: texture che parlano al tatto, cromie equilibrate, proporzioni studiate per accogliere la luce naturale. **La tecnologia incontra la sensibilità del design,** trasformando la superficie in architettura. **È l'attenzione al dettaglio che genera armonia.**
La materia diventa equilibrio, la luce diventa forma.

La matière prend forme, la lumière se change en projet. Les collections NovaBell naissent de la matière et proposent des surfaces innovantes et tridimensionnelles qui dialoguent avec l'espace et accentuent sa profondeur. **Chaque détail est un acte de précision, quand** les textures invitent au toucher, quand les couleurs célèbrent l'équilibre et les proportions sont étudiées pour accueillir la lumière du jour. **La technologie et la sensibilité artistique se rejoignent,** métamorphosant la surface en architecture. **C'est l'attention portée aux détails qui crée l'harmonie.**
La matière devient équilibre, la lumière prend forme.

Material wird Form, Licht wird Projekt. Die Kollektionen von NovaBell gehen aus der Substanz hervor: moderne, plastische Beläge, die in einen Dialog mit dem Raum treten und ihm zusätzliche Tiefe verleihen. **Jedes Detail ist durchdacht:** Taktile Texturen, ausgewogene Farben, Proportionen im Wechselspiel mit dem Tageslicht. Technologie trifft auf feinsinniges Design und verwandelt die Fläche in Architektur. **Die Liebe zum Detail erzeugt Harmonie.**
Material wird Balance, Licht wird Form.

Index

A

Artwood	WOOD LOOK	258
Aspen	STONE LOOK	160
Atelier	MARBLE LOOK	202

B

Brickup	3D LOOK	298

C

Canvë	DESIGN LOOK	052

D

Davos	STONE LOOK	190
Deepstone	STONE LOOK	110
Dusk	STONE LOOK	096

E

Eiche	WOOD LOOK	264
Extra	MARBLE LOOK	216

F

Fusion	MAIOLICA LOOK	292

G

Glow	DESIGN LOOK	066

K

Keystone	DESIGN LOOK	088
Khroma	DESIGN LOOK	078

L

Landstone	STONE LOOK	148
Le Briccole	WOOD LOOK	244
Lounge	STONE LOOK	170
Lumière	RUSTIC LOOK	272

M

Materia	RUSTIC LOOK	278

N

Noor	WOOD LOOK	236
Nordic Wood	WOOD LOOK	248
Norgestone	STONE LOOK	180

O

Open	CONCRETE LOOK	224

S

Stone Box	STONE LOOK	196

T

Thermae	STONE LOOK	138
Thermae Verso	STONE LOOK	128

W

Wonderspace	DECORATIVE LOOK	282



Canvë design by Danilo Ramazzotti

GO TO INDEX

A partnership of excellence:
the master craftsmanship of Danilo Ramazzotti combines with NovaBell's ceramic innovation in Canvë, a project that blends the artisan tradition with the outstanding technical properties of porcelain stoneware.

Una collaborazione d'eccellenza: dall'incontro tra l'expertise artigianale di Danilo Ramazzotti e l'innovazione ceramica di NovaBell nasce Canvë, un progetto che unisce la tradizione artigianale alle elevate prestazioni tecniche del gres porcellanato.

Une collaboration d'excellence : de la rencontre entre le savoir-faire artisanal de Danilo Ramazzotti et l'innovation céramique de NovaBell naît Canvë, un projet qui unit la tradition artisanale aux hautes performances techniques du grès cérame.

Eine Premium-Kooperation: Das Konzept Canvë beruht auf der Begegnung zwischen der handwerklichen Kompetenz von Danilo Ramazzotti und der innovativen Keramiktechnik von NovaBell und vereint Handwerkstradition mit den ausgezeichneten Leistungsmerkmalen von Feinsteinzeug.

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

IN OUT
INDOOR
OUTDOOR
COLLECTION

PRODUCT TECHNOLOGIES:

R10 A+B - SOFT TOUCH | ULTRA MATT SURFACE | PHASEUP - SYNCHRO 3D RELIEF

THICKNESS AND SURFACES:

OVERSIZE 120x278	IN	R11 A+B+C ANTISLIP	OutWalk
6 MM 120x278	9 MM	9 MM ANTISLIP	20 MM

NOVABELL ADVANCED SURFACES

PHASEUP TECHNOLOGY:
3D RELIEF AND HD GRAPHICS FOR A RICH, TACTILE EXPERIENCE.

RILIEVI 3D E GRAFICHE HD PER UN'ESPERIENZA RICCA E TATTILE.

RELIEFS 3D ET GRAPHISMES HD POUR UNE EXPÉRIENCE RICHE ET TACTILE.

3D-RELIEFS UND HD-GRAFIKEN FÜR EIN INTENSIVES, HAPTISCHES ERLEBNIS.

PHASEUP - SYNCHRO 3D RELIEF

An advanced ceramic technology that synchronizes 3D reliefs and high-definition graphics with maximum precision. Material inclusions—such as stones and aggregates—**emerge in high relief**, creating surfaces with high visual definition and strong **tactile perception**. A system that enhances the complexity of natural material with realism and design coherence.

Tecnologia ceramica avanzata che sincronizza rilievi 3D e grafiche HD con massima precisione. Le inclusioni materiche, come sassi e aggregati, **emergono in altorilievo**, generando superfici ad alta definizione visiva e marcata **percezione tattile**. Un sistema che valorizza la complessità della materia naturale con realismo e coerenza progettuale.

Technologie céramique avancée qui synchronise reliefs 3D et graphismes haute définition avec une précision maximale. Les inclusions matérielles, comme les pierres et les agrégats, **émergent en haut-relief**, générant des surfaces à haute définition visuelle et à forte **perception tactile**. Un système qui valorise la complexité de la matière naturelle avec réalisme et cohérence conceptuelle.

Fortschrittliche keramische Technologie, die 3D-Reliefs und hochauflösende Grafiken mit höchster Präzision synchronisiert. Materielle Einschlüsse wie Steine und Gesteinskörnungen **treten im Hochrelief hervor** und erzeugen Oberflächen mit hoher visueller Definition und **ausgeprägter haptischer Wahrnehmung**. Ein System, das die Komplexität des natürlichen Materials mit Realismus und gestalterischer Kohärenz aufwertet.

all: Grève 120x120

Wall: Argile 120x120 | 3D Trait Argile 60x120
Floor: Argile 120x120



Floor: Tuile 60x120 20MM
Table top: Sable 120x278

Wall: Cendre 60x120 | FUSION Beige 6x25
Floor: Cendre 120x120



Wall: Ciel 60x120
Floor: Grève 120x120 | Floor out: KHROMA Rammed W2 Avorio 60x120 20MM



Wall: Brun 60x120 | Mosaico Tilt Brun 30x30
Floor: Brun 60x120

Canvë design by Danilo Ramazzotti

Finishes: Naturale - Antislip - OutWalk
Thickness: 6 - 9 - 20 MM



Craie **6 MM - 9 MM - 20 MM**



Sable **6 MM - 9 MM - 20 MM**



Argile **9 MM**



Tuile **9 MM - 20 MM**



Brun **9 MM**



Grève **9 MM - 20 MM**



Cendre **9 MM**



Ciel **9 MM**

Sizes

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

6 - 9 MM THICKNESS:

Thickness:	**6 MM**		**9 MM**								**Finishes: Naturale - Antislip**	
	120x278 48″x109½″ rettificato		120x120 48″x48″ rettificato		60x120 24″x48″ rettificato		60x60 24″x24″ rettificato				30x60 12″x24″ rettificato	
	Naturale		**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**		**Antislip**		**Naturale**	
	01	**1145**	**02**	**1120**	**02**	**1090**	**03**	**1070**	**03**	**1070**	**07**	**1060**
Craie	**CNV LA18**		**CNV 188R**		**CNV 82RT**		**CNV 80RT**		**CNV 80AS**		**CNV 86RT**	
Sable	**CNV LA14**		**CNV 184R**		**CNV 42RT**		**CNV 40RT**		**CNV 40AS**		**CNV 46RT**	
Argile	-		**CNV 185R**		**CNV 52RT**		**CNV 50RT**		**CNV 50AS**		**CNV 56RT**	
Tuile	-		-		**CNV 32RT**		**CNV 30RT**		**CNV 30AS**		**CNV 36RT**	
Brun	-		-		**CNV 62RT**		**CNV 60RT**		-		**CNV 66RT**	
Grève	-		**CNV 181R**		**CNV 12RT**		**CNV 10RT**		-		**CNV 16RT**	
Cendre	-		**CNV 182R**		**CNV 22RT**		**CNV 20RT**		-		**CNV 26RT**	
Ciel	-		-		**CNV 72RT**		**CNV 70RT**		-		**CNV 76RT**	

20 MM THICKNESS:

Thickness:	**20 MM**				**OutWalk**
	60x120 24″x48″ rettificato		60x60 24″x24″ rettificato		
	01	**1130**	**02**	**1115**	
Craie	**CNV 862R**		**CNV 860R**		
Sable	**CNV 462R**		**CNV 460R**		
Tuile	**CNV 362R**		**CNV 360R**		
Grève	**CNV 162R**		**CNV 160R**		

INFO:

CATALOGUE: CERTIFICATIONS: PRODUCT TECHNOLOGIES:

3D Wall

Finishes: Naturale
Thickness: 9 MM

Struttura 3D Trait Craie

60x120 - 24"x48" 02 1095
CNV 85RT Struttura 3D Trait Craie

Struttura 3D Trait Sable



60x120 - 24"x48" 02 1095
CNV 45RT Struttura 3D Trait Sable

Struttura 3D Trait Argile



60x120 - 24"x48" 02 1095
CNV 55RT Struttura 3D Trait Argile

3D wall

Max Thickness 10,5 mm

Min Thickness 9 mm

Thickness:	9 MM	
	60x120 24"x48" rettificato	
	Naturale	
	02	1095
Craie	CNV 85RT	
Sable	CNV 45RT	
Argile	CNV 55RT	



Mosaic & decors

Finishes: Naturale
Thickness: 9 MM

A+B R10

DESIGN LOOK

Craie

30x30 - 12"x12" 10 3115
CNV 885N Mos. 5x5
Craie

30x30 - 12"x12" 10 3160
CNV 883N Mos. Tilt
Craie

30x34 - 12"x13¾" 10 3130
CNV 888N Mos. Next
Craie

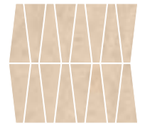


30x34 - 12"x13¾" 10 3130
CNV 887N Mos. Next
Craie/Grève

Sable



30x30 - 12"x12" 10 3115
CNV 445N Mos. 5x5
Sable



30x30 - 12"x12" 10 3160
CNV 443N Mos. Tilt
Sable

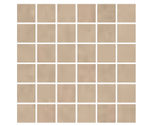


30x34 - 12"x13¾" 10 3130
CNV 448N Mos. Next
Sable

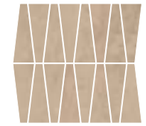


30x34 - 12"x13¾" 10 3130
CNV 447N Mos. Next
Sable/Brun

Argile



30x30 - 12"x12" 10 3115
CNV 555N Mos. 5x5
Argile



30x30 - 12"x12" 10 3160
CNV 553N Mos. Tilt
Argile

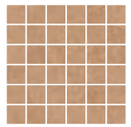


30x34 - 12"x13¾" 10 3130
CNV 558N Mos. Next
Argile

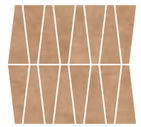


30x34 - 12"x13¾" 10 3130
CNV 557N Mos. Next
Argile/Craie

Tuile



30x30 - 12"x12" 10 3115
CNV 335N Mos. 5x5
Tuile



30x30 - 12"x12" 10 3160
CNV 333N Mos. Tilt
Tuile

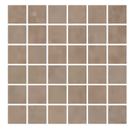


30x34 - 12"x13¾" 10 3130
CNV 338N Mos. Next
Tuile

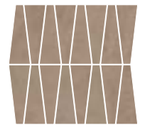


30x34 - 12"x13¾" 10 3130
CNV 337N Mos. Next
Tuile/Sable

Brun



30x30 - 12"x12" 10 3115
CNV 665N Mos. 5x5
Brun



30x30 - 12"x12" 10 3160
CNV 663N Mos. Tilt
Brun

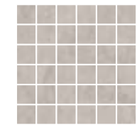


30x34 - 12"x13¾" 10 3130
CNV 668N Mos. Next
Brun

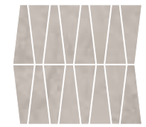


30x34 - 12"x13¾" 10 3130
CNV 447N Mos. Next
Sable/Brun

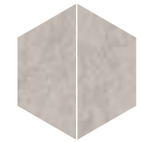
Grève



30x30 - 12"x12" 10 3115
CNV 115N Mos. 5x5
Grève



30x30 - 12"x12" 10 3160
CNV 113N Mos. Tilt
Grève

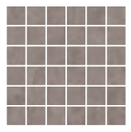


30x34 - 12"x13¾" 10 3130
CNV 118N Mos. Next
Grève

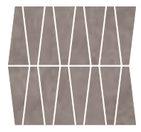


30x34 - 12"x13¾" 10 3130
CNV 117N Mos. Next
Grève/Ciel

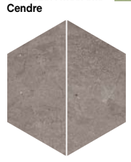
Cendre



30x30 - 12"x12" 10 3115
CNV 225N Mos. 5x5
Cendre



30x30 - 12"x12" 10 3160
CNV 223N Mos. Tilt
Cendre

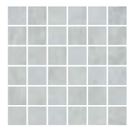


30x34 - 12"x13¾" 10 3130
CNV 228N Mos. Next
Cendre

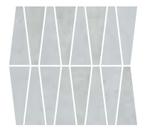


30x34 - 12"x13¾" 10 3130
CNV 227N Mos. Next
Cendre/Craie

Ciel



30x30 - 12"x12" 10 3115
CNV 775N Mos. 5x5
Ciel



30x30 - 12"x12" 10 3160
CNV 773N Mos. Tilt
Ciel



30x34 - 12"x13¾" 10 3130
CNV 778N Mos. Next
Ciel



30x34 - 12"x13¾" 10 3130
CNV 117N Mos. Next
Grève/Ciel

* A+B

Technical features

Special pieces / Pezzi speciali / Pièces spéciales / Passende sonder formteile

	 Gradino Elle Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Angolo DX Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Angolo SX Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Battiscopa 7x60 2¾″x24″	
Thickness 9 MM	**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**	
	01	670	01	676	01	676	15	230
Craie	CNV G81K		CNV G82K		CNV G85K		CNV B80K	
Sable	CNV G41K		CNV G42K		CNV G45K		CNV B40K	
Argile	CNV G51K		CNV G52K		CNV G55K		CNV B50K	
Tuile	CNV G31K		CNV G32K		CNV G35K		CNV B30K	
Brun	CNV G61K		CNV G62K		CNV G65K		CNV B60K	
Grève	CNV G11K		CNV G12K		CNV G15K		CNV B10K	
Cendre	CNV G21K		CNV G22K		CNV G25K		CNV B20K	
Ciel	CNV G71K		CNV G72K		CNV G75K		CNV B70K	

**** 6 delivery weeks / 6 settimane di consegna / 6 wochen lieferzeit / 6 semaines de livraison**

Special trims 20 MM
Info pag.320

Special trims
20 MM

Suggested grouts / Stucchi suggeriti / Joints suggérés / Empfohlene Fugenmörtel

	Kerakoll Grouts	Mapei Grouts	Laticrete Grouts
Craie	KK 76 + KK 109	130 + 103	16
Sable	KK 130	130 + 137	17
Argile	KK 81	133	56 + 57
Tuile	KK 153 + KK 154	141	58
Brun	KK 157	187	34
Grève	KK 66 + KK 68	110	78
Cendre	KK 68	112	60
Ciel	KK 1 + KK 26	176 + 103	88

Technical features

Packaging and weights / Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
Thickness 6 MM						
120x278*	1	3,336	47,0 - MAX WEIGHT	18	60,048	846
Thickness 9 MM						
120x120	2	2,880	56,0 - MAX WEIGHT	16	46,080	896
60x120	2	1,440	27,3 - MAX WEIGHT	35	50,400	956
60x60	3	1,080	20,0	48	51,840	960
30x60	7	1,260	23,6	40	50,400	944
OutWalk 20 MM - Thickness 20 MM						
60x120	1	0,720	31,4 - MAX WEIGHT	35	25,200	1099
60x60	2	0,720	31,0 - MAX WEIGHT	32	23,040	992

***Crate/Cassa info pag. 326**

Technical features / Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

UGL - EN 14411 - ISO 13006

SURFACE	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	BS EN 16165 annex C	BCR	ANSI DCOF	Deep Abrasion Resistance	MOHS	Recommended Use	Resistance to Staining	ANSI A 137.1
Naturale 6 MM	R10	A+B	-	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 5	4	5	V3
Naturale 9 MM	R10	A+B	>36 wet slider 4S	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 5	4	5	
Antislip	R11	A+B+C	>36 wet slider 4S	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 7	5	5	
20 MM	R11	A+B+C	>36 wet slider 4S	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 130 mm³	≥ 8	5	5	

6 - 9 - 20 MM

Use the QR CODE to download data sheets
Utilizzare il QR CODE per scaricare le schede tecniche
Veuillez utiliser le QR CODE pour télécharger les fiches techniques
QR CODE benutzen um die technische datenblätter runter zu laden



Wall: Sand 120x278 | Cider 60x120
Floor: Silk 120x120

Glow

GO TO INDEX

A surface that combines visual beauty with a fine, delicately uneven texture: Glow's minimalist aesthetic offers a wide range of natural shades, designed to accompany the more eye-catching looks.

Una superficie che combina suggestioni accomunate da una matericità fine e delicatamente mossa: Glow propone un'estetica minimalista che punta sull'ampia gamma di cromatismi naturali, progettati per accompagnare i look più decisi.

Une surface qui conjugue des suggestions unies par une matérialité fine et délicatement animée : Glow offre une esthétique minimaliste qui mise sur une vaste gamme de couleurs naturelles, conçues pour accompagner les looks les plus affirmés.

Eine Oberfläche mit Lösungen, welche sich durch ihre feine, dezent lebendige Materialbetontheit auszeichnen: Glow bietet eine minimalistische Anmutung, die die breite Palette an Naturfarben nutzt. Sie wurde ergänzend zu ausdrucksstärkeren Looks entwickelt.

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

IN OUT INDOOR OUTDOOR COLLECTION

PRODUCT TECHNOLOGIES:

R10 A+B SOFT TOUCH | ULTRA MATT SURFACE

THICKNESS AND SURFACES:

OVERSIZE 120x278	IN	R11 A+B+C ANTISLIP	OutWalk
6 MM 120x278	9 MM	9 MM ANTISLIP	20 MM

NOVABELL ADVANCED SURFACES

ULTRA MATT SURFACE
SOFT TO THE TOUCH, MATTE TO THE LIGHT.

MORBIDA AL TATTO, OPACA ALLA LUCE.

DOUCE AU TOUCHER, MATE À LA LUMIÈRE.

WEICH IM GRIFF, MATT IM LICHT.

ULTRA MATT SURFACE

A deep, controlled opacity enhances colour and material, the result of **NovaBell's ongoing research into glazes and production processes.** The surface, **soft to the touch**, combines sensory comfort with **high anti-slip performance**, achieving an ideal balance between aesthetics and functionality.

Un'opacità profonda e controllata valorizza il colore e la materia, risultato della continua **ricerca NovaBell su smalti e processi produttivi.** La superficie, **morbida al tatto**, unisce comfort sensoriale ed **elevate prestazioni antiscivolo**, offrendo un equilibrio ideale tra estetica e funzionalità.

Une opacité profonde et maîtrisée met en valeur la couleur et la matière, fruit de la **recherche continue de NovaBell sur les émaux et les procédés de production.** La surface, **douce au toucher**, associe confort sensoriel et **hautes performances antidérapantes**, offrant un équilibre idéal entre esthétique et fonctionnalité.

Eine tiefe, kontrollierte Mattheit hebt Farbe und Material hervor – Ergebnis der kontinuierlichen **Forschung von NovaBell an Glasuren und Produktionsprozessen.** Die Oberfläche, **angenehm weich im Griff**, vereint sensorischen Komfort mit **hoher Rutschhemmung** und schafft ein ideales Gleichgewicht zwischen Ästhetik und Funktionalität.



Wall: Powder 120x278
Floor in: Shark 120x120 | Floor out: Shark 120x120 20 MM



Wall: Charcoal 60x120 | Cloudy 60x120 | NORDIC WOOD Bacchette Blonde 120x278
Floor: Cloudy 120x120

Wall: Silk 120x278 | Tan 60x120
Floor: Smoke 120x120

Glow

Finishes: N Naturale - A Antislip - O OutWalk
Thickness: 6 - 9 - 20 MM



Moss 6 MM - 9 MM



Cloudy 9 MM - 20 MM



Shark 6 MM - 9 MM - 20 MM



Smoke 9 MM - 20 MM



Charcoal 9 MM



Silk 6 MM - 9 MM



Powder 6 MM - 9 MM



Sand 6 MM - 9 MM - 20 MM



Tan 9 MM



Cider 9 MM

Sizes

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

6 - 9 MM THICKNESS:

Thickness:	6 MM	9 MM						Finishes: N Naturale - A Antislip
	120x278 48″x109½″ rettificato	120x120 48″x48″ rettificato		60x120 24″x48″ rettificato		100x100 39″x39″ rettificato	60x60 24″x24″ rettificato	30x60 12″x24″ rettificato
	Naturale	Naturale	Antislip	Naturale	Antislip	Naturale	Naturale	Naturale
	01 1140	02 1110	02 1110	02 1075	02 1075	02 1090	03 1065	07 1040
Moss	GLW LA17	-	-	GLW 72RT	-	-	GLW 70RT	GLW 76RT
Cloudy	-	GLW 180R	-	GLW 02RT	-	GLW 100R	GLW 00RT	GLW 06RT
Shark	GLW LA11	GLW 181R*	GLW 181AS	GLW 12RT*	GLW 12AS	GLW 101R	GLW 10RT*	GLW 16RT*
Smoke	-	GLW 182R*	-	GLW 22RT*	GLW 22AS	GLW 102R	GLW 20RT*	GLW 26RT*
Charcoal	-	-	-	GLW 32RT*	-	-	GLW 30RT*	GLW 36RT*
Silk	GLW LA18	GLW 188R*	GLW 188AS	GLW 82RT*	GLW 82AS	GLW 108R	GLW 80RT*	GLW 86RT*
Powder	GLW LA16	GLW 186R*	-	GLW 62RT*	-	-	GLW 60RT*	GLW 66RT*
Sand	GLW LA14	GLW 184R*	GLW 184AS	GLW 42RT*	GLW 42AS	GLW 104R	GLW 40RT*	GLW 46RT*
Tan	-	GLW 189R*	-	GLW 92RT*	-	-	GLW 90RT*	GLW 96RT*
Cider	-	GLW 185R	-	GLW 52RT	-	-	GLW 50RT	GLW 56RT

20 MM THICKNESS:

Thickness:	20 MM								OutWalk
	120x120 48″x48″ rettificato		60x120 24″x48″ rettificato		100x100 39″x39″ rettificato		60x60 24″x24″ rettificato		
	01	1140	01	1125	01	1135	02	1115	
Cloudy	GLW 012R		GLW 062R**		GLW 120R		GLW 060R**		
Shark	GLW 112R		GLW 162R**		GLW 121R		GLW 160R**		
Smoke	GLW 212R		GLW 262R**		GLW 122R		GLW 260R**		
Sand	GLW 412R		GLW 462R**		GLW 124R		GLW 460R**		

INFO:

CATALOGUE:

CERTIFICATIONS:

Nordbalt Ecosystem HIGH RECYCLED CERAMIC CONTENT

QB UPEC *
**In fase di certificazione
**En phase de certification

PRODUCT TECHNOLOGIES:

R10 A+R - SOFT TOUCH

ULTRA MATT SURFACE

3D Wall

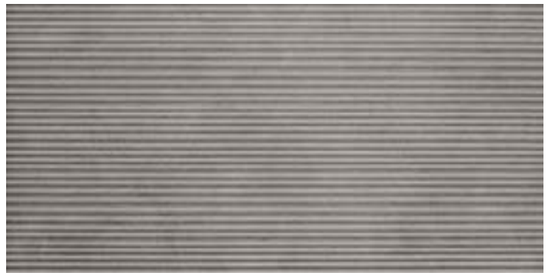
Finishes: N Naturale
Thickness: 9 MM

Struttura 3D Row Moss



60x120 - 24"x48"
GLW 75RT Struttura 3D Row Moss
02 1085

Struttura 3D Row Charcoal



60x120 - 24"x48"
GLW 35RT Struttura 3D Row Charcoal
02 1085

Struttura 3D Row Silk



60x120 - 24"x48"
GLW 85RT Struttura 3D Row Silk
02 1085

Struttura 3D Row Powder



60x120 - 24"x48"
GLW 65RT Struttura 3D Row Powder
02 1085

Struttura 3D Row Sand



60x120 - 24"x48"
GLW 45RT Struttura 3D Row Sand
02 1085

Struttura 3D Row Cider



60x120 - 24"x48"
GLW 55RT Struttura 3D Row Cider
02 1085

3D wall



Thickness:	9 MM				
	Naturale			Naturale	
	02	1085		02	1085
Moss	GLW 75RT		Powder	GLW 65RT	
Charcoal	GLW 35RT		Sand	GLW 45RT	
Silk	GLW 85RT		Cider	GLW 55RT	

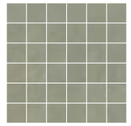
Mosaic & decors

Finishes: N Naturale
Thickness: 9 MM

A+B R10

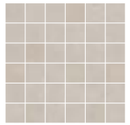
DESIGN LOOK

Moss



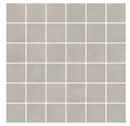
30x30 - 12"x12"
GLW 775N Mos. 5x5 Moss
10 3115

Cloudy



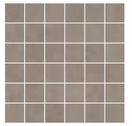
30x30 - 12"x12"
GLW 005N Mos. 5x5 Cloudy
10 3115

Shark



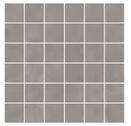
30x30 - 12"x12"
GLW 115N Mos. 5x5 Shark
10 3115

Smoke



30x30 - 12"x12"
GLW 225N Mos. 5x5 Smoke
10 3115

Charcoal

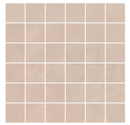


30x30 - 12"x12"
GLW 335N Mos. 5x5 Charcoal
10 3115

Silk

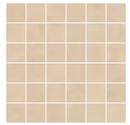
30x30 - 12"x12"
GLW 885N Mos. 5x5 Silk
10 3115

Powder



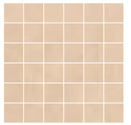
30x30 - 12"x12"
GLW 665N Mos. 5x5 Powder
10 3115

Sand



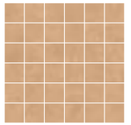
30x30 - 12"x12"
GLW 445N Mos. 5x5 Sand
10 3115

Tan



30x30 - 12"x12"
GLW 995N Mos. 5x5 Tan
10 3115

Cider



30x30 - 12"x12"
GLW 555N Mos. 5x5 Cider
10 3115

3D Wall



Technical features

Special pieces / Pezzi speciali / Pièces spéciales / Passende sonder formteile

	 Gradino Elle Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Angolo DX Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Angolo SX Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Battiscopa 7x60 2¾″x24″	
Thickness 9 MM	**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**	
	01	670	01	676	01	676	15	230
Moss	GLW G71K		GLW G72K		GLW G75K		GLW B70K	
Cloudy	GLW G01K		GLW G02K		GLW G05K		GLW B00K	
Shark	GLW G11K		GLW G12K		GLW G15K		GLW B10K	
Smoke	GLW G21K		GLW G22K		GLW G25K		GLW B20K	
Charcoal	GLW G31K		GLW G32K		GLW G35K		GLW B30K	
Silk	GLW G81K		GLW G82K		GLW G85K		GLW B80K	
Powder	GLW G61K		GLW G62K		GLW G65K		GLW B60K	
Sand	GLW G41K		GLW G42K		GLW G45K		GLW B40K	
Tan	GLW G91K		GLW G92K		GLW G95K		GLW B90K	
Cider	GLW G51K		GLW G52K		GLW G55K		GLW B50K	

**** 6 delivery weeks / 6 settimane di consegna / 6 wochen lieferzeit / 6 semaines de livraison**

Special trims 20 MM
Info pag.320

Special trims
20 MM

Suggested grouts / Stucchi suggeriti / Joints suggérés / Empfohlene Fugenmörtel

	Kerakoll Grouts	Mapei Grouts	Laticrete Grouts
Moss	KK 47	177	33
Cloudy	KK 66	111	89
Shark	KK 6	110	78
Smoke	KK 69	112	60
Charcoal	KK 6 + KK 8	127	42
Silk	KK 79	132 + 130	90
Powder	KK 110	132	38
Sand	KK 109	132 + 130	39 + 90
Tan	KK 107 + KK 109	138	81
Cider	KK 153	138 + 188	92 + 52

Technical features

Packaging and weights / Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
Thickness 6 MM						
120x278*	1	3,336	47,0 - MAX WEIGHT	18	60,048	846
Thickness 9 MM						
120x120	2	2,880	56,0 - MAX WEIGHT	16	46,080	896
100x100	2	2,000	40,9 - MAX WEIGHT	20	40,000	818
60x120	2	1,440	27,3 - MAX WEIGHT	35	50,400	956
60x60	3	1,080	20,0	48	51,840	960
30x60	7	1,260	23,6	40	50,400	944
OutWalk 20 MM - Thickness 20 MM						
120x120	1	1,440	62,0 - MAX WEIGHT	16	23,040	992
100x100	1	1,000	43,0 - MAX WEIGHT	21	21,000	903
60x120	1	0,720	31,4 - MAX WEIGHT	35	25,200	1099
60x60	2	0,720	31,0 - MAX WEIGHT	32	23,040	992

***Crate/Cassa info pag. 326**

Technical features / Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

UGL - EN 14411 - ISO 13006

SURFACE	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	BS EN 16165 annex C	BCR	ANSI DCOF	Deep Abrasion Resistance	MOHS	Recommended Use	Resistance to Staining	ANSI A 137.1
Naturale 6 MM	R10	A+B	-	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 5	4	5	V2
Naturale 9 MM	R10	A+B	>36 wet slider 4S	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 5	4	5	
Antislip	R11	A+B+C	>36 wet slider 4S	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 7	5	5	
20 MM	R11	A+B+C	>36 wet slider 4S	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 130 mm³	≥ 8	5	5	

6 - 9 - 20 MM

Use the QR CODE to download data sheets
Utilizzare il QR CODE per scaricare le schede tecniche
Veuillez utiliser le QR CODE pour télécharger les fiches techniques
QR CODE benutzen um die technische datenblätter runter zu laden



Wall: Ottanio 120x278 | Argilla 120x120
Floor: Rammed W1Talco 120x120

Khroma

GO TO INDEX

Khroma celebrates the expressive power and natural character of the ancestral material from which everything originates: clay. The colour assortment is derived from nature and offers a sophisticated range of neutral shades ideal for mixing and matching.

Khroma celebra l'espressività e la naturalità della materia ancestrale dalla quale nasce tutto, l'argilla. La gamma cromatica nasce dalla natura e riflette una ricercata e neutrale palette di colori abbinabili e interscambiabili.

Khroma célèbre l'expressivité et la dimension naturelle de cette matière ancestrale d'où tout est né : l'argile. Née de la nature, la gamme chromatiques reflète une palette de couleurs neutres et sophistiquées, que l'on peut associer et qui sont interchangeables.

Khroma feiert die Expressivität und Natürlichkeit des urwüchsigen Materials, aus dem alles hervorgeht: Ton. Das Farbsortiment von Khroma orientiert sich an der Natur; es umfasst eine erlesene, neutrale Palette miteinander kombinierbarer und untereinander austauschbarer Farben.

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

IN OUT
INDOOR
OUTDOOR
COLLECTION

PRODUCT TECHNOLOGIES:



THICKNESS AND SURFACES:



NOVABELL ADVANCED SURFACES

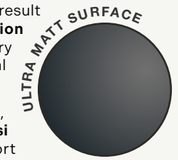
ULTRA MATT SURFACE

SOFT TO THE TOUCH,
MATTE TO THE LIGHT.

MORBIDA AL TATTO, OPACA ALLA LUCE.

DOUCE AU TOUCHER, MATE À LA LUMIÈRE.

WEICH IM GRIFF, MATT IM LICHT.



A deep, controlled opacity enhances colour and material, the result of **NovaBell's ongoing research into glazes and production processes.** The surface, **soft to the touch**, combines sensory comfort with **high anti-slip performance**, achieving an ideal balance between aesthetics and functionality.

Un'opacità profonda e controllata valorizza il colore e la materia, risultato della continua **ricerca NovaBell su smalti e processi produttivi.** La superficie, **morbida al tatto**, unisce comfort sensoriale ed **elevate prestazioni antiscivolo**, offrendo un equilibrio ideale tra estetica e funzionalità.

Une opacité profonde et maîtrisée met en valeur la couleur et la matière, fruit de la **recherche continue de NovaBell sur les émaux et les procédés de production.** La surface, **douce au toucher**, associe confort sensoriel et **hautes performances antidérapantes**, offrant un équilibre idéal entre esthétique et fonctionnalité.

Eine tiefe, kontrollierte Mattheit hebt Farbe und Material hervor – Ergebnis der kontinuierlichen **Forschung von NovaBell an Glasuren und Produktionsprozessen.** Die Oberfläche, **angenehm weich im Griff**, vereint sensorischen Komfort mit **hoher Rutschhemmung** und schafft ein ideales Gleichgewicht zwischen Ästhetik und Funktionalität.



Wall: Moro 120x120 | Fango 120x120
Floor: Fango 120x120



Wall: Avorio 120x120 | Rammed W2 Avorio 120x120
Floor: Rammed W2 Avorio 120x120

Khroma

Finishes: N Naturale - S Spazzolato - A Antislip - O OutWalk
Thickness: 6 - 9 - 20 MM



Ottanio 6 MM - 9 MM



Talco 6 MM - 9 MM - 20 MM



Avorio 6 MM - 9 MM - 20 MM



Corda 6 MM - 9 MM - 20 MM



Fango 9 MM - 20 MM



Argilla 9 MM



Moro 9 MM



Rammed W1 Talco 6 MM - 9 MM - 20 MM



Rammed W2 Avorio 6 MM - 9 MM - 20 MM



Rammed W3 Corda 6 MM - 9 MM - 20 MM

Sizes

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

6 - 9 MM THICKNESS:

Thickness:	6 MM	9 MM					Finishes: N Naturale - S Spazzolato - A Antislip	
	120x278 48"x109½" rettificato	120x120 48"x48" rettificato	60x120 24"x48" rettificato			60x60 24"x24" rettificato	30x60 12"x24" rettificato	
	Naturale	Naturale	Naturale	Spazzolato	Antislip	Naturale	Naturale	Antislip
	01 ❐ 1140	02 ❐ 1110	02 ❐ 1075	02 ❐ 1110	02 ❐ 1075	03 ❐ 1065	07 ❐ 1040	07 ❐ 1040
Ottanio	KRM LA17	KRM 187R	KRM 72RT	-	-	KRM 70RT	KRM 76RT	-
Talco	KRM LA18	KRM 188R	KRM 82RT	-	KRM 82AS	KRM 80RT*	KRM 86RT	KRM 86AS
Avorio	KRM LA14	KRM 184R	KRM 42RT	-	KRM 42AS	KRM 40RT*	KRM 46RT	KRM 46AS
Corda	KRM LA13	KRM 183R	KRM 32RT	-	KRM 32AS	KRM 30RT*	KRM 36RT	KRM 36AS
Argilla	-	KRM 186R	KRM 62RT	-	-	KRM 60RT	KRM 66RT	-
Fango	-	KRM 181R	KRM 12RT	-	-	KRM 10RT*	KRM 16RT	-
Moro	-	KRM 182R	KRM 22RT	-	-	KRM 20RT	KRM 26RT	-
Rammed W1 Talco	KRM LA01	KRM 1801R	KRM 015R	KRM 015S	-	-	-	-
Rammed W2 Avorio	KRM LA02	KRM 1802R	KRM 025R	KRM 025S	-	-	-	-
Rammed W3 Corda	KRM LA03	KRM 1803R	KRM 035R	KRM 035S	-	-	-	-

20 MM THICKNESS:

Thickness:	20 MM						OutWalk
	120x120 48"x48" rettificato		60x120 24"x48" rettificato		60x60 24"x24" rettificato		
	01 ❐	1140	01 ❐	1125	02 ❐	1115	
Talco	KRM 812R		KRM 862R		-		
Avorio	KRM 412R		KRM 462R		KRM 460R*		
Corda	KRM 312R		KRM 362R		KRM 360R*		
Fango	KRM 112R		KRM 162R		KRM 160R*		
Rammed W1 Talco	-		KRM 1201R		-		
Rammed W2 Avorio	-		KRM 2201R		-		
Rammed W3 Corda	-		KRM 3201R		-		

INFO:

CATALOGUE:

CERTIFICATIONS:

PRODUCT TECHNOLOGIES:

Rammed

Finishes: N Naturale - S Spazzolato - O OutWalk
Thickness: 9 - 20 MM

120x120 - 48"x48" 02
KRM 1801R Rammed W1 Talco 1110



60x120 - 24"x48" 02
KRM 015R Rammed W1 Talco 1075
KRM 015S Rammed W1 Talco Spazzolato 1110

60x120 - 24"x48" 01
KRM 1201R Rammed W1 Talco 20MM 1125

120x120 - 48"x48" 02
KRM 1802R Rammed W2 Avorio 1110



60x120 - 24"x48" 02
KRM 025R Rammed W2 Avorio 1075
KRM 025S Rammed W2 Avorio Spazzolato 1110

60x120 - 24"x48" 01
KRM 2201R Rammed W2 Avorio 20MM 1125



120x120 - 48"x48" 02
KRM 1803R Rammed W3 Corda 1110

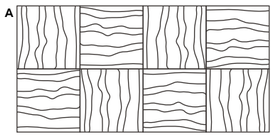


60x120 - 24"x48" 02
KRM 035R Rammed W3 Corda 1075
KRM 035S Rammed W3 Corda Spazzolato 1110

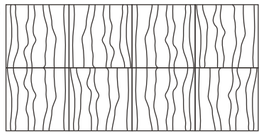
60x120 - 24"x48" 01
KRM 3201R Rammed W3 Corda 20MM 1125

Schemi Di Posa 120x120 Rammed
Laying Schemes 120x120 Rammed
Calpinage 120x120 Rammed
Legebeispiele 120x120 Rammed

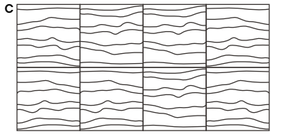
A

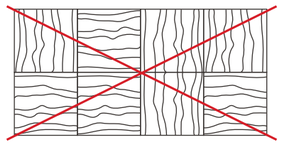


B



C





Mosaic & decors

Finishes: N Naturale
Thickness: 9 MM

A+B R10

DESIGN LOOK

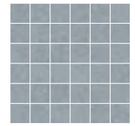
Ottanio



30x60 - 12"x24" 05
KRM 779N Lock 3130
Ottanio/Talco



20x60 - 8"x24" 05
KRM 778N Curves 3150
Ottanio/Talco



30x30 - 12"x12" 10
KRM 775N Mos. 5x5 Ottanio 3115

Talco



30x60 - 12"x24" 05
KRM 229N Lock 3130
Talco/Moro



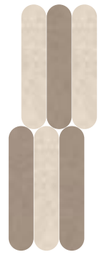
20x60 - 8"x24" 05
KRM 228N Curves 3150
Talco/Moro

30x30 - 12"x12" 10
KRM 885N Mos. 5x5 Talco 3115

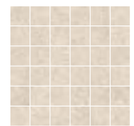
Avorio



30x60 - 12"x24" 05
KRM 449N Lock 3130
Avorio/Fango



20x60 - 8"x24" 05
KRM 448N Curves 3150
Avorio/Fango

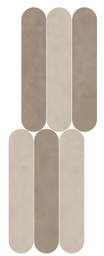


30x30 - 12"x12" 10
KRM 445N Mos. 5x5 Avorio 3115

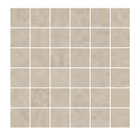
Corda



30x60 - 12"x24" 05
KRM 339N Lock 3130
Corda/Fango



20x60 - 8"x24" 05
KRM 338N Curves 3150
Corda/Fango



30x30 - 12"x12" 10
KRM 335N Mos. 5x5 Corda 3115

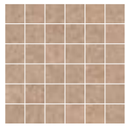
Argilla



30x60 - 12"x24" 05
KRM 669N Lock 3130
Argilla/Avorio



20x60 - 8"x24" 05
KRM 668N Curves 3150
Argilla/Avorio

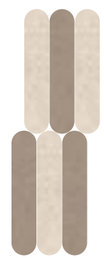


30x30 - 12"x12" 10
KRM 665N Mos. 5x5 Argilla 3115

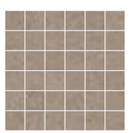
Fango



30x60 - 12"x24" 05
KRM 449N Lock 3130
Avorio/Fango



20x60 - 8"x24" 05
KRM 448N Curves 3150
Avorio/Fango



30x30 - 12"x12" 10
KRM 115N Mos. 5x5 Fango 3115

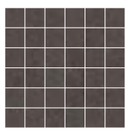
Moro



30x60 - 12"x24" 05
KRM 229N Lock 3130
Talco/Moro



20x60 - 8"x24" 05
KRM 228N Curves 3150
Talco/Moro



30x30 - 12"x12" 10
KRM 225N Mos. 5x5 Moro 3115

Technical features

Special pieces / Pezzi speciali / Pièces spéciales / Passende sonder formteile

	 Gradino Elle Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Angolo DX Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Angolo SX Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Battiscopa 7x60 2¾″x24″	
Thickness 9 MM	**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**	
	01	670	01	676	01	676	15	230
Ottanio	KRM G71K		KRM G72K		KRM G75K		KRM B70K	
Talco	KRM G81K		KRM G82K		KRM G85K		KRM B80K	
Avorio	KRM G41K		KRM G42K		KRM G45K		KRM B40K	
Corda	KRM G31K		KRM G32K		KRM G35K		KRM B30K	
Argilla	KRM G61K		KRM G62K		KRM G65K		KRM B60K	
Fango	KRM G11K		KRM G12K		KRM G15K		KRM B10K	
Moro	KRM G21K		KRM G22K		KRM G25K		KRM B20K	
Rammed W1 Talco	KRM GW11K		KRM GW12K		KRM GW15K		KRM BW10K	
Rammed W2 Avorio	KRM GW21K		KRM GW22K		KRM GW25K		KRM BW20K	
Rammed W3 Corda	KRM GW31K		KRM GW32K		KRM GW35K		KRM BW30K	

** 6 delivery weeks / 6 settimane di consegna / 6 wochen lieferzeit / 6 semaines de livraison



Special trims 20 MM
Info pag.320



Special trims
20 MM

Suggested grouts / Stucchi suggeriti / Joints suggérés / Empfohlene Fugenmörtel

	Kerakoll Grouts	Mapei Grouts	Laticrete Grouts
Ottanio	KK 27	176	91
Talco	KK 2	103	18
Avorio	KK 107	132	40
Corda	KK 79	123	23
Argilla	KK 152	133	30
Fango	KK 81	187	34
Moro	KK 10	114	45
Rammed W1 Talco	KK 2	103	18
Rammed W2 Avorio	KK 107	132	40
Rammed W3 Corda	KK 79	123	23

Technical features

Packaging and weights / Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
Thickness 6 MM						
120x278*	1	3,336	47,0 - MAX WEIGHT	18	60,048	846
Thickness 9 MM						
120x120	2	2,880	56,0 - MAX WEIGHT	16	46,080	896
60x120	2	1,440	27,3 - MAX WEIGHT	35	50,400	956
60x60	3	1,080	20,0	48	51,840	960
30x60	7	1,260	23,6	40	50,400	944
OutWalk 20 MM - Thickness 20 MM						
120x120	1	1,440	62,0 - MAX WEIGHT	16	23,040	992
60x120	1	0,720	31,4 - MAX WEIGHT	35	25,200	1099
60x60	2	0,720	31,0 - MAX WEIGHT	32	23,040	992

*Crate/Cassa info pag. 326

Technical features / Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

UGL - EN 14411 - ISO 13006

SURFACE	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	BS EN 16165 annex C	BCR	ANSI DCOF	Deep Abrasion Resistance	MOHS	Recommended Use	Resistance to Staining	ANSI A 137.1
Naturale 6 MM	R10	A+B	-	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<175 mm³	≥ 5	4	5	V2 Naturale
Naturale 9 MM	R10	A+B	>36 wet slider 4S	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<175 mm³	≥ 5	4	5	
Spazzolato	-	-	-	DRY > 0.40 WET > 0.40	-	<175 mm³	-	3	≥ 3	
Antislip	R11	A+B+C	>36 wet slider 4S	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<175 mm³	≥ 7	5	5	V3 Rammed
20 MM	R11	A+B+C	>36 wet slider 4S	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<130 mm³	≥ 8	5	5	



6 - 9 - 20 MM

Use the QR CODE to download data sheets
Utilizzare il QR CODE per scaricare le schede tecniche
Veuillez utiliser le QR CODE pour télécharger les fiches techniques
QR CODE benutzen um die technische datenblätter runter zu laden



Wall: Pure 60x120 | KHROMA Talco 120x278
Counter: Stripes Fog SX/DX 30x30
Floor: Pure 60x120 | Fog 60x120

Keystone

GO TO INDEX

Keystone has its roots in nature and technological innovation:
it takes a new look at stone to create original finishes
and immense tactile depth.

Keystone nasce dalla natura e dall'innovazione tecnologica; é un nuovo punto di vista sulla pietra che dà vita a originali finiture e a una grande profondità materica.

Née de la nature et de l'innovation technologique, Keystone est un nouveau regard sur la pierre, qui donne vie à des finitions originales et une grande profondeur de matière.

Keystone vereint Naturnähe mit technologischer Innovation. Das Thema Stein wurde hier aus einer neuen Perspektive betrachtet und in originelle Oberflächen mit großer Tiefenwirkung umgesetzt.

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

IN OUT
INDOOR
OUTDOOR
COLLECTION

PRODUCT TECHNOLOGIES:

R10 A+B - SOFT TOUCH
DEEP TECH TECHNOLOGY

THICKNESS AND SURFACES:

IN
9 MM

OutWalk
20 MM

NOVABELL ADVANCED SURFACES

DEEP TECH TECHNOLOGY
TACTILE AND VISUAL DEPTH IN A SOFT, LUMINOUS SURFACE.

PROFONDITÀ TATTILE E VISIVA PER UNA SUPERFICIE MORBIDA E LUMINOSA.

PROFONDEUR TACTILE ET VISUELLE POUR UNE SURFACE DOUCE ET LUMINEUSE.

HAPTISCHE UND OPTISCHE TIEFENWIRKUNG FÜR EINE WEICHE, HELLE OBERFLÄCHE.

DEEP TECH TECHNOLOGY

The innovative Deep Tech digital system generates sophisticated patterning with a **strongly three-dimensional character and dynamic interplays of light.** This special feature, highlights the agglomerated textures and the **depth of the mineral inclusions.**

Attraverso l'innovativo sistema digitale Deep Tech, prende forma un sofisticato intreccio caratterizzato da una **decisa tridimensionalità e dinamici giochi di luce.** Questa peculiarità, mette in risalto le texture agglomerate e le **profondità delle intrusioni minerali.**

Grâce au système numérique innovant Deep Tech, un tissage sophistiqué, caractérisé par une **tridimensionnalité prononcée et des jeux de lumière dynamiques**, prend forme. Cette particularité met en relief les textures agglomérées et **les profondeurs des incrustations minérales.**

Durch die innovative digitale Deep-Tech-System entsteht ein elegantes Zusammenspiel aus **ausgeprägter Dreidimensionalität und dynamischen Hell-Dunkel-Effekten.** Diese Besonderheit, bringt agglomerierten Texturen und die **Tiefe der mineralischen Einschlüsse** zur Geltung.



Wall: Pure 60x120

Wall: Rope 60x120
Floor: Rope 60x120

Keystone

Finishes: Naturale - OutWalk
Thickness: 9 - 20 MM



Pure 9 MM - 20 MM



Rope 9 MM - 20 MM



Ocean Grey 9 MM



Fog 9 MM

Sizes

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

9 MM THICKNESS:

Thickness:	9 MM						Finishes: Naturale
	60x120 24″x48″ rettificato		60x60 24″x24″ rettificato		30x60 12″x24″ rettificato		
	Naturale		Naturale		Naturale		
	02	1075	03	1065	07	1040	
Pure	KYN 82RT		KYN 80RT		KYN 86RT		
Rope	KYN 32RT		KYN 30RT		KYN 36RT		
Ocean Grey	KYN 12RT		KYN 10RT		KYN 16RT		
Fog	KYN 92RT		KYN 90RT		KYN 96RT		

20 MM THICKNESS:

Thickness:	20 MM		OutWalk
	60x60 24″x24″ rettificato		
	02	1115	
Pure	KYN 860R		
Rope	KYN 360R		

INFO:

CATALOGUE:

CERTIFICATIONS:

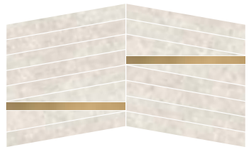
PRODUCT TECHNOLOGIES:

Mosaic & decors

Finishes: Naturale
Thickness: 9 MM

A+B R10

Pure

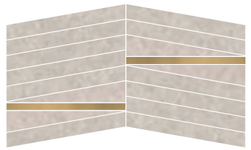


30x30 - 12"x12" 3+3
KYN 888N Stripes Pure SX/DX 3195

30x30 - 12"x12" 10
KYN 885N Mos. 5x5 Pure 3115

28x28 - 11"x11" 06
KYN 887N Lisca Pure 3130

Rope



30x30 - 12"x12" 3+3
KYN 338N Stripes Rope SX/DX 3195

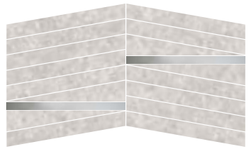


30x30 - 12"x12" 10
KYN 335N Mos. 5x5 Rope 3115



28x28 - 11"x11" 06
KYN 337N Lisca Rope 3130

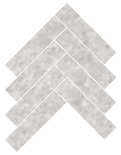
Ocean Grey



30x30 - 12"x12" 3+3
KYN 118N Stripes Ocean Grey SX/DX 3195

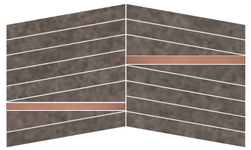


30x30 - 12"x12" 10
KYN 115N Mos. 5x5 Ocean Grey 3115



28x28 - 11"x11" 06
KYN 117N Lisca Ocean Grey 3130

Fog



30x30 - 12"x12" 3+3
KYN 998N Stripes Fog SX/DX 3195



30x30 - 12"x12" 10
KYN 995N Mos. 5x5 Fog 3115



28x28 - 11"x11" 06
KYN 997N Lisca Fog 3130

Technical features

Keystone

Special pieces / Pezzi speciali / Pièces spéciales / Passende sonder formteile

	 Gradino Elle Rett. 33x120x4 ** 13"x48"x1 9/16"		 Angolo DX Rett. 33x120x4 ** 13"x48"x1 9/16"		 Angolo SX Rett. 33x120x4 ** 13"x48"x1 9/16"		 Battiscopa 7x60 2¾"x24"	
Thickness 9 MM	**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**	
	01	670	01	676	01	676	15	230
Pure	KYN G81K		KYN G82K		KYN G85K		KYN B80K	
Rope	KYN G31K		KYN G32K		KYN G35K		KYN B30K	
Ocean Grey	KYN G11K		KYN G12K		KYN G15K		KYN B10K	
Fog	KYN G91K		KYN G92K		KYN G95K		KYN B90K	

** 6 delivery weeks / 6 settimane di consegna / 6 wochen lieferzeit / 6 semaines de livraison

Suggested grouts / Stucchi suggeriti / Joints suggérés / Empfohlene Fugenmörtel

	Kerakoll Grouts	Mapei Grouts	Laticrete Grouts
Pure	KK 76	103	18
Rope	KK 64	110	89
Ocean Grey	KK 4 + KK 6	110	89
Fog	KK 10	114	45

Packaging and weights / Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
Thickness 9 MM						
60x120	2	1,440	27,3 - MAX WEIGHT	35	50,400	956
60x60	3	1,080	20,0	48	51,840	960
30x60	7	1,260	23,6	40	50,400	944
OutWalk 20 MM - Thickness 20 MM						
60x60	2	0,720	31,0 - MAX WEIGHT	32	23,040	992

Technical features / Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

UGL - EN 14411 - ISO 13006

SURFACE	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	BCR	ANSI DCOF	Deep Abrasion Resistance	MOHS	Recommended Use	Resistance to Staining	ANSI A 137.1
Naturale	R10	A+B	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 6	4	5	V2
20 MM	R11	A+B+C	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 130 mm³	≥ 8	5	5	

9 - 20 MM

Use the QR CODE to download data sheets
Utilizzare il QR CODE per scaricare le schede tecniche
Veuillez utiliser le QR CODE pour télécharger les fiches techniques
QR CODE benutzen um die technische datenblätter runter zu laden

Special trims 20 MM
Info pag.320

Special trims
20 MM



Wall: Haze 120x278 | Moon 120x278
Floor: Haze 120x120

Dusk

GO TO INDEX

Dusk brings together two iconic materials: Montpelier Limestone and Portland Stone. A compact, tasteful, tactile combination that gives these materials a contemporary reinterpretation, transforming them into a visually immaculate surface with an architectural language of powerful simplicity.

Dusk nasce dall'incontro di due materiali iconici: la pietra calcarea di Montpellier e la Portland stone. Un blend materico compatto e calibrato che rilegge questi elementi in chiave contemporanea, trasformandoli in una superficie progettuale capace di coniugare rigore visivo e linguaggio architettonico essenziale.

Dusk naît de la rencontre de deux matériaux iconiques : la pierre calcaire de Montpellier et la Portland Stone. Un mélange matérique compact et maîtrisé qui traduit ces éléments dans une perspective contemporaine, les transformant en une surface conceptuelle capable de conjuguer rigueur visuelle et langage architectural essentiel.

In Dusk treffen zwei ikonische Materialien aufeinander: Kalkstein von Montpellier und Portland Stone. Der kompakte, ausgewogene Materialblend liefert eine zeitgemäße Interpretation dieser Komponenten und verwandelt sie in eine Optik, die visuelle Strenge mit einer schlichten Architektursprache vereint.

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

IN OUT
INDOOR
OUTDOOR
COLLECTION

PRODUCT TECHNOLOGIES:



THICKNESS AND SURFACES:



NOVABELL ADVANCED SURFACES

INPHASE TECHNOLOGY
LIGHT, GRAPHIC, SYNC.

LUCE, GRAFICA, SINCRONIA.

LUMIÈRE, GRAPHISME, SYNCHRONISATION.

LICHT, GRAFIK, SYNCHRONISATION.



The Dusk collection introduces Inphase, an innovative digital technology that creates **structured effects without physical relief.** By manipulating **light refraction**, Inphase synchronizes with the graphic design, alternating matte and glossy areas. The result is a **visually deep**, dynamic, and refined surface that evokes three-dimensionality while remaining **completely smooth to the touch.**

La collezione Dusk introduce Inphase, un'innovativa tecnologia digitale che crea **effetti strutturati senza rilievi fisici.** Agendo sulla **rifrazione della luce,** Inphase si sincronizza con la grafica, alternando opacità e luminosità. Il risultato è una **superficie visivamente profonda**, dinamica e raffinata, capace di evocare tridimensionalità pur rimanendo **perfettamente liscia al tatto.**

La collection Dusk introduit Inphase, une technologie numérique innovante qui crée **des effets structurés sans relief physique.** En jouant sur la **réfraction de la lumière**, Inphase se synchronise avec le graphisme, alternant zones mates et brillantes. Le résultat est une **surface visuellement profonde**, dynamique et raffinée, qui évoque la tridimensionnalité tout en restant **parfaitement lisse au toucher.**

Die Kollektion Dusk führt Inphase ein – eine innovative digitale Technologie, die **strukturierte Effekte ohne physisches Relief** erzeugt. Durch die Steuerung der **Lichtbrechung** synchronisiert sich Inphase mit der Grafik und erzeugt ein Spiel aus matten und glänzenden Bereichen. Das Ergebnis ist eine **visuell tiefe**, dynamische und elegante Oberfläche, die Dreidimensionalität suggeriert und dennoch **glatt bleibt.**

STONE LOOK

Wall: Haze 120x278
Floor out: Tundra 100x100 20 MM



Wall: 3D Carved Haze 60x120

Wall: Canyon 120x120 | 3D Carved Moon 60x120
Countertop: Moon 120x278
Floor: Canyon 120x120

Wall: Moon 120x278 | Moon Draw 120x278
Floor: Coal 120x120

Dusk

Finishes: N Naturale - A Antislip - O OutWalk
Thickness: 6 - 9 - 20 MM



Moon 6 MM - 9 MM - 20 MM



Dune 6 MM - 9 MM - 20 MM



Haze 6 MM - 9 MM - 20 MM



Canyon 9 MM



Tundra 9 MM - 20 MM



Coal 9 MM

Sizes

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

6 - 9 MM THICKNESS:

Thickness:	6 MM		9 MM						Finishes: N Naturale - A Antislip
	120x278 48″x109½″ rettificato	Draw 120x278 48″x109½″ rettificato	120x120 48″x48″ rettificato	60x120 24″x48″ rettificato		100x100 39″x39″ rettificato	60x60 24″x24″ rettificato	30x60 12″x24″ rettificato	
	Naturale	Naturale	Naturale	Naturale	Antislip	Naturale	Naturale	Naturale	Antislip
	01❐ 1145	01❐ 1155	02❐ 1115	02❐ 1085	02❐ 1090	02❐ 1110	03❐ 1065	07❐ 1040	07❐ 1045
Moon	DSK LA18	DSK LA38	DSK 188R**	DSK 82RT	DSK 82AS	DSK 108R	DSK 80RT**	DSK 86RT**	DSK 86AS
Dune	DSK LA14	DSK LA34	DSK 184R**	DSK 42RT	DSK 42AS	DSK 104R	DSK 40RT**	DSK 46RT**	DSK 46AS
Haze	DSK LA11	-	DSK 181R**	DSK 12RT	DSK 12AS	DSK 101R	DSK 10RT**	DSK 16RT**	DSK 16AS
Canyon	-	-	DSK 183R	DSK 32RT	-	-	DSK 30RT	DSK 36RT	-
Tundra	-	-	DSK 185R**	DSK 52RT	-	DSK 105R	DSK 50RT**	DSK 56RT**	-
Coal	-	-	DSK 182R**	DSK 22RT	-	-	DSK 20RT**	DSK 26RT**	-

20 MM THICKNESS:

Thickness:	20 MM				OutWalk
	60x120 24″x48″ rettificato		100x100 39″x39″ rettificato		60x60 24″x24″ rettificato	
	01❐	1130	01❐	1140	02❐	1115
Moon	DSK 862R**		-		DSK 860R**	
Dune	DSK 462R**		DSK 124R		DSK 460R**	
Haze	DSK 162R**		DSK 121R		DSK 160R**	
Tundra	DSK 562R**		DSK 125R		DSK 560R**	

INFO:

CATALOGUE:

CERTIFICATIONS:

NordBalt Ecosystem HIGH RECYCLED CERAMIC CONTENT

QB UPEC
**In fase di certificazione
**En phase de certification

PRODUCT TECHNOLOGIES:

R10 A+B SOFT TOUCH

ULTRA MATT SURFACE

ANTIPHASE TECHNOLOGY - LIGHT & GRAPHIC SYNC

STONE LOOK

3D Wall

Finishes: Naturale
Thickness: 9 MM

Struttura 3D Carved Moon



60x120 - 24"x48" 02
DSK 85RT Struttura 3D Carved Moon Rett. 1095

Struttura 3D Carved Dune



60x120 - 24"x48" 02
DSK 45RT 3D Carved Dune Rett. 1095

Struttura 3D Carved Haze



60x120 - 24"x48" 02
DSK 15RT 3D Carved Haze Rett. 1095

Struttura 3D Carved Moon



30x60 - 12"x24" 06
DSK 83RT Struttura 3D Carved Moon Rett. 1050

Struttura 3D Carved Dune



30x60 - 12"x24" 06
DSK 43RT Struttura 3D Carved Dune Rett. 1050

Struttura 3D Carved Haze

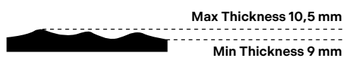


30x60 - 12"x24" 06
DSK 13RT Struttura 3D Carved Haze Rett. 1050



Thickness:	9 MM			
	3D Carved 60x120 - 24"x48" rettificato		3D Carved 30x60 - 12"x24" rettificato	
	Naturale		Naturale	
	02	1095	06	1050
Moon	DSK 85RT		DSK 83RT	
Dune	DSK 45RT		DSK 43RT	
Haze	DSK 15RT		DSK 13RT	

3D wall



Mosaic & decors

Finishes: Naturale
Thickness: 9 MM

A+B R10

Moon

30x34 - 12"x13¾" 06
DSK 887N Mos. Hexa Moon 3160

30x60 - 12"x24" 04
DSK 882N Muretto Curved Moon 3150

30x30 - 12"x12" 10
DSK 883N Mos. Trapezi Moon 3160

30x30 - 12"x12" 10
DSK 885N Mos. 5x5 Moon 3115

Dune

30x34 - 12"x13¾" 06
DSK 447N Mos. Hexa Dune 3160



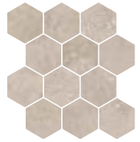
30x60 - 12"x24" 04
DSK 442N Muretto Curved Dune 3150



30x30 - 12"x12" 10
DSK 443N Mos. Trapezi Dune 3160

30x30 - 12"x12" 10
DSK 445N Mos. 5x5 Dune 3115

Haze



30x34 - 12"x13¾" 06
DSK 117N Mos. Hexa Haze 3160



30x60 - 12"x24" 04
DSK 112N Muretto Curved Haze 3150



30x30 - 12"x12" 10
DSK 113N Mos. Trapezi Haze 3160



30x30 - 12"x12" 10
DSK 115N Mos. 5x5 Haze 3115

Canyon



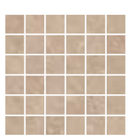
30x34 - 12"x13¾" 06
DSK 337N Mos. Hexa Canyon 3160



30x60 - 12"x24" 04
DSK 332N Muretto Curved Canyon 3150



30x30 - 12"x12" 10
DSK 333N Mos. Trapezi Canyon 3160



30x30 - 12"x12" 10
DSK 335N Mos. 5x5 Canyon 3115

Tundra



30x34 - 12"x13¾" 06
DSK 557N Mos. Hexa Tundra 3160



30x60 - 12"x24" 04
DSK 552N Muretto Curved Tundra 3150

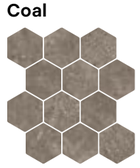


30x30 - 12"x12" 10
DSK 553N Mos. Trapezi Tundra 3160



30x30 - 12"x12" 10
DSK 555N Mos. 5x5 Tundra 3115

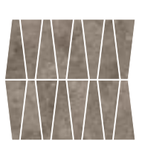
Coal



30x34 - 12"x13¾" 06
DSK 227N Mos. Hexa Coal 3160



30x60 - 12"x24" 04
DSK 222N Muretto Curved Coal 3150



30x30 - 12"x12" 10
DSK 223N Mos. Trapezi Coal 3160



30x30 - 12"x12" 10
DSK 225N Mos. 5x5 Coal 3115

STONE LOOK

Technical features

Special pieces / Pezzi speciali / Pièces spéciales / Passende sonder formteile

	 Gradino Elle Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Angolo DX Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Angolo SX Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Battiscopa 7x60 2¾″x24″	
Thickness 9 MM	**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**	
	01	670	01	676	01	676	15	230
Moon	DSK G81K		DSK G82K		DSK G85K		DSK B80K	
Dune	DSK G41K		DSK G42K		DSK G45K		DSK B40K	
Haze	DSK G11K		DSK G12K		DSK G15K		DSK B10K	
Canyon	DSK G31K		DSK G32K		DSK G35K		DSK B30K	
Tundra	DSK G51K		DSK G52K		DSK G55K		DSK B50K	
Coal	DSK G21K		DSK G22K		DSK G25K		DSK B20K	

**** 6 delivery weeks / 6 settimane di consegna / 6 wochen lieferzeit / 6 semaines de livraison**



Special trims 20 MM
Info pag.320



Special trims
20 MM

Suggested grouts / Stucchi suggeriti / Joints suggérés / Empfohlene Fugenmörtel

	Kerakoll Grouts	Mapei Grouts	Laticrete Grouts
Moon	KK 2	103	44
Dune	KK 76 + KK 107	130	03
Haze	KK 66	110 + 111	89 + 78
Canyon	KK 81	123	27
Tundra	KK 66 + KK 81	187	78
Coal	KK 69 + KK 71	119 + 113	60 + 22

Technical features

Dusk

Packaging and weights / Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
Thickness 6 MM						
120x278*	1	3,336	47,0 - MAX WEIGHT	18	60,048	846
Thickness 9 MM						
120x120	2	2,880	56,0 - MAX WEIGHT	16	46,080	896
100x100	2	2,000	40,9 - MAX WEIGHT	20	40,000	818
60x120	2	1,440	27,3 - MAX WEIGHT	35	50,400	956
60x60	3	1,080	20,0	48	51,840	960
30x60	7	1,260	23,6	40	50,400	944
30x60 Struttura	6	1,080	20,2	40	43,200	808
OutWalk 20 MM - Thickness 20 MM						
100x100	1	1,000	43,0 - MAX WEIGHT	21	21,000	903
60x120	1	0,720	31,4 - MAX WEIGHT	35	25,200	1099
60x60	2	0,720	31,0 - MAX WEIGHT	32	23,040	992

*Crate/Cassa info pag. 326

Technical features / Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

UGL - EN 14411 - ISO 13006

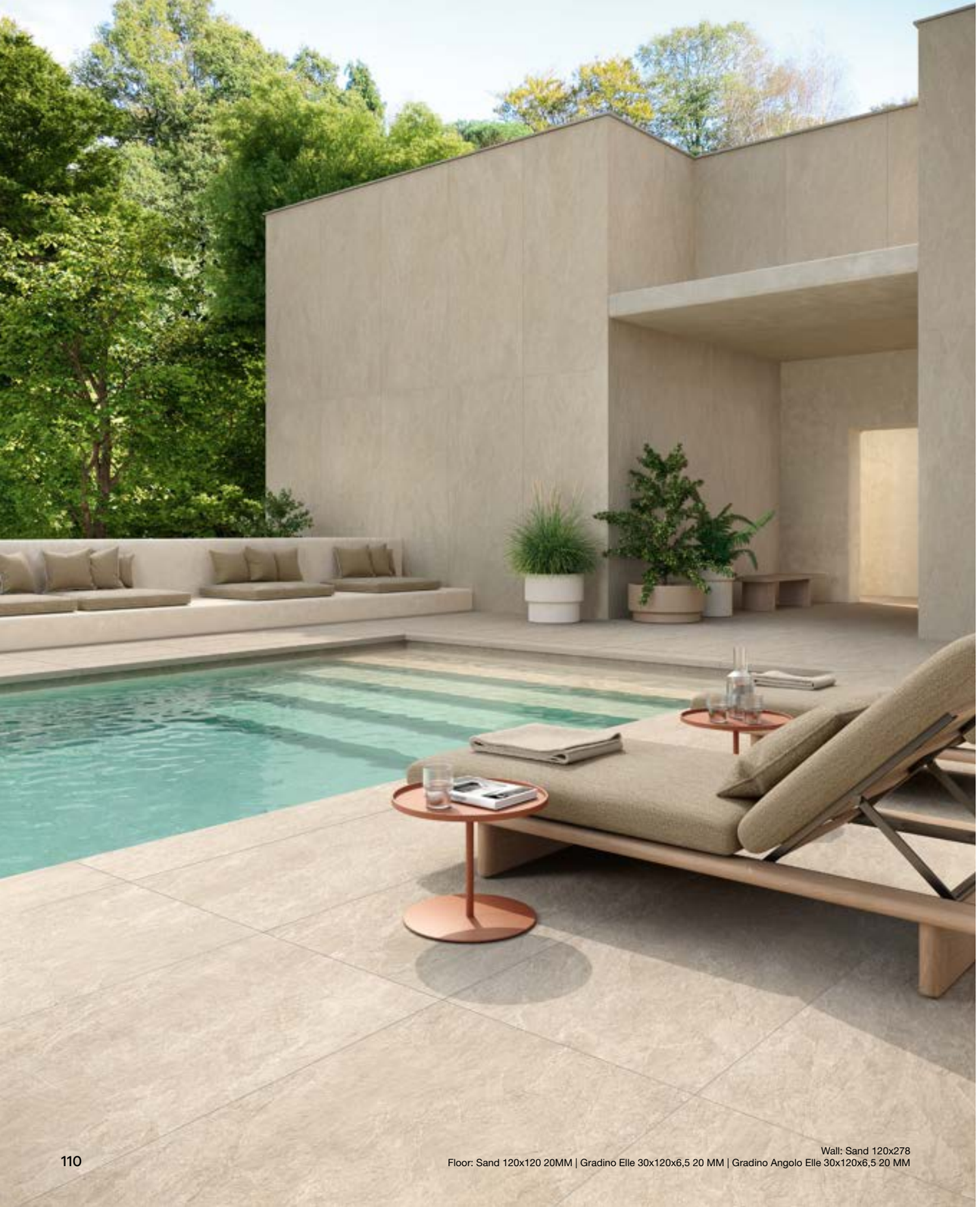
SURFACE	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	BS EN 16165 annex C	BCR	ANSI DCOF	Deep Abrasion Resistance	MOHS	Recommended Use	Resistance to Staining	ANSI A 137.1
Naturale 6 MM	R10	A+B	-	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 5	4	5	V3
Naturale 9 MM	R10	A+B	>36 wet slider 4S	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 5	4	5	
Antislip	R11	A+B+C	>36 wet slider 4S	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 7	5	5	
20 MM	R11	A+B+C	>36 wet slider 4S	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 130 mm³	≥ 8	5	5	



9 - 20 MM

Use the QR CODE to download data sheets
Utilizzare il QR CODE per scaricare le schede tecniche
Veuillez utiliser le QR CODE pour télécharger les fiches techniques
QR CODE benutzen um die technische datenblätter runter zu laden

STONE LOOK



Wall: Sand 120x278
Floor: Sand 120x120 20MM | Gradino Elle 30x120x6,5 20 MM | Gradino Angolo Elle 30x120x6,5 20 MM

Deepstone

GO TO INDEX

Deepstone forms an original blend of minerals: a stone effect with carefully calibrated patterning and colour, where the dark shades of slates from Liguria meet the warm hues of those from Brazil, characterised by multicolour graduated tones with an organic, natural air.

Deepstone dà vita a un'originale miscela minerale: un effetto pietra attentamente calibrato sia a livello grafico che cromatico, in cui le tonalità scure dell'ardesia ligure incontrano le calde sfumature delle ardesie brasiliane, caratterizzate da sfumature policromi dall'aspetto organico e naturale.

Deepstone propose un original mélange minéral : un effet pierre présentant un merveilleux équilibre graphique et chromatique, dans lequel les tonalités foncées de l'ardoise de Ligurie se mêlent aux chaudes nuances des ardoises brésiliennes, caractérisées par des colorations polychromes à l'aspect organique et naturel.

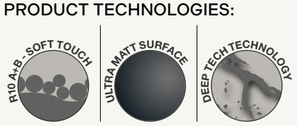
Deepstone bietet einen originellen Steinmix: eine grafisch wie chromatisch fein ausgewogene Natursteinoptik, wo dunkle Farbtöne von ligurischem Schieferstein auf warme Nuancen von Schieferstein aus Brasilien treffen, der mit organisch und natürlich wirkenden polychromen Partien aufwartet.

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

IN OUT
INDOOR
OUTDOOR
COLLECTION

PRODUCT TECHNOLOGIES:



THICKNESS AND SURFACES:

OVERSIZE 120x278	OVERSIZE TOP	IN	R11 A+B+C ANTISLIP	OutWalk
6 MM 120x278	12 MM	9 MM	9 MM ANTISLIP	20 MM

NOVABELL ADVANCED SURFACES

DEEP TECH TECHNOLOGY
AT THE SERVICE OF BEAUTY AND PERFORMANCE.

LA TECNOLOGIA AL SERVIZIO DELLA BELLEZZA E DELLE PRESTAZIONI.

LA TECHNOLOGIE AU SERVICE DE LA BEAUTÉ ET DES PERFORMANCES.

TECHNOLOGIE IM DIENST VON ÄSTHETIK UND FUNKTIONALITÄT.



An elegant, authentic aesthetic achieved with Deep Tech, an innovative **decorative technology that creates three-dimensional effects that match the vein patterns** and emphasises them with gleaming applications. A stone effect strongly natural in its powerful look and feel.

Un'estetica elegante e autentica, frutto di Deep Tech, un'innovativa **tecnologia decorativa in grado di creare effetti tridimensionali in corrispondenza delle venature,** a cui dà risalto con applicazioni brillanti. Un effetto pietra dalle intense suggestioni tattili e visive, che trasmettono un forte senso di naturalità.

Une esthétique élégante et authentique, le fruit de Deep Tech, une extraordinaire **technologie de décoration en mesure de créer des effets tridimensionnels au niveau du veinage**, rehaussés par des applications brillantes. Un effet pierre exerçant d'intenses fascinations tactiles et visuelles, qui dégagent une forte sensation de naturel.

Das elegante, authentische Erscheinungsbild ist dem innovativen Dekorationsverfahren Deep Tech zu verdanken, das **an geäderten Stellen 3D-Effekte erzeugt**, die mit glänzenden Beschichtungen betont werden. Die Natursteinoptik mit einer prägnanten taktilen und visuellen Wirkung vermittelt einen starken Eindruck von Natürlichkeit.

Wall: Sand 120x278x0,6 | Sand 3D Peak 60x120 | Taupe 120x120
Washbasin: Sand 120x278x0,6
Floor: Sand 120x120 | Taupe 120x120
Shower Tray 90x120x3,5: Sand



Wall: Oyster 120x120
Floor: Graphite 120x120

Wall: Taupe 3D Peak 60x120
Floor: Lunar 120x120
Table Top: Lunar 162x324 12 MM

Deepstone

Finishes: N Naturale - A Antislip - O OutWalk
Thickness: 6 - 9 - 12 - 20 MM



Lunar — 6 MM - 9 MM - 12 MM - 20 MM



Sand — 6 MM - 9 MM - 20 MM



Iron — 6 MM - 9 MM - 20 MM



Taupe — 9 MM - 20 MM



Oyster — 9 MM - 20 MM



Graphite — 6 MM - 9 MM - 12 MM - 20 MM

Sizes

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

12 - 6 - 9 MM THICKNESS:

Thickness:	12 MM	6 MM	9 MM							Finishes: N Naturale - A Antislip
	162x324 63″x126″ non rettificato	120x278 48″x109½″ rettificato	120x120 48″x48″ rettificato	60x120 24″x48″ rettificato		100x100 39″x39″ rettificato	60x60 24″x24″ rettificato		30x60 12″x24″ rettificato	
	Naturale	Naturale	Naturale	Naturale	Antislip	Naturale	Naturale	Antislip	Naturale	Antislip
	01 2010	01 1140	02 1110	02 1075	02 1075	02 1090	03 1065	03 1065	07 1040	07 1040
Lunar	DPS LA28	DPS LA18	DPS 188R	DPS 82RT*	-	DPS 108R	DPS 80RT*	-	DPS 86RT*	-
Sand	-	DPS LA14	DPS 184R	DPS 42RT*	DPS 42AS	DPS 104R	DPS 40RT*	DPS 40AS	DPS 46RT*	DPS 46AS
Iron	-	DPS LA11	DPS 181R	DPS 12RT*	DPS 12AS	DPS 101R	DPS 10RT*	DPS 10AS	DPS 16RT*	DPS 16AS
Taupe	-	-	DPS 185R	DPS 52RT*	-	-	DPS 50RT*	-	DPS 56RT*	DPS 56AS
Oyster	-	-	DPS 182R	DPS 22RT*	-	DPS 102R	DPS 20RT*	-	DPS 26RT*	DPS 26AS
Graphite	DPS LA29	DPS LA19	DPS 189R	DPS 92RT	-	-	DPS 90RT	-	DPS 96RT	-

20 MM THICKNESS:

Thickness:	20 MM							OutWalk
	120x120 48″x48″ rettificato		60x120 24″x48″ rettificato		100x100 39″x39″ rettificato		60x60 24″x24″ rettificato	
	01	1140	01	1125	01	1135	02	1115
Lunar	DPS 812R		DPS 862R**		-		DPS 860R**	
Sand	DPS 412R		DPS 462R**		DPS 124R		DPS 460R**	
Iron	DPS 112R		DPS 162R**		-		DPS 160R**	
Taupe	-		DPS 562R**		-		DPS 560R**	
Oyster	-		DPS 262R**		DPS 122R		DPS 260R**	
Graphite	-		DPS 962R**		-		DPS 960R**	

INFO:

CATALOGUE:

CERTIFICATIONS:

**In fase di certificazione
**En phase de certification

PRODUCT TECHNOLOGIES:

R10A+B - SOFT TOUCH

ULTRA MATT SURFACE

DEEP TECH TECHNOLOGY

STONE LOOK

3D Wall

Finishes: Naturale
Thickness: 9 MM

Struttura 3D Peak Lunar



60x120 - 24"x48" 02
DPS 85RT Struttura 3D Peak Lunar 1085

Wand Lunar



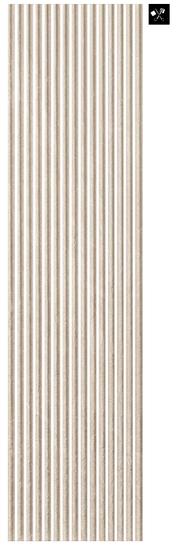
30x120 - 12"x48" 04
DPS 889N Wand Lunar 3165

Struttura 3D Peak Sand



60x120 - 24"x48" 02
DPS 45RT Struttura 3D Peak Sand 1085

Wand Sand



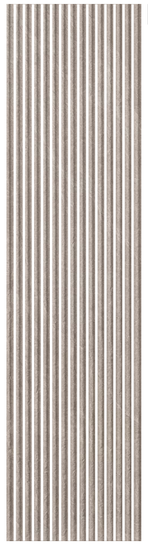
30x120 - 12"x48" 04
DPS 449N Wand Sand 3165

Struttura 3D Peak Taupe



60x120 - 24"x48" 02
DPS 55RT Struttura 3D Peak Taupe 1085

Wand Taupe



30x120 - 12"x48" 04
DPS 559N Wand Taupe 3165

3D wall



Mosaic & decors

Finishes: Naturale
Thickness: 9 MM

A+B R10

STONE LOOK

Lunar

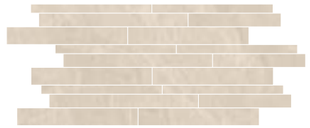
30x60 - 12"x24" 04
DPS 886N Mattoncino Lunar 3130

30x30 - 12"x12" 10
DPS 888N Listelli Lunar 3135

30x30 - 12"x12" 10
DPS 887N Stick Lunar 3180

30x30 - 12"x12" 10
DPS 885N Mos. 5x5 Lunar 3115

Sand



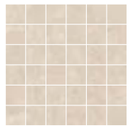
30x60 - 12"x24" 04
DPS 446N Mattoncino Sand 3130



30x30 - 12"x12" 10
DPS 448N Listelli Sand 3135

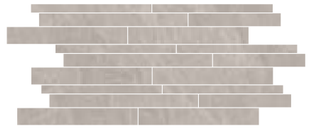


30x30 - 12"x12" 10
DPS 447N Stick Sand 3180



30x30 - 12"x12" 10
DPS 445N Mos. 5x5 Sand 3115

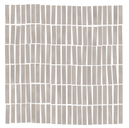
Iron



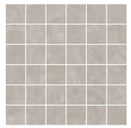
30x60 - 12"x24" 04
DPS 116N Mattoncino Iron 3130



30x30 - 12"x12" 10
DPS 118N Listelli Iron 3135



30x30 - 12"x12" 10
DPS 117N Stick Iron 3180



30x30 - 12"x12" 10
DPS 115N Mos. 5x5 Iron 3115

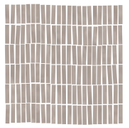
Taupe



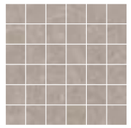
30x60 - 12"x24" 04
DPS 556N Mattoncino Taupe 3130



30x30 - 12"x12" 10
DPS 558N Listelli Taupe 3135

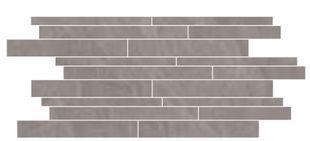


30x30 - 12"x12" 10
DPS 557N Stick Taupe 3180



30x30 - 12"x12" 10
DPS 555N Mos. 5x5 Taupe 3115

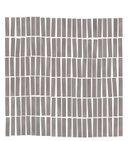
Oyster



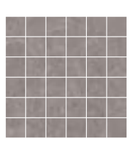
30x60 - 12"x24" 04
DPS 226N Mattoncino Oyster 3130



30x30 - 12"x12" 10
DPS 228N Listelli Oyster 3135



30x30 - 12"x12" 10
DPS 227N Stick Oyster 3180



30x30 - 12"x12" 10
DPS 225N Mos. 5x5 Oyster 3115

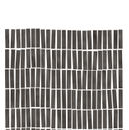
Graphite



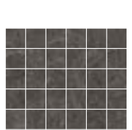
30x60 - 12"x24" 04
DPS 996N Mattoncino Graphite 3130



30x30 - 12"x12" 10
DPS 998N Listelli Graphite 3135



30x30 - 12"x12" 10
DPS 997N Stick Graphite 3180



30x30 - 12"x12" 10
DPS 995N Mos. 5x5 Graphite 3115

NOVABELL ADVANCED SURFACES

DEEPSTONE HYPER

EXPRESSING CHROMATIC POWER AND MINERAL CONTRASTS.

ESPRIME FORZA CROMATICA
E CONTRASTI MINERALI.

PUISSANCE CHROMATIQUE
ET CONTRASTES MINÉRAUX.

KRÄFTIGE FARBEN UND MINERALISCHE KONTRASTE.

The 4 Hyper versions convey the untamed power of the two inspiration stones. The **intense colour highlights and mineral stippling** reflect variegated surfaces designed to achieve a perfectly balanced overall effect. Hyper seduces design and architecture, evoking strength and incorruptibility.

Le 4 versioni Hyper esprimono il temperamento indomito delle due pietre di riferimento. Le **intense sfumature cromatiche e le fiammature minerali** riflettono superfici variegate progettate per ottenere un perfetto equilibrio d'insieme. Hyper seduce il design e l'architettura evocando forza e incorruttibilità.

Les 4 versions Hyper expriment le tempérament indompté des deux pierres de référence. Les **intenses nuances et les effets flammés des minéraux** forment des surfaces bigarrées visant un parfait équilibre d'ensemble. Hyper séduit le design et l'architecture en faisant preuve de puissance et d'incorruptibilité.

Die vier Versionen Hyper spiegeln das ungezähmte Temperament der zwei Originalgesteine wider. **Die kräftigen Farbschattierungen und die mineralischen Flammungen** erzeugen facettenreiche Materialbilder, die sich zu einem ausgewogenen Ganzen fügen. Mit der Ausstrahlung von Kraft und Widerstandsfähigkeit erobert sich Hyper das Design und die Architektur.



Wall In: Hyper Platinum 60x120 | Wall Out: Hyper Lava 60x120 20 MM
Floor In: Hyper Lava 120x120 | Floor Out: Hyper Lava 60x120 20 MM



Wall: Hyper Obsidian 60x120 20 MM
Floor: Hyper Obsidian 120x120 20 MM

Deepstone Hyper

Finishes: Naturale - Antislip - OutWalk
Thickness: 9 - 20 MM



Hyper Platinum 9 MM



Hyper Shell 9 MM - 20 MM



Hyper Lava 9 MM - 20 MM



Hyper Obsidian 9 MM - 20 MM

Sizes

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

9 MM THICKNESS:

Thickness:	9 MM												Finishes: Naturale - Antislip
	120x120 48"x48" rettificato		60x120 24"x48" rettificato				100x100 39"x39" rettificato		60x60 24"x24" rettificato		30x60 12"x24" rettificato		
	Naturale		Naturale		Antislip		Naturale		Naturale		Naturale		Antislip	
	02	1110	02	1075	02	1075	02	1090	03	1065	07	1040	07	1040
Hyper Platinum	DPSH 188R		DPSH 82RT		-		-		DPSH 80RT		DPSH 86RT		-	
Hyper Shell	DPSH 184R		DPSH 42RT		DPSH 42AS		DPSH 104R		DPSH 40RT		DPSH 46RT		DPSH 46AS	
Hyper Lava	DPSH 185R		DPSH 52RT		DPSH 52AS		DPSH 105R		DPSH 50RT		DPSH 56RT		DPSH 56AS	
Hyper Obsidian	DPSH 189R		DPSH 92RT		-		-		DPSH 90RT		DPSH 96RT		-	

20 MM THICKNESS:

Thickness:	20 MM								OutWalk
	120x120 48"x48" rettificato		60x120 24"x48" rettificato		100x100 39"x39" rettificato		60x60 24"x24" rettificato		
	01	1140	01	1125	01	1135	02	1115	
Hyper Shell	-		DPSH 462R		DPSH 124R		DPSH 460R		
Hyper Lava	-		DPSH 562R		DPSH 125R		DPSH 560R		
Hyper Obsidian	DPSH 912R		DPSH 962R		DPSH 129R		DPSH 960R		

INFO:

CATALOGUE: CERTIFICATIONS: PRODUCT TECHNOLOGIES:

R10 A+B - SOFT TOUCH · ULTRA MATT SURFACE · DEEP TECH TECHNOLOGY

STONE LOOK



Wall: Hyper Shell 30x60
Floor: Hyper Shell Antislip 60x120

Mosaic & decors

Finishes: N Naturale
Thickness: 9 MM

A+B R10

STONE LOOK

Hyper Platinum

30x60 - 12"x24" 04
DPSH 886N Mattoncino Hyper Platinum 3130



30x30 - 12"x12" 10
DPSH 888N Listelli Hyper Platinum 3135

30x30 - 12"x12" 10
DPSH 887N Stick Hyper Platinum 3180

30x30 - 12"x12" 10
DPSH 885N Mos. 5x5 Hyper Platinum 3115

Hyper Shell



30x60 - 12"x24" 04
DPSH 446N Mattoncino Hyper Shell 3130



30x30 - 12"x12" 10
DPSH 448N Listelli Hyper Shell 3135



30x30 - 12"x12" 10
DPSH 447N Stick Hyper Shell 3180



30x30 - 12"x12" 10
DPSH 445N Mos. 5x5 Hyper Shell 3115

Hyper Lava



30x60 - 12"x24" 04
DPSH 556N Mattoncino Hyper Lava 3130



30x30 - 12"x12" 10
DPSH 558N Listelli Hyper Lava 3135



30x30 - 12"x12" 10
DPSH 557N Stick Hyper Lava 3180



30x30 - 12"x12" 10
DPSH 555N Mos. 5x5 Hyper Lava 3115

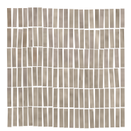
Hyper Obsidian



30x60 - 12"x24" 04
DPSH 996N Mattoncino Hyper Obsidian 3130



30x30 - 12"x12" 10
DPSH 998N Listelli Hyper Obsidian 3135



30x30 - 12"x12" 10
DPSH 997N Stick Hyper Obsidian 3180



30x30 - 12"x12" 10
DPSH 995N Mos. 5x5 Hyper Obsidian 3115

Technical features

Special pieces / Pezzi speciali / Pièces spéciales / Passende sonder formteile

	 Gradino Elle Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Angolo DX Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Angolo SX Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Battiscopa 7x60 2¾″x24″	
Thickness 9 MM	**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**	
	01	670	01	676	01	676	15	230
Lunar	DPS G81K		DPS G82K		DPS G85K		DPS B80K	
Sand	DPS G41K		DPS G42K		DPS G45K		DPS B40K	
Iron	DPS G11K		DPS G12K		DPS G15K		DPS B10K	
Taupe	DPS G51K		DPS G52K		DPS G55K		DPS B50K	
Oyster	DPS G21K		DPS G22K		DPS G25K		DPS B20K	
Graphite	DPS G91K		DPS G92K		DPS G95K		DPS B90K	
Hyper Platinum	DPSH G81K		DPSH G82K		DPSH G85K		DPSH B80K	
Hyper Shell	DPSH G41K		DPSH G42K		DPSH G45K		DPSH B40K	
Hyper Lava	DPSH G51K		DPSH G52K		DPSH G55K		DPSH B50K	
Hyper Obsidian	DPSH G91K		DPSH G92K		DPSH G95K		DPSH B90K	

**** 6 delivery weeks / 6 settimane di consegna / 6 wochen lieferzeit / 6 semaines de livraison**

Special trims 20 MM
Info pag.320

Special trims
20 MM

Suggested grouts / Stucchi suggeriti / Joints suggérés / Empfohlene Fugenmörtel

	Kerakoll Grouts	Mapei Grouts	Laticrete Grouts
Lunar	KK 4	103 + 111	16
Sand	KK 109	123 + 103	17
Iron	KK 6	110	89
Taupe	KK 66 + KK 110	110 + 187	78
Oyster	KK 68	112	60
Graphite	KK10	119	22
Hyper Platinum	KK 4	111	16
Hyper Shell	KK 109	123 + 103	17
Hyper Lava	KK 6	110 + 112	78
Hyper Obsidian	KK 81 + KK 69	187 + 113	78 + 60

Deepstone

Packaging and weights / Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
Thickness 6 MM						
120x278*	1	3,336	47,0 - MAX WEIGHT	18	60,048	846
Thickness 12 MM						
162x324*	1	5,249	157,0 - MAX WEIGHT	20	104,976	3140
Thickness 9 MM						
120x120	2	2,880	56,0 - MAX WEIGHT	16	46,080	896
100x100	2	2,000	40,9 - MAX WEIGHT	20	40,000	818
60x120	2	1,440	27,3 - MAX WEIGHT	35	50,400	956
60x60	3	1,080	20,0	48	51,840	960
30x60	7	1,260	23,6	40	50,400	944
OutWalk 20 MM - Thickness 20 MM						
120x120	1	1,440	62,0 - MAX WEIGHT	16	23,040	992
100x100	1	1,000	43,0 - MAX WEIGHT	21	21,000	903
60x120	1	0,720	31,4 - MAX WEIGHT	35	25,200	1099
60x60	2	0,720	31,0 - MAX WEIGHT	32	23,040	992

***Crate/Cassa info pag. 326**

Technical features / Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

UGL - EN 14411 - ISO 13006

SURFACE	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	BS EN 16165 annex C	BCR	ANSI DCOF	Deep Abrasion Resistance	MOHS	Recommended Use	Resistance to Staining	ANSI A 137.1
Naturale 6 MM	R10	A+B	-	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 6	4	5	V3 Deepstone
Naturale 9 MM	R10	A+B	>36 wet slider 4S	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 6	4	5	
Antislip	R11	A+B+C	>36 wet slider 4S	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 7	5	5	V4 Deepstone Hyper
20 MM	R11	A+B+C	>36 wet slider 4S	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 130 mm³	≥ 8	5	5	

6 - 9 - 20 MM

12 MM

Use the QR CODE to download data sheets
Utilizzare il QR CODE per scaricare le schede tecniche
Veuillez utiliser le QR CODE pour télécharger les fiches techniques
QR CODE benutzen um die technische datenblätter runter zu laden



Wall: Travertino Walnut Natural Rift 60x120 | Table: Travertino White Natural Rift 120x278
Floor In: Travertino Walnut Natural Rift 60x120 | Floor Out: Travertino Walnut 60x120 20 MM

Thermae Verso

GO TO INDEX

The Thermae Verso collection celebrates the timeless nobility of travertine, with four shades inspired by this limestone's authentic colours.

La collezione Thermae Verso rende omaggio alla nobiltà senza tempo del travertino, con quattro nuance ispirate agli autentici cromatismi di questa pietra calcarea.

La collection Thermae Verso rend hommage à la noblesse intemporelle du travertin, avec quatre nuances inspirées des couleurs authentiques de cette pierre calcaire.

Die Kollektion Thermae Verso ist eine Hommage an den zeitlos edel wirkenden Travertin, mit vier Farbnuancen, angelehnt an die authentischen Farbgebungen dieses Kalksteins.

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

IN OUT INDOOR OUTDOOR COLLECTION

PRODUCT TECHNOLOGIES:

R10 A+B - SOFT TOUCH

3D DAT TECHNOLOGY – 3D DIGITAL APPLICATION TECHNOLOGY

THICKNESS AND SURFACES:

OVERSIZE 120x278 — 6 MM 120x278

OVERSIZE TOP — 12 MM

IN — 9 MM

R11 A+B+C ANTISLIP — 9 MM ANTISLIP

OutWalk — 20 MM

NOVABELL ADVANCED SURFACES

3D DAT TECHNOLOGY
HYPER-REALISTIC DETAILS THAT BRING MATTER TO LIFE.

DETTAGLI IPERREALISTICI CHE ANIMANO LA MATERIA.

DES DÉTAILS HYPERRÉALISTES QUI ANIMENT LA MATIÈRE.

UNGLAUBLICH NATURGETREU WIRKENDE DETAILS, DIE DIE MATERIE ZUM LEBEN ERWECKEN.

With 3D DAT technology, the surfaces of Thermae Verso take shape, characterised by **vibrant digitally created reliefs perfectly synchronised with colour application.** In Natural RIFT, three-dimensionality emerges with material intensity, while in the Honed RIFT version the brushing introduces a measured sheen that enhances the surface's micro-structure, delivering refined material authenticity.

3D DAT TECHNOLOGY – 3D DIGITAL APPLICATION TECHNOLOGY

Con la tecnologia 3D DAT prendono forma le superfici di Thermae Verso, caratterizzate da **vibranti rilievi realizzati digitalmente e perfettamente sincronizzati con l'applicazione cromatica.** In Natural RIFT la tridimensionalità emerge con intensità materica, mentre nella versione Honed RIFT la spazzolatura introduce una lucentezza misurata che valorizza la micro-struttura della superficie, restituendo un'autenticità materica raffinata.

Grâce à la technologie 3D DAT, les surfaces de Thermae Verso prennent forme, caractérisées par des **reliefs vibrants réalisés numériquement et parfaitement synchronisés avec l'application de la couleur.** Dans Natural RIFT, la tridimensionnalité s'exprime avec une intensité matérielle marquée, tandis que la version Honed RIFT introduit, grâce au brossage, une brillance mesurée qui met en valeur la micro-structure de la surface, offrant une authenticité matérielle raffinée.

Mit der 3D-DAT-Technologie entstehen die Oberflächen von Thermae Verso, gekennzeichnet durch **lebendige, digital erzeugte Reliefs, die perfekt auf den Farbauftrag abgestimmt sind.** Bei Natural RIFT tritt die Dreidimensionalität mit ausgeprägter Materialität hervor, während die Ausführung Honed RIFT durch die Bürstung einen zurückhaltenden Glanz erhält, der die Mikrostruktur der Oberfläche betont und eine verfeinerte materielle Authentizität vermittelt.



Wall: Travertino Light Natural Rift 60x120 | 3D Fluted Travertino Light 60x120
Floor: THERMAE Honey 60x120

Floor In: Travertino Classic 60x120
Floor Out: Travertino Classic 60x120 20 MM

Thermae Verso

Finishes: Natural Rift - Honed Rift - Antislip - OutWalk
Thickness: 6 - 9 - 12 - 20 MM



Travertino White 6 MM - 9 MM - 12 MM - 20 MM



Travertino Light 9 MM - 20 MM



Travertino Classic 6 MM - 9 MM - 12 MM - 20 MM



Travertino Walnut 9 MM - 20 MM

Sizes

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

12 - 6 - 9 MM THICKNESS:

Thickness:	12 MM	6 MM		9 MM				Finishes: Natural Rift - Honed Rift - Antislip
	162x324 63"x126" non rettificato	120x278 48"x109½" rettificato		Draw 120x278 48"x109½" rettificato	60x120 24"x48" rettificato			30x60 12"x24" rettificato
	Natural Rift	Natural Rift	Honed Rift	Naturale	Natural Rift	Honed Rift	Antislip	Natural Rift
	01 2010	01 1145	01 1170	01 1155	02 1085	02 1115	02 1085	07 1040
Travertino White	TRV LA28	TRV LA18R	TRV LA18S	TRV LA38	TRV 82RT	TRV 82SR	-	TRV 86RT
Travertino Light	-	-	-	-	TRV 72RT	TRV 72SR	TRV 72AS	TRV 76RT
Travertino Classic	TRV LA26	TRV LA16R	TRV LA16S	TRV LA36	TRV 62RT	TRV 62SR	TRV 62AS	TRV 66RT
Travertino Walnut	-	-	-	-	TRV 92RT	TRV 92SR	-	TRV 96RT

20 MM THICKNESS:

Thickness:	20 MM	OutWalk
	60x120 24"x48" rettificato	
	01 1130	
Travertino White	TRV 862R	
Travertino Light	TRV 762R	
Travertino Classic	TRV 662R	
Travertino Walnut	TRV 962R	

INFO:

CATALOGUE:

CERTIFICATIONS:

PRODUCT TECHNOLOGIES:

3D Wall

Finishes: NR Natural Rift
Thickness: 9 MM

Struttura 3D Fluted Travertino White



60x120 - 24"x48" 02
TRV 85RT Struttura 3D Fluted Travertino White 1090

Struttura 3D Fluted Travertino Light



60x120 - 24"x48" 02
TRV 75RT Struttura 3D Fluted Travertino Light 1090

Struttura 3D Fluted Travertino Classic



60x120 - 24"x48" 02
TRV 65RT Struttura 3D Fluted Travertino Classic 1090

Struttura 3D Fluted Travertino Walnut



60x120 - 24"x48" 02
TRV 95RT Struttura 3D Fluted Travertino Walnut 1090

3D wall

Max Thickness 10,5 mm
Min Thickness 9 mm

Thickness:	9 MM	
	60x120 24"x48" rettificato	
	Naturale	
	02	1090
Travertino White	TRV 85RT	
Travertino Light	TRV 75RT	
Travertino Classic	TRV 65RT	
Travertino Walnut	TRV 95RT	



Mosaic & decors

Finishes: NR Natural Rift - HR Honed Rift
Thickness: 9 MM

A+B R10

Travertino White



30x60 - 12"x24" 04
*TRV 886N Mattoncino T. White Natural Rift 3140

29x42 - 11½"x16½" 06
* TRV 888N Mini Brick T. White Natural Rift 3140
TRV 888S Mini Brick T. White Honed Rift 3160

30x30 - 12"x12" 10
* TRV 885N Mos. 5x5 3115
Travertino White Natural Rift

Travertino Light



30x60 - 12"x24" 04
*TRV 776N Mattoncino T. Light Natural Rift 3140



29x42 - 11½"x16½" 06
* TRV 778N Mini Brick T. Light Natural Rift 3140
TRV 778S Mini Brick T. Light Honed Rift 3160



30x30 - 12"x12" 10
* TRV 775N Mos. 5x5 3115
Travertino Light Natural Rift

Travertino Classic



30x60 - 12"x24" 04
*TRV 666N Mattoncino T. Classic Natural Rift 3140



29x42 - 11½"x16½" 06
* TRV 668N Mini Brick T. Classic Natural Rift 3140
TRV 668S Mini Brick T. Classic Honed Rift 3160



30x30 - 12"x12" 10
* TRV 665N Mos. 5x5 3115
Travertino Classic Natural Rift

Travertino Walnut



30x60 - 12"x24" 04
*TRV 996N Mattoncino T. Walnut Natural Rift 3140



29x42 - 11½"x16½" 06
* TRV 998N Mini Brick T. Walnut Natural Rift 3140
TRV 998S Mini Brick T. Walnut Honed Rift 3160



30x30 - 12"x12" 10
* TRV 995N Mos. 5x5 3115
Travertino Walnut Natural Rift

STONE LOOK



Wall: 3D Fluted Travertino White 60x120
Tub: Travertino White Natural Rift 120x278x0,6
Floor: Travertino White Natural Rift 60x120

Technical features

Thermae Verso

Special pieces / Pezzi speciali / Pièces spéciales / Passende sonder formteile

	 Gradino Elle Rett. 33x120x4 ** 13"x48"x1 9/16"		 Angolo DX Rett. 33x120x4 ** 13"x48"x1 9/16"		 Angolo SX Rett. 33x120x4 ** 13"x48"x1 9/16"		 Battiscopa 7x60 2¾"x24"	
Thickness 9 MM	**Natural Rift**		**Natural Rift**		**Natural Rift**		**Natural Rift**	
	01 ❐	670	01 ❐	676	01 ❐	676	15 ❐	230
Travertino White	TRV G81K		TRV G82K		TRV G85K		TRV B80K	
Travertino Light	TRV G71K		TRV G72K		TRV G75K		TRV B70K	
Travertino Classic	TRV G61K		TRV G62K		TRV G65K		TRV B60K	
Travertino Walnut	TRV G91K		TRV G92K		TRV G95K		TRV B90K	

**** 6 delivery weeks / 6 settimane di consegna / 6 wochen lieferzeit / 6 semaines de livraison**

Suggested grouts / Stucchi suggeriti / Joints suggérés / Empfohlene Fugenmörtel

	Kerakoll Grouts	Mapei Grouts	Laticrete Grouts
Travertino White	KK 76	111	90
Travertino Light	KK 79	130 + 103	17
Travertino Classic	KK 107 + KK 151	132 + 137	39
Travertino Walnut	KK 107 + KK 152	132 + 133	56

Packaging and weights / Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
Thickness 6 MM						
120x278*	1	3,336	47,0 - MAX WEIGHT	18	60,048	846
Thickness 12 MM						
162x324*	1	5,249	157,0 - MAX WEIGHT	20	104,976	3140
Thickness 9 MM						
60x120	2	1,440	27,3 - MAX WEIGHT	35	50,400	956
30x60	7	1,260	23,6	40	50,400	944
OutWalk 20 MM - Thickness 20 MM						
60x120	1	0,720	31,4 - MAX WEIGHT	35	25,200	1099

***Crate/Cassa info pag. 326**

Technical features / Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

UGL - EN 14411 - ISO 13006

SURFACE	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	BS EN 16165 annex C	BCR	ANSI DCOF	Deep Abrasion Resistance	MOHS	Recommended Use	Resistance to Staining	ANSI A 137.1
Natural Rift 6 MM	R10	A+B	-	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<175 mm³	≥ 6	4	5	V3
Natural Rift 9 MM	R10	A+B	>36 wet slider 4S	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<175 mm³	≥ 6	4	5	
Honed Rift 6 MM	R9	A	-	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<175 mm³	≥ 5	4	5	
Honed Rift 9 MM	R9	A	>36 wet slider 4S	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<175 mm³	≥ 5	4	5	
Antislip	R11	A+B+C	>36 wet slider 4S	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<175 mm³	≥ 7	5	5	
20 MM	R11	A+B+C	>36 wet slider 4S	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<130 mm³	≥ 8	5	5	

6 - 9 - 20 MM

12 MM

Use the QR CODE to download data sheets
Utilizzare il QR CODE per scaricare le schede tecniche
Veuillez utiliser le QR CODE pour télécharger les fiches techniques
QR CODE benutzen um die technische datenblätter runter zu laden

Special trims 20 MM
Info pag.320

Special trims 20 MM

STONE LOOK



Floor: Honey Spazzolato 60x120

Thermae

GO TO INDEX

Thermae collection celebrates the ancient charm of travertine, the unique, exquisite stone that still animates surfaces today with its warm embrace.

Thermae celebra l'ancestrale fascino del travertino, la pietra unica e preziosa che ancora oggi, anima le superfici con il proprio caldo abbraccio.

Thermae célèbre la séduction ancestrale du travertin, pierre unique et précieuse qui, aujourd'hui encore, fait vibrer les surfaces de sa douce chaleur.

Thermae zelebriert den urtümlichen Charme von Travertin, einem einzigartigen, hochwertigen Naturstein, der auch heute noch eine warme Ausstrahlung auf Oberflächen zaubert.

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

IN OUT INDOOR OUTDOOR COLLECTION

PRODUCT TECHNOLOGIES:

R10 A+B+C - SOFT TOUCH

3D DAT TECHNOLOGY – 3D DIGITAL APPLICATION TECHNOLOGY

THICKNESS AND SURFACES:

IN	R11 A+B+C ANTISLIP	OutWalk
9 MM	9 MM ANTISLIP	20 MM

NOVABELL ADVANCED SURFACES

3D DAT TECHNOLOGY
PERFECT FUSION OF COLOUR AND 3D STRUCTURE.

PERFETTA FUSIONE TRA COLORE E STRUTTURA 3D.

FUSION PARFAITE ENTRE COULEUR ET STRUCTURE 3D.

PERFEKTE FUSION VON FARBE UND 3D-STRUKTUR.

The innovative 3D Digital Application Technology manufacturing process by NovaBell transfers **digitally created reliefs onto porcelain stoneware, perfectly synchronised with colour application. The layered application of glues, grits and glazes** creates a natural fusion of three-dimensional surface and colour, resulting in outstanding visual and tactile realism.

L'innovativo processo 3D Digital Application Technology di NovaBell trasferisce sul gres porcellanato **rilievi digitali perfettamente sincronizzati con il colore. L'applicazione stratificata di colle, graniglie e smalti** genera una fusione naturale tra tridimensionalità e cromia, dando vita a un realismo visivo e tattile di straordinaria intensità.

L'innovant procédé de production 3D Digital Application Technology de NovaBell transfère sur le grès cérame des **reliefs numériques parfaitement synchronisés avec l'application des couleurs. L'application stratifiée de colles, granulats et émaux** crée une fusion naturelle entre surface tridimensionnelle et couleur, donnant naissance à un réalisme visuel et tactile remarquable.

Der innovative Herstellungsprozess 3D Digital Application Technology von NovaBell überträgt **digital erzeugte Reliefs auf Feinsteinzeug, perfekt auf den Farbauftrag abgestimmt. Die schichtweise Applikation von Klebern, Granulaten und Glasuren** schafft eine natürliche Verschmelzung von dreidimensionaler Oberfläche und Farbe und sorgt für eine außergewöhnliche visuelle und haptische Realistik.

Wall: Honey 60x120 | Caramel 60x120 | Lisca Honey 30x31,5
Floor: Honey 60x120 | Caramel 60x120 | Honey Spazzolato 60x120

Thermae

Naturale - Spazzolato - Antislip - OutWalk
Thickness: 9 - 20 MM



Honey 9 MM - 20 MM



Caramel 9 MM - 20 MM



Milk 9 MM



Grey 9 MM



Storm 9 MM - 20 MM

Sizes

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

9 MM THICKNESS:

Thickness: 9 MM	Finishes: Naturale - Spazzolato - Antislip													
	120x120 48″x48″ rettificato			60x120 24″x48″ rettificato		100x100 39″x39″ rettificato		60x90 24″x36″ rettificato		60x60 24″x24″ rettificato		30x60 12″x24″ rettificato	10x30 4″x12″ rettificato
	Naturale	Spazzolato	Antislip	Naturale	Spazzolato	Naturale	Spazzolato	Naturale	Antislip	Naturale	Spazzolato	Naturale	Naturale
	02 1115	02 1140	02 1115	02 1085	02 1115	02 1100	02 1125	02 1080	02 1085	03 1065	03 1105	07 1035	28 1075
Honey	TRM 184R	TRM 184S	TRM 184AS	TRM 42RT	TRM 42SR	TRM 104R	TRM 104S	TRM 49RT	TRM 49AS	TRM 40RT	TRM 40SR	TRM 46RT	TRM 41RT
Caramel	TRM 183R	TRM 183S	TRM 183AS	TRM 32RT	TRM 32SR	TRM 103R	TRM 103S	TRM 39RT	TRM 39AS	TRM 30RT	TRM 30SR	TRM 36RT	TRM 31RT
Milk	TRM 188R	TRM 188S	-	TRM 82RT	TRM 82SR	TRM 108R	TRM 108S	TRM 89RT	-	TRM 80RT	TRM 80SR	TRM 86RT	TRM 81RT
Grey	-	-	-	TRM 12RT	TRM 12SR	TRM 101R	TRM 101S	TRM 19RT	-	TRM 10RT	TRM 10SR	TRM 16RT	TRM 11RT
Storm	-	-	-	TRM 22RT	TRM 22SR	TRM 102R	TRM 102S	TRM 29RT	TRM 29AS	TRM 20RT	TRM 20SR	TRM 26RT	TRM 21RT

20 MM THICKNESS:

Thickness: 20 MM	OutWalk						
	60x120 24″x48″ rettificato	100x100 39″x39″ rettificato	60x90 24″x36″ rettificato	Multisize 60x90 (x2) 60x60 - 30x60	Multisize Antiqua 60x60-30x60-30x30 rettificato	Antiqua 60x60 - 24″x24″ rettificato	60x60 24″x24″ rettificato
	01 1130	01 1140	01 1125	1 CP 1135	1 CP 1155	02 1135	02 1110
Honey	TRM 462R	TRM 124R	TRM 469R	TRM M433	TRM MA433	TRM A460R	Y90460*
Caramel	TRM 362R	TRM 123R	TRM 369R	TRM M333	TRM MA333	TRM A360R	Y90360*
Storm	TRM 262R	TRM 122R	-	-	TRM MA233	TRM A260R	Y90260

INFO:

CATALOGUE:

CERTIFICATIONS:

PRODUCT TECHNOLOGIES:

STONE LOOK

3D Wall

Finishes: N Naturale
Thickness: 9 MM

Struttura Mesh Honey



60x120 - 24"x48" 02
TRM 45RT Struttura Mesh Honey 1095

Struttura Mesh Milk



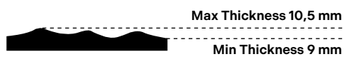
60x120 - 24"x48" 02
TRM 85RT Struttura Mesh Milk 1095

Struttura Mesh Grey



60x120 - 24"x48" 02
TRM 15RT Struttura Mesh Grey 1095

3D wall



Thickness:	9 MM			
	60x120 24"x48" rettificato		30x60 12"x24" rettificato	
	Naturale		Naturale	
	02	1095	06	1045
Honey	TRM 45RT		TRM 43RT	
Milk	TRM 85RT		TRM 83RT	
Grey	TRM 15RT		TRM 13RT	



Mosaic & decors

Finishes: N Naturale - S Spazzolato
Thickness: 9 MM

A+B R10

Honey

30x60 - 12"x24" 04
* TRM 449N Muretto Honey 3130
TRM 449S Muretto Honey Spazzolato 3140

30x30 - 12"x12" 10
* TRM 445N Mos. 5x5 Honey 3115

30x30 - 12"x12" 10
* TRM 444N Textile Honey 3120

30x31,5 - 12"x12¾" 10
* TRM 446N Esagona Honey 3160

28x28 - 11"x11" 10
* TRM 447N Lisca Honey 3135



30x30 - 12"x12" 10
* TRM 448N Trama Honey/Caramel 3145

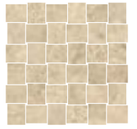
Caramel



30x60 - 12"x24" 04
* TRM 339N Muretto Caramel 3130
TRM 339S Muretto Caramel Spazzolato 3140



30x30 - 12"x12" 10
* TRM 335N Mos. 5x5 Caramel 3115



30x30 - 12"x12" 10
* TRM 334N Textile Caramel 3120



30x31,5 - 12"x12¾" 10
* TRM 336N Esagona Caramel 3160



28x28 - 11"x11" 10
* TRM 337N Lisca Caramel 3135



30x30 - 12"x12" 10
* TRM 338N Trama Caramel/Honey 3145

Milk

30x60 - 12"x24" 04
* TRM 889N Muretto Milk 3130
TRM 889S Muretto Milk Spazzolato 3140

30x30 - 12"x12" 10
* TRM 885N Mos. 5x5 Milk 3115

30x30 - 12"x12" 10
* TRM 884N Textile Milk 3120

30x31,5 - 12"x12¾" 10
* TRM 886N Esagona Milk 3160

28x28 - 11"x11" 10
* TRM 887N Lisca Milk 3135



30x30 - 12"x12" 10
* TRM 888N Trama Milk/Storm 3145

Grey



30x60 - 12"x24" 04
* TRM 119N Muretto Grey 3130
TRM 119S Muretto Grey Spazzolato 3140



30x30 - 12"x12" 10
* TRM 115N Mos. 5x5 Grey 3115



30x30 - 12"x12" 10
* TRM 114N Textile Grey 3120



30x31,5 - 12"x12¾" 10
* TRM 116N Esagona Grey 3160



28x28 - 11"x11" 10
* TRM 117N Lisca Grey 3135



30x30 - 12"x12" 10
* TRM 118N Trama Grey/Storm 3145

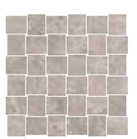
Storm



30x60 - 12"x24" 04
* TRM 229N Muretto Storm 3130
TRM 229S Muretto Storm Spazzolato 3140



30x30 - 12"x12" 10
* TRM 225N Mos. 5x5 Storm 3115



30x30 - 12"x12" 10
* TRM 224N Textile Storm 3120



30x31,5 - 12"x12¾" 10
* TRM 226N Esagona Storm 3160



28x28 - 11"x11" 10
* TRM 227N Lisca Storm 3135



30x30 - 12"x12" 10
* TRM 228N Trama Storm/Grey 3145

STONE LOOK

Technical features

Special pieces / Pezzi speciali / Pièces spéciales / Passende sonder formteile

	 Gradino Elle Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Angolo DX Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Angolo SX Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Battiscopa 7x60 2¾″x24″	
Thickness 9 MM	**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**	
	01	670	01	676	01	676	15	230
Honey	TRM G41K		TRM G42K		TRM G45K		TRM B40K	
Caramel	TRM G31K		TRM G32K		TRM G35K		TRM B30K	
Milk	TRM G81K		TRM G82K		TRM G85K		TRM B80K	
Grey	TRM G11K		TRM G12K		TRM G15K		TRM B10K	
Storm	TRM G21K		TRM G22K		TRM G25K		TRM B20K	

**** 6 delivery weeks / 6 settimane di consegna / 6 wochen lieferzeit / 6 semaines de livraison**

Special trims 20 MM
Info pag.320

Special trims
20 MM

Suggested grouts / Stucchi suggeriti / Joints suggérés / Empfohlene Fugenmörtel

	Kerakoll Grouts	Mapei Grouts	Laticrete Grouts
Honey	KK 76	130	23
Caramel	KK 79	132	56
Milk	KK 2	103	18
Grey	KK 4	111	88
Storm	KK 6	127	42

Packaging and weights / Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
Thickness 9 MM						
120x120	2	2,880	56,0 - MAX WEIGHT	16	46,080	896
100x100	2	2,000	40,9 - MAX WEIGHT	20	40,000	818
60x120	2	1,440	27,3 - MAX WEIGHT	35	50,400	956
60x90	2	1,080	19,8	48	51,840	950
60x60	3	1,080	20,0	48	51,840	960
30x60	7	1,260	23,6	40	50,400	944
30x60 Struttura	6	1,080	20,2	40	43,200	808
10x30	28	0,840	18,2	56	47,040	1019
OutWalk 20 MM - Thickness 20 MM						
100x100	1	1,000	43,0 - MAX WEIGHT	21	21,000	903
60x120	1	0,720	31,4 - MAX WEIGHT	35	25,200	1099
60x90	1	0,540	23,1	48	25,920	1109
60x60	2	0,720	31,0 - MAX WEIGHT	32	23,040	992
Multisize	1 CP	1,620	71,7	14 CP	22,680	1004
Multisize Antiqua	1 CP	0,630	27,4 - MAX WEIGHT	36 CP	22,680	987

Technical features / Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

UGL - EN 14411 - ISO 13006

SURFACE	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	BCR	ANSI DCOF	Deep Abrasion Resistance	MOHS	Recommended Use	Resistance to Staining	ANSI A 137.1
Naturale	R10	A+B	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 5	4	5	V3
Spazzolato	-	-	DRY > 0.40 WET > 0.40	-	< 175 mm³	-	3	≥ 3	
Antislip	R11	A+B+C	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 7	5	5	
20 MM	R11	A+B+C	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 130 mm³	≥ 8	5	5	

9 - 20 MM

Use the QR CODE to download data sheets
Utilizzare il QR CODE per scaricare le schede tecniche
Veuillez utiliser le QR CODE pour télécharger les fiches techniques
QR CODE benutzen um die technische datenblätter runter zu laden



Wall / Counter: Muretto Circle Clay 30x60 | NORDIC WOOD Bacchette Walnut 60x120 | Earth 100x100 cm | Clay 100x100
Floor: Earth 100x100

Landstone

GO TO INDEX

Landstone combines the subtle expressive power of limestone with vein patterning more typical of marble and the burnished streaks found in trani stone.

Landstone unisce la delicata espressività del limestone con venature tipicamente marmoree e con le striature brunite che caratterizzano la pietra di trani.

Landstone allie la délicatesse expressive des roches calcaires aux typiques marbrures et stries brunies caractéristiques de la pierre de Trani.

Landstone vereint die erlesene Expressivität von Kalkstein mit typischen Marmor-Maserungen mit dunklen Äderungen, die charakteristisch für den Naturstein Trani sind.

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

IN OUT INDOOR OUTDOOR COLLECTION

PRODUCT TECHNOLOGIES:

R10 A+B - SOFT TOUCH

THICKNESS AND SURFACES:

OVERSIZE 120x278	OVERSIZE TOP	IN	R11 A+B+C ANTISLIP	OutWalk
6 MM 120x278	12 MM	9 MM	9 MM ANTISLIP	20 MM - 30 MM

NOVABELL ADVANCED SURFACES

R 10 A+B
SOFT TOUCH
TECHNICAL PERFORMANCE FOR TACTILE SURFACES.

PRESTAZIONI TECNICHE
PER SUPERFICI TATTILI.

PERFORMANCES TECHNIQUES
POUR SURFACES TACTILES.

TECHNISCHE LEISTUNG
FÜR TAKTILE OBERFLÄCHEN.

Soft Touch technology is the result of an integrated technological process that accompanies the entire NovaBell production cycle. A solution designed to ensure **high slip resistance combined with a surface that is soft to the touch,** pleasant to experience and easy to maintain.

La tecnologia Soft Touch è il risultato di un percorso tecnologico integrato che accompagna l'intero ciclo produttivo NovaBell. Una soluzione progettata per garantire **elevate prestazioni antiscivolo unite a una superficie morbida al tatto,** piacevole da vivere e semplice da mantenere.

La technologie Soft Touch est le résultat d'un parcours technologique intégré qui accompagne l'ensemble du cycle de production NovaBell. Une solution conçue pour garantir de haut**es performances antidérapantes associées à une surface douce au toucher,** agréable à vivre et facile à entretenir.

Die Soft-Touch-Technologie ist das Ergebnis eines integrierten technologischen Prozesses, der den gesamten Produktionszyklus von NovaBell begleitet. Eine Lösung, die **hohe Rutschhemmung mit einer angenehm weichen Oberfläche** verbindet, komfortabel im Gebrauch und pflegeleicht.



Floor: Taupe 100x100 20 MM



Wall: Track Carbon 60x120

Wall / Counter: Clay 60x120 | Struttura Track Clay 60x120 | Earth 60x120
Floor: Clay 100x100

Landstone

Finishes: Naturale - Antislip - OutWalk
Thickness: 6 - 9 - 12 - 20 - 30 MM



Clay 6 MM - 9 MM - 12 MM - 20 MM - 30MM



Raw White 6 MM - 9 MM - 12 MM - 20 MM



Taupe 9 MM - 20 MM - 30MM



Gravel 9 MM - 20 MM



Earth 9 MM - 20 MM



Carbon 9 MM - 20 MM

Sizes

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

12 - 6 - 9 MM THICKNESS:

Thickness:	12 MM	6 MM	9 MM								Finishes: Naturale - Antislip
	162x324 63"x126" non rettificato	120x278 48"x109½" rettificato	120x120 48"x48" rettificato	60x120 24"x48" rettificato	100x100 39"x39" rettificato		60x90 24"x36" rettificato	60x60 24"x24" rettificato	30x60 12"x24" rettificato	
	Naturale	Naturale	Naturale	Naturale	Naturale	Antislip	Naturale	Naturale	Naturale	Antislip
	01 2010	01 1140	02 1110	02 1075	02 1090	02 1090	02 1075	03 1065	07 1040	07 1040
Clay	LST LA24	LST LA14	LST 184R	LST 42RT	LST 104R	LST 104AS	LST 41RT	LST 40RT	LST 46RT	LST 46AS
Taupe	-	-	LST 185R	LST 52RT	LST 105R	LST 105AS	LST 51RT	LST 50RT	LST 56RT	LST 56AS
Earth	-	-	-	LST 62RT	LST 106R	-	LST 61RT	LST 60RT	LST 66RT	-
Raw White	LST LA28	LST LA18	LST 188R	LST 82RT	LST 108R	-	LST 81RT	LST 80RT	LST 86RT	-
Gravel	-	-	LST 181R	LST 12RT	LST 101R	LST 101AS	LST 11RT	LST 10RT	LST 16RT	LST 16AS
Carbon	-	-	-	LST 22RT	LST 102R	-	LST 21RT	LST 20RT	LST 26RT	-

20 - 30 MM THICKNESS:

Thickness:	20 MM								OutWalk
	120x120 48"x48" rettificato	60x120 24"x48" rettificato	100x100 39"x39" rettificato	60x90 24"x36" rettificato	Multisize Antiqua 60x60 - 30x60 - 30x30 rettificato	Antiqua 60x60 - 24"x24" rettificato	60x60 24"x24" rettificato	80x80 31½"x31½" rettificato	40x80 16"x31½" rettificato
	01 1140	01 1125	01 1135	01 1120	1 CP 1155	02 1135	02 1115		
Clay	LST 412R	LST 49RT	LST 124R	LST 469R	LST MA433	LST A460R	LST 460R		
Taupe	LST 512R	LST 59RT	LST 125R	LST 569R	LST MA533	LST A560R	LST 560R		
Earth	-	LST 69RT	-	LST 669R	-	-	LST 660R		
Raw White	-	LST 89RT	-	LST 869R	-	-	-		
Gravel	LST 112R	LST 19RT	LST 121R	LST 169R	LST MA133	LST A160R	LST 160R		
Carbon	-	LST 29RT	LST 122R	LST 269R	-	-	LST 260R		

Thickness:	30 MM			OutWalk
	02 1130	01 1150	02 1135	
Clay	LST 466R	LST 488R	LST 448R	
Taupe	LST 566R	LST 588R	LST 548R	

INFO:

CATALOGUE:

CERTIFICATIONS: NovaBell Ecosystem HIGH RECYCLED CERAMIC CONTENT

PRODUCT TECHNOLOGIES: R10 A+ B - SOFT TOUCH

STONE LOOK

3D Wall

Finishes: Naturale
Thickness: 9 MM

Struttura Track Clay



60x120 - 24"x48" — 02
LST 45RT Struttura Track Clay — 1085

Struttura Track Raw White

60x120 - 24"x48" — 02
LST 85RT Struttura Track Raw White — 1085

Struttura Track Gravel



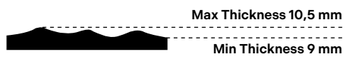
60x120 - 24"x48" — 02
LST 15RT Struttura Track Gravel — 1085

Struttura Track Carbon



60x120 - 24"x48" — 02
LST 25RT Struttura Track Carbon — 1085

3D wall



Thickness:	9 MM	
	60x120 24"x48" rettificato	
	Naturale	
	02	1085
Clay	LST 45RT	
Raw White	LST 85RT	
Gravel	LST 15RT	
Carbon	LST 25RT	



Mosaic & decors

Finishes: Naturale
Thickness: 9 MM

A+B R10

Clay



30x34 - 12"x13¾" — 06
LST 447N Esagona Circle Clay — 3160



30x60 - 12"x24" — 04
LST 444N Mattoncino Clay — 3130

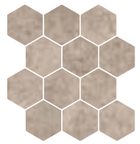


30x60 - 12"x24" — 04
LST 448N Muretto Circle Clay — 3150



30x30 - 12"x12" — 10
LST 445N Mos. 5x5 Clay — 3115

Taupe



30x34 - 12"x13¾" — 06
LST 557N Esagona Circle Taupe — 3160



30x60 - 12"x24" — 04
LST 554N Mattoncino Taupe — 3130

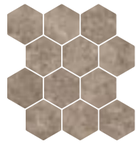


30x60 - 12"x24" — 04
LST 558N Muretto Circle Taupe — 3150



30x30 - 12"x12" — 10
LST 555N Mos. 5x5 Taupe — 3115

Earth



30x34 - 12"x13¾" — 06
LST 667N Esagona Circle Earth — 3160



30x60 - 12"x24" — 04
LST 664N Mattoncino Earth — 3130



30x60 - 12"x24" — 04
LST 668N Muretto Circle Earth — 3150



30x30 - 12"x12" — 10
LST 665N Mos. 5x5 Earth — 3115

Raw White

30x34 - 12"x13¾" — 06
LST 887N Esagona Circle R.White — 3160

30x60 - 12"x24" — 04
LST 884N Mattoncino Raw White — 3130

30x60 - 12"x24" — 04
LST 888N Muretto Circle Raw White — 3150

30x30 - 12"x12" — 10
LST 885N Mos. 5x5 R.White — 3115

Gravel



30x34 - 12"x13¾" — 06
LST 117N Esagona Circle Gravel — 3160



30x60 - 12"x24" — 04
LST 114N Mattoncino Gravel — 3130

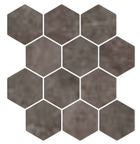


30x60 - 12"x24" — 04
LST 118N Muretto Circle Gravel — 3150

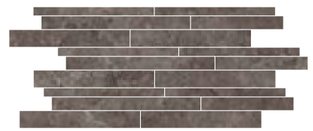


30x30 - 12"x12" — 10
LST 115N Mos. 5x5 Gravel — 3115

Carbon



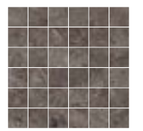
30x34 - 12"x13¾" — 06
LST 227N Esagona Circle Carbon — 3160



30x60 - 12"x24" — 04
LST 224N Mattoncino Carbon — 3130



30x60 - 12"x24" — 04
LST 228N Muretto Circle Carbon — 3150



30x30 - 12"x12" — 10
LST 225N Mos. 5x5 Carbon — 3115

STONE LOOK

Special pieces / Pezzi speciali / Pièces spéciales / Passende sonder formteile

	 Gradino Elle Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Angolo DX Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Angolo SX Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Battiscopa 7x60 2¾″x24″	
Thickness 9 MM	**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**	
	01	670	01	676	01	676	15	230
Clay	LST G41K		LST G42K		LST G45K		LST B40K	
Taupe	LST G51K		LST G52K		LST G55K		LST B50K	
Earth	LST G61K		LST G62K		LST G65K		LST B60K	
Raw White	LST G81K		LST G82K		LST G85K		LST B80K	
Gravel	LST G11K		LST G12K		LST G15K		LST B10K	
Carbon	LST G21K		LST G22K		LST G25K		LST B20K	

**** 6 delivery weeks / 6 settimane di consegna / 6 wochen lieferzeit / 6 semaines de livraison**



Special trims 20 MM
Info pag.320



Special trims
20 MM

Suggested grouts / Stucchi suggeriti / Joints suggérés / Empfohlene Fugenmörtel

	Kerakoll Grouts	Mapei Grouts	Laticrete Grouts
Clay	KK 109	137	40
Taupe	KK 110	123	27
Earth	KK 81	134	57
Raw White	KK 64 + KK 76	103	18
Gravel	KK 66	110	78
Carbon	KK 10	114	22

Landstone

Packaging and weights / Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
Thickness 6 MM						
120x278*	1	3,336	47,0 - MAX WEIGHT	18	60,048	846
Thickness 12 MM						
162x324*	1	5,249	157,0 - MAX WEIGHT	20	104,976	3140
Thickness 9 MM						
120x120	2	2,880	56,0 - MAX WEIGHT	16	46,080	896
100x100	2	2,000	40,9 - MAX WEIGHT	20	40,000	818
60x120	2	1,440	27,3 - MAX WEIGHT	35	50,400	956
60x90	2	1,080	19,8	48	51,840	950
60x60	3	1,080	20,0	48	51,840	960
30x60	7	1,260	23,6	40	50,400	944
OutWalk 20 MM - Thickness 20 MM						
120x120	1	1,440	62,0 - MAX WEIGHT	16	23,040	992
100x100	1	1,000	43,0 - MAX WEIGHT	21	21,000	903
60x120	1	0,720	31,4 - MAX WEIGHT	35	25,200	1099
60x90	1	0,540	23,1	48	25,920	1109
60x60	2	0,720	31,0 - MAX WEIGHT	32	23,040	992
Multisize Antiqua	1 CP	0,630	27,4 - MAX WEIGHT	36 CP	22,680	987
OutWalk 30 MM - Thickness 30 MM						
80x80	1	0,640	45,2 - MAX WEIGHT	24	15,360	1085
40x80	2	0,640	45,2 - MAX WEIGHT	24	15,360	1085
60x60	2	0,720	49,3 - MAX WEIGHT	22	15,840	1085

***Crate/Cassa info pag. 326**

Technical features / Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

UGL - EN 14411 - ISO 13006

SURFACE	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	BCR	ANSI DCOF	Deep Abrasion Resistance	MOHS	Recommended Use	Resistance to Staining	ANSI A 137.1
Naturale 6 MM	R10	A+B	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<175 mm³	≥6	4	5	V3
Naturale 9MM	R10	A+B	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<175 mm³	≥5	4	5	
Antislip	R11	A+B+C	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<175 mm³	≥7	5	5	
20 MM	R11	A+B+C	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<130 mm³	≥8	5	5	
30 MM	R11	A+B+C	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<130 mm³	≥8	5	5	



6 - 9 - 20 MM



12 MM



30 MM

Use the QR CODE to download data sheets
Utilizzare il QR CODE per scaricare le schede tecniche
Veuillez utiliser le QR CODE pour télécharger les fiches techniques
QR CODE benutzen um die technische datenblätter runter zu laden



Wall: Basalt 60x120 | Basalt 60x60 | Basalt 30x60
Floor: Basalt 100x100

Aspen

GO TO INDEX

Aspen is unique stone-effect porcelain stoneware based on a selection of varied natural surfaces with a common denominator: tactile elegance.

Aspen è un inedito gres porcellanato effetto pietra che nasce dalla selezione di superfici naturali eterogenee che hanno un denominatore comune, l'eleganza materica.

Aspen est un grès cérame inédit effet pierre issu de la sélection de surfaces naturelles hétérogènes ayant un dénominateur commun, l'élégance matérique.

Aspen ist ein neues Feinsteinzeug mit Natursteinoptik, das aus der Auswahl heterogener natürlicher Oberflächen entsteht, welche sich durch folgenden gemeinsamen Nenner auszeichnen: materialbetonte Eleganz.

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

IN OUT
INDOOR
OUTDOOR
COLLECTION

PRODUCT TECHNOLOGIES:

R10 A+B - SOFT TOUCH

THICKNESS AND SURFACES:

IN	R11 A+B+C ANTISLIP	OutWalk
9 MM	9 MM ANTISLIP	20 MM

NOVABELL ADVANCED SURFACES

R 10 A+B
SOFT TOUCH
TECHNICAL PERFORMANCE FOR TACTILE SURFACES.

PRESTAZIONI TECNICHE
PER SUPERFICI TATTILI.

PERFORMANCES TECHNIQUES
POUR SURFACES TACTILES.

TECHNISCHE LEISTUNG
FÜR TAKTILE OBERFLÄCHEN.

Soft Touch technology is the result of an integrated technological process that accompanies the entire NovaBell production cycle. A solution designed to ensure **high slip resistance combined with a surface that is soft to the touch,** pleasant to experience and easy to maintain.

R10 A+B - SOFT TOUCH

La tecnologia Soft Touch è il risultato di un percorso tecnologico integrato che accompagna l'intero ciclo produttivo NovaBell. Una soluzione progettata per garantire **elevate prestazioni antiscivolo unite a una superficie morbida al tatto,** piacevole da vivere e semplice da mantenere.

La technologie Soft Touch est le résultat d'un parcours technologique intégré qui accompagne l'ensemble du cycle de production NovaBell. Une solution conçue pour garantir de haut**es performances antidérapantes associées à une surface douce au toucher,** agréable à vivre et facile à entretenir.

Die Soft-Touch-Technologie ist das Ergebnis eines integrierten technologischen Prozesses, der den gesamten Produktionszyklus von NovaBell begleitet. Eine Lösung, die **hohe Rutschhemmung mit einer angenehm weichen Oberfläche** verbindet, komfortabel im Gebrauch und pflegeleicht.



Wall: Struttura Grooves Sand Moon 60x120
Floor: Sand Moon 100x100

Wall: Struttura Grooves Oxide 30x60
Floor: Snow 60x60

Aspen

Naturale - Antislip - OutWalk
Thickness: 9 - 20 MM



Sand Moon 9 MM - 20 MM



Snow 9 MM - 20 MM



Rock Grey 9 MM - 20 MM



Oxide 9 MM - 20 MM



Basalt 9 MM - 20 MM

Sizes

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

9 MM THICKNESS:

Thickness:	9 MM												Finishes: Naturale - Antislip	
	60x120 24"x48" rettificato				100x100 39"x39" rettificato		60x60 24"x24" rettificato				30x60 12"x24" rettificato				10x30 4"x12" rettificato	
	Naturale		Antislip		Naturale		Naturale		Antislip		Naturale		Antislip		Naturale	
	02	1075	02	1075	02	1090	03	1065	03	1070	07	1035	07	1040	28	1070
Sand Moon	APN 42RT		APN 42AS		APN 104R		APN 40RT		APN 47AS		APN 46RT		APN 44AS		APN 41RT	
Snow	APN 82RT		APN 82AS		APN 108R		APN 80RT		-		APN 86RT		-		APN 81RT	
Rock Grey	APN 12RT		APN 12AS		APN 101R		APN 10RT		APN 17AS		APN 16RT		APN 14AS		APN 11RT	
Oxide	APN 72RT		-		APN 107R		APN 70RT		-		APN 76RT		-		APN 71RT	
Basalt	APN 22RT		-		APN 102R		APN 20RT		APN 27AS		APN 26RT		APN 24AS		APN 21RT	

20 MM THICKNESS:

Thickness:	20 MM										OutWalk	
	60x180 24"x71" rettificato		60x120 24"x48" rettificato		100x100 39"x39" rettificato		60x90 24"x36" rettificato		Multisize 60x90 (x2) 60x60 - 30x60		60x60 24"x24" rettificato	
	01	1130	01	1125	01	1135	01	1120	1 CP	1130	02	1110
Sand Moon	-		APN 49RT		APN 124R		-		-		Y80460	
Snow	APN 818R		-		-		APN 869R		APN M833		-	
Rock Grey	APN 118R		APN 19RT		APN 121R		APN 169R		APN M133		Y80160	
Oxide	-		APN 79RT		APN 127R		-		-		Y80760	
Basalt	APN 218R		APN 29RT		APN 122R		APN 269R		APN M233		Y80260	

INFO:

CATALOGUE: CERTIFICATIONS: PRODUCT TECHNOLOGIES:

3D Wall

Finishes: Naturale
Thickness: 9 MM

Struttura Grooves Sand Moon



60x120 - 24"x48"
APN 45RT Struttura Grooves Sand Moon
02 1085

Struttura Grooves Snow



60x120 - 24"x48"
APN 85RT Struttura Grooves Snow
02 1085

Struttura Grooves Rock Grey



60x120 - 24"x48"
APN 15RT Struttura Grooves Rock Grey
02 1085

Struttura Grooves Oxide



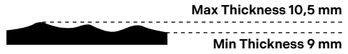
60x120 - 24"x48"
APN 75RT Struttura Grooves Oxide
02 1085

Struttura Grooves Basalt



60x120 - 24"x48"
APN 25RT Struttura Grooves Basalt
02 1085

3D wall



Thickness:	9 MM			
	60x120 24"x48" rettificato		30x60 12"x24" rettificato	
	Naturale		Naturale	
	02	1085	06	1045
Sand Moon	APN 45RT		APN 43RT	
Snow	APN 85RT		APN 83RT	
Rock Grey	APN 15RT		APN 13RT	
Oxide	APN 75RT		APN 73RT	
Basalt	APN 25RT		APN 23RT	

Mosaic & decors

Finishes: Naturale
Thickness: 9 MM

A+B R10

STONE LOOK

Sand Moon



30x60 - 12"x24"
APN 447N Mattoncino Sand Moon
04 3120



30x30 - 12"x12"
APN 445N Mos. 5x5 Sand Moon
10 3115



30x30 - 12"x12"
APN 448N Mos. Trama Sand Moon/Rock Grey
10 3145

Snow

30x60 - 12"x24"
APN 887N Mattoncino Snow
04 3120

30x30 - 12"x12"
APN 885N Mos. 5x5 Snow
10 3115



30x30 - 12"x12"
APN 888N Mos. Trama Snow/Rock Grey
10 3145

Rock Grey



30x60 - 12"x24"
APN 117N Mattoncino Rock Grey
04 3120



30x30 - 12"x12"
APN 115N Mos. 5x5 Rock Grey
10 3115



30x30 - 12"x12"
APN 118N Mos. Trama Rock Grey/Basalt
10 3145

Oxide



30x60 - 12"x24"
APN 777N Mattoncino Oxide
04 3120

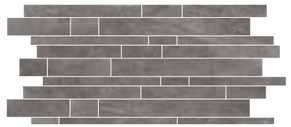


30x30 - 12"x12"
APN 775N Mos. 5x5 Oxide
10 3115



30x30 - 12"x12"
APN 778N Mos. Trama Oxide/Rock Grey
10 3145

Basalt



30x60 - 12"x24"
APN 227N Mattoncino Basalt
04 3120



30x30 - 12"x12"
APN 225N Mos. 5x5 Basalt
10 3115



30x30 - 12"x12"
APN 228N Mos. Trama Basalt/Rock Grey
10 3145

Technical features

Special pieces / Pezzi speciali / Pièces spéciales / Passende sonder formteile

	 Gradino Elle Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Angolo DX Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Angolo SX Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Battiscopa 7x60 2¾″x24″	
Thickness 9 MM	**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**	
	01	670	01	676	01	676	15	230
Sand Moon	APN G41K		APN G42K		APN G45K		APN B40K	
Snow	APN G81K		APN G82K		APN G85K		APN B80K	
Rock Grey	APN G11K		APN G12K		APN G15K		APN B10K	
Oxide	APN G71K		APN G72K		APN G75K		APN B70K	
Basalt	APN G21K		APN G22K		APN G25K		APN B20K	

**** 6 delivery weeks / 6 settimane di consegna / 6 wochen lieferzeit / 6 semaines de livraison**

Special trims 20 MM
Info pag.320

Special trims
20 MM

Suggested grouts / Stucchi suggeriti / Joints suggérés / Empfohlene Fugenmörtel

	Kerakoll Grouts	Mapei Grouts	Laticrete Grouts
Sand Moon	KK 107	123	27
Snow	KK 2	103	18
Rock Grey	KK 6	110	78
Oxide	KK 66	110	78
Basalt	KK 8	113	60

Technical features

Aspen

Packaging and weights / Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
Thickness 9 MM						
100x100	2	2,000	40,9 - MAX WEIGHT	20	40,000	818
60x120	2	1,440	27,3 - MAX WEIGHT	35	50,400	956
60x90	2	1,080	19,8	48	51,840	950
60x60	3	1,080	20,0	48	51,840	960
30x60	7	1,260	23,6	40	50,400	944
60x120 Struttura	2	1,440	27,3 - MAX WEIGHT	35	50,400	956
30x60 Struttura	6	1,080	20,2	40	43,200	808
10x30	28	0,840	18,2	56	47,040	1019
OutWalk 20 MM - Thickness 20 MM						
60x180	1	1,080	46,8 - MAX WEIGHT	22	23,760	1030
100x100	1	1,000	43,0 - MAX WEIGHT	21	21,000	903
60x120	1	0,720	31,4 - MAX WEIGHT	35	25,200	1099
60x90	1	0,540	23,1	48	25,920	1109
60x60	2	0,720	31,0 - MAX WEIGHT	32	23,040	992
Multisize	1 CP	1,620	71,7	14 CP	22,680	1004

Technical features / Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

UGL - EN 14411 - ISO 13006

SURFACE	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	BCR	ANSI DCOF	Deep Abrasion Resistance	MOHS	Recommended Use	Resistance to Staining	ANSI A 137.1
Naturale	R10	A+B	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 5	4	5	V3
Antislip	R11	A+B+C	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 7	5	5	
20 MM	R11	A+B+C	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 130 mm³	≥ 8	5	5	

9 - 20 MM

Use the QR CODE to download data sheets
Utilizzare il QR CODE per scaricare le schede tecniche
Veuillez utiliser le QR CODE pour télécharger les fiches techniques
QR CODE benutzen um die technische datenblätter runter zu laden



Floor: Earth 60x120 20 MM

Lounge

GO TO INDEX

Lounge is storytelling transformed into surfaces, countless tales interwoven to form an innovative, original aesthetic language.

Lounge è la narrazione che si fa superficie, è il racconto di tante storie che si intrecciano per formare un linguaggio estetico innovativo e originale.

Lounge est la narration qui se fait surface, le récit d'innombrables histoires qui s'entrecroisent pour former un langage esthétique innovant et original.

Lounge vereint eine Vielzahl von Inspirationen, die sich zu einer innovativen und originellen Designsprache verknüpfen.

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

IN OUT INDOOR OUTDOOR COLLECTION

PRODUCT TECHNOLOGIES:

R10 A+B - SOFT TOUCH

THICKNESS AND SURFACES:

IN 9 MM

OutWalk 20 MM - 30 MM

NOVABELL ADVANCED SURFACES

R 10 A+B
SOFT TOUCH
TECHNICAL PERFORMANCE FOR TACTILE SURFACES.

PRESTAZIONI TECNICHE
PER SUPERFICI TATTILI.

PERFORMANCES TECHNIQUES
POUR SURFACES TACTILES.

TECHNISCHE LEISTUNG
FÜR TAKTILE OBERFLÄCHEN.

Soft Touch technology is the result of an integrated technological process that accompanies the entire NovaBell production cycle. A solution designed to ensure **high slip resistance combined with a surface that is soft to the touch,** pleasant to experience and easy to maintain.

R10 A+B - SOFT TOUCH

La tecnologia Soft Touch è il risultato di un percorso tecnologico integrato che accompagna l'intero ciclo produttivo NovaBell. Una soluzione progettata per garantire **elevate prestazioni antiscivolo unite a una superficie morbida al tatto,** piacevole da vivere e semplice da mantenere.

La technologie Soft Touch est le résultat d'un parcours technologique intégré qui accompagne l'ensemble du cycle de production NovaBell. Une solution conçue pour garantir de haut**es performances antidérapantes associées à une surface douce au toucher,** agréable à vivre et facile à entretenir.

Die Soft-Touch-Technologie ist das Ergebnis eines integrierten technologischen Prozesses, der den gesamten Produktionszyklus von NovaBell begleitet. Eine Lösung, die **hohe Rutschhemmung mit einer angenehm weichen Oberfläche** verbindet, komfortabel im Gebrauch und pflegeleicht.

Wall: Pearl 60x120 | Shadow 60x120 | Leaf Shadow 60x120
Floor: Shadow 60x60

Lounge

Naturale - OutWalk
Thickness: 9 - 20 - 30 MM



Ivory 9 MM



Earth 9 MM - 20 MM



Pearl 9 MM - 20 MM



Steel 9 MM - 20 MM - 30MM



Shadow 9 MM

Sizes

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

9 MM THICKNESS:

Thickness:	9 MM								Finishes: Naturale
	60x120 24″x48″ rettificato		100x100 39″x39″ rettificato		60x60 24″x24″ rettificato		30x60 12″x24″ rettificato		
	Naturale		Naturale		Naturale		Naturale		
	02 ❐	1075	02 ❐	1090	03 ❐	1065	07 ❐	1035	
Ivory	LNG 82RT		LNG 108R		LNG 80RT		LNG 86RT		
Earth	LNG 62RT		-		LNG 60RT		LNG 66RT		
Pearl	LNG 12RT		LNG 101R		LNG 10RT		LNG 16RT		
Steel	LNG 22RT		LNG 102R		LNG 20RT		LNG 26RT		
Shadow	LNG 92RT		-		LNG 90RT		LNG 96RT		

20 - 30 MM THICKNESS:

Thickness:	20 MM								OutWalk
	60x120 24″x48″ rettificato		100x100 39″x39″ rettificato		60x60 24″x24″ rettificato		40x80 16″x31½″ rettificato		
	01 ❐	1125	01 ❐	1135	02 ❐	1110			
Earth	LNG 662R		-		LNG 160R				
Pearl	LNG 162R		LNG 121R		LNG 110R				
Steel	LNG 262R*		LNG 122R		LNG 120R				
Thickness:	**30 MM**								OutWalk
					02 ❐	1130	02 ❐	1135	
Steel					LNG 260R		LNG 248R		

INFO:

CATALOGUE:

CERTIFICATIONS:

PRODUCT TECHNOLOGIES:

STONE LOOK

3D Wall

Finishes: Naturale
Thickness: 9 MM

Struttura Leaf Ivory



60x120 - 24"x48" — 02
LNG 85RT Struttura Leaf Ivory — 1100

Struttura Leaf Pearl



60x120 - 24"x48" — 02
LNG 15RT Struttura Leaf Pearl — 1100

Struttura Leaf Shadow



60x120 - 24"x48" — 02
LNG 95RT Struttura Leaf Shadow — 1100

3D wall

Max Thickness 10,5 mm

Min Thickness 9 mm

Thickness:	9 MM	
	60x120 24"x48" rettificato	
	Naturale	
	02	1100
Ivory	LNG 85RT	
Pearl	LNG 15RT	
Shadow	LNG 95RT	



Mosaic & decors

Finishes: Naturale
Thickness: 9 MM

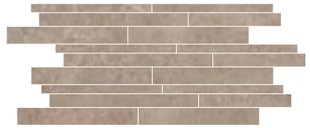
A+B R10

Ivory

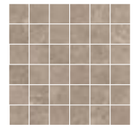
30x60 - 12"x24" — 04
LNG 889N Muretto Ivory — 3130

30x30 - 12"x12" — 10
LNG 885N Mos. 5x5 Ivory — 3115

Earth



30x60 - 12"x24" — 04
LNG 669N Muretto Earth — 3130



30x30 - 12"x12" — 10
LNG 665N Mos. 5x5 Earth — 3115

Pearl



30x60 - 12"x24" — 04
LNG 119N Muretto Pearl — 3130

30x30 - 12"x12" — 10
LNG 115N Mos. 5x5 Pearl — 3115

Steel

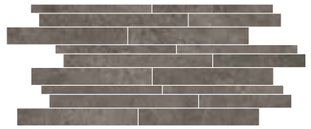


30x60 - 12"x24" — 04
LNG 229N Muretto Steel — 3130

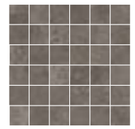


30x30 - 12"x12" — 10
LNG 225N Mos. 5x5 Steel — 3115

Shadow



30x60 - 12"x24" — 04
LNG 999N Muretto Shadow — 3130



30x30 - 12"x12" — 10
LNG 995N Mos. 5x5 Shadow — 3115



20x20 - 8"x8" — 27
LNG 100K Cementine Geo — 1105

STONE LOOK

Technical features

Special pieces / Pezzi speciali / Pièces spéciales / Passende sonder formteile

	 Gradino Elle Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Angolo DX Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Angolo SX Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Battiscopa 7x60 2¾″x24″	
Thickness 9 MM	**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**	
	01	670	01	676	01	676	15	230
Ivory	LNG G81K		LNG G82K		LNG G85K		LNG B80K	
Earth	LNG G61K		LNG G62K		LNG G65K		LNG B60K	
Pearl	LNG G11K		LNG G12K		LNG G15K		LNG B10K	
Steel	LNG G21K		LNG G22K		LNG G25K		LNG B20K	
Shadow	LNG G91K		LNG G92K		LNG G95K		LNG B90K	

** 6 delivery weeks / 6 settimane di consegna / 6 wochen lieferzeit / 6 semaines de livraison

Special trims 20 MM
Info pag.320

Special trims
20 MM

Suggested grouts / Stucchi suggeriti / Joints suggérés / Empfohlene Fugenmörtel

	Kerakoll Grouts	Mapei Grouts	Laticrete Grouts
Ivory	KK 76	103	18
Earth	KK 81	133	56
Pearl	KK 4	111	89
Steel	KK 4 + KK 68	110	78
Shadow	KK 8 + KK 10	119	60

Technical features

Lounge

Packaging and weights / Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
Thickness 9 MM						
100x100	2	2,000	40,9 - MAX WEIGHT	20	40,000	818
60x120	2	1,440	27,3 - MAX WEIGHT	35	50,400	956
60x60	3	1,080	20,0	48	51,840	960
30x60	7	1,260	23,6	40	50,400	944
60x120 Struttura	2	1,440	27,3 - MAX WEIGHT	35	50,400	956
OutWalk 20 MM - Thickness 20 MM						
100x100	1	1,000	43,0 - MAX WEIGHT	21	21,000	903
60x120	1	0,720	31,4 - MAX WEIGHT	35	25,200	1099
60x60	2	0,720	31,0 - MAX WEIGHT	32	23,040	992
OutWalk 30 MM - Thickness 30 MM						
40x80	2	0,640	45,2 - MAX WEIGHT	24	15,360	1085
60x60	2	0,720	49,3 - MAX WEIGHT	22	15,840	1085

Technical features / Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

UGL - EN 14411 - ISO 13006

SURFACE	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	BS EN 16165 annex C	BCR	ANSI DCOF	Deep Abrasion Resistance	MOHS	Recommended Use	Resistance to Staining	ANSI A 137.1
Naturale	R10	A+B		DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 5	4	5	V3
20 MM	R11	A+B+C		DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 130 mm³	≥ 8	5	5	
30 MM	R11	A+B+C		DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 130 mm³	≥ 8	5	5	

9 - 20 MM

30 MM

Use the QR CODE to download data sheets
Utilizzare il QR CODE per scaricare le schede tecniche
Veuillez utiliser le QR CODE pour télécharger les fiches techniques
QR CODE benutzen um die technische datenblätter runter zu laden



Wall: Struttura Cesello Light Grey 30x120 | Light Grey 30x120 | Slate 60x120 | EICHE Timber 20x120
Floor: Light Grey 60x60

Norgestone

GO TO INDEX

In-depth research into the amazing stones from Northern Europe gives us Norgestone, the NovaBell porcelain stoneware that offers contemporary architecture a collection of simple, tasteful yet high-impact surfaces.

Attraverso la profonda ricerca di straordinarie pietre provenienti dal Nord Europa nasce Norgestone, il gres porcellanato NovaBell che consegna all'architettura contemporanea un intenso progetto di superfici essenziali ed equilibrate.

C'est d'une minutieuse recherche parmi les pierres extraordinaires de l'Europe du Nord que provient Norgestone, le grès cérame NovaBell qui offre à l'architecture contemporaine un grand projet de surfaces essentielles et harmonieuses.

Eindrucksvolle Natursteinarten aus dem nordeuropäischen Raum sind der Ausgangspunkt für die Entwicklung von Norgestone, einem umfangreichen Feinsteinzeug-Projekt aus dem Hause NovaBell mit sachlich-harmonischen Oberflächen für die moderne Architektur.

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

IN OUT INDOOR OUTDOOR COLLECTION

PRODUCT TECHNOLOGIES:

R10 A+B - SOFT TOUCH

THICKNESS AND SURFACES:

IN 9 MM

OutWalk 20 MM - 30 MM

NOVABELL ADVANCED SURFACES

R 10 A+B
SOFT TOUCH
TECHNICAL PERFORMANCE FOR TACTILE SURFACES.

PRESTAZIONI TECNICHE
PER SUPERFICI TATTILI.

PERFORMANCES TECHNIQUES
POUR SURFACES TACTILES.

TECHNISCHE LEISTUNG
FÜR TAKTILE OBERFLÄCHEN.

Soft Touch technology is the result of an integrated technological process that accompanies the entire NovaBell production cycle. A solution designed to ensure **high slip resistance combined with a surface that is soft to the touch,** pleasant to experience and easy to maintain.

La tecnologia Soft Touch è il risultato di un percorso tecnologico integrato che accompagna l'intero ciclo produttivo NovaBell. Una soluzione progettata per garantire **elevate prestazioni antiscivolo unite a una superficie morbida al tatto,** piacevole da vivere e semplice da mantenere.

La technologie Soft Touch est le résultat d'un parcours technologique intégré qui accompagne l'ensemble du cycle de production NovaBell. Une solution conçue pour garantir de haut**es performances antidérapantes associées à une surface douce au toucher,** agréable à vivre et facile à entretenir.

Die Soft-Touch-Technologie ist das Ergebnis eines integrierten technologischen Prozesses, der den gesamten Produktionszyklus von NovaBell begleitet. Eine Lösung, die **hohe Rutschhemmung mit einer angenehm weichen Oberfläche** verbindet, komfortabel im Gebrauch und pflegeleicht.



Floor: Struttura Cesello Dark Grey 60x120

Wall: Dark Grey 60x180 20 MM
Floor: Light Grey 60x120 20 MM

Norgestone

Naturale - OutWalk
Thickness: 9 - 20 - 30 MM



Ivory — 9 MM



Taupe — 9 MM - 20 MM



Light Grey — 9 MM - 20 MM



Dark Grey — 9 MM - 20 MM - 30MM



Slate — 9 MM - 20 MM

Sizes

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

9 MM THICKNESS:

Thickness:	9 MM								Finishes: Naturale
	60x120 24″x48″ rettificato		30x120 12″x48″ rettificato		60x60 24″x24″ rettificato		30x60 12″x24″ rettificato		
	Naturale		Naturale		Naturale		Naturale		
	02 ❐	1075	03 ❐	1080	03 ❐	1065	07 ❐	1035	
Ivory	NST 82RT		NST 83RT		NST 80RT		NST 86RT		
Taupe	NST 42RT		NST 43RT		NST 40RT		NST 46RT		
Light Grey	NST 12RT		NST 13RT		NST 10RT		NST 16RT		
Dark Grey	NST 22RT		NST 23RT		NST 20RT		NST 26RT		
Slate	NST 92RT		NST 93RT		NST 90RT		NST 96RT		

20 - 30 MM THICKNESS:

Thickness:	20 MM						OutWalk
	60x180 24″x71″ rettificato		60x120 24″x48″ rettificato		60x60 24″x24″ rettificato		
	01 ❐	1130	01 ❐	1125	02 ❐	1110	
Taupe	-		NST 49RT		Y50460		
Light Grey	NST 118R		NST 19RT		Y50160		
Dark Grey	NST 218R		NST 29RT		Y50260		
Slate	-		NST 99RT		Y50960		
Thickness:	**30 MM**						
					02 ❐	1130	
Dark Grey					NST 260R		

INFO:

CATALOGUE:

CERTIFICATIONS:

PRODUCT TECHNOLOGIES:

STONE LOOK

3D Wall

Finishes: Naturale
Thickness: 9 MM

Struttura Cesello Ivory



60x120 - 24"x48" — 02
NST 81RT Struttura Cesello Ivory — 1085

Struttura Cesello Taupe



60x120 - 24"x48" — 02
NST 41RT Struttura Cesello Taupe — 1085

Struttura Cesello Light Grey



60x120 - 24"x48" — 02
NST 11RT Struttura Cesello Light Grey — 1085

Struttura Cesello Dark Grey



60x120 - 24"x48" — 02
NST 21RT Struttura Cesello Dark Grey — 1085

Struttura Cesello Slate



60x120 - 24"x48" — 02
NST 91RT Struttura Cesello Slate — 1085

3D wall



Thickness:	9 MM					
	60x120 24"x48" rettificato		30x120 12"x48" rettificato		30x60 12"x24" rettificato	
	Naturale		Naturale		Naturale	
	02	1085	03	1085	07	1045
Ivory	NST 81RT		NST 811R		NST 861R	
Taupe	NST 41RT		NST 411R		NST 461R	
Light Grey	NST 11RT		NST 111R		NST 161R	
Dark Grey	NST 21RT		NST 211R		NST 261R	
Slate	NST 91RT		NST 911R		NST 961R	

Mosaic & decors

Finishes: Naturale
Thickness: 9 MM

A+B R10

STONE LOOK

Ivory

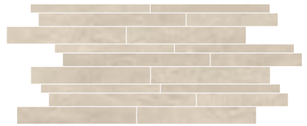
30x60 - 12"x24" — 04
NST 887N Muretto Ivory — 3130



30x60 - 12"x24" — 04
NST 886N Muretto Mix Ivory — 3130

30x30 - 12"x12" — 10
NST 885N Mos. 5x5 Ivory — 3115

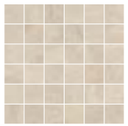
Taupe



30x60 - 12"x24" — 04
NST 447N Muretto Taupe — 3130

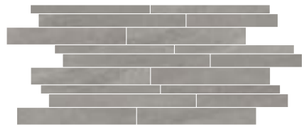


30x60 - 12"x24" — 04
NST 446N Muretto Mix Taupe — 3130



30x30 - 12"x12" — 10
NST 445N Mos. 5x5 Taupe — 3115

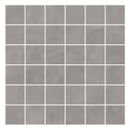
Light Grey



30x60 - 12"x24" — 04
NST 117N Muretto Light Grey — 3130

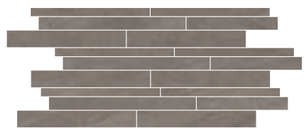


30x60 - 12"x24" — 04
NST 116N Muretto Mix Light Grey — 3130

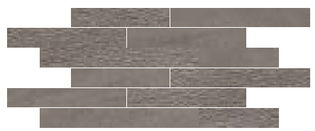


30x30 - 12"x12" — 10
NST 115N Mos. 5x5 Light Grey — 3115

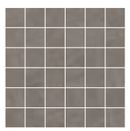
Dark Grey



30x60 - 12"x24" — 04
NST 227N Muretto Dark Grey — 3130



30x60 - 12"x24" — 04
NST 226N Muretto Mix Dark Grey — 3130

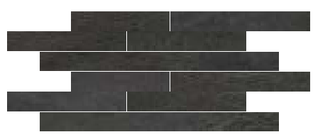


30x30 - 12"x12" — 10
NST 225N Mos. 5x5 Dark Grey — 3115

Slate



30x60 - 12"x24" — 04
NST 997N Muretto Slate — 3130



30x60 - 12"x24" — 04
NST 996N Muretto Mix Slate — 3130



30x30 - 12"x12" — 10
NST 995N Mos. 5x5 Slate — 3115

Special pieces / Pezzi speciali / Pièces spéciales / Passende sonder formteile

	 Gradino Elle Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Angolo DX Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Angolo SX Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Battiscopa 7x60 2 3/4″x24″	
Thickness 9 MM	**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**	
	01	670	01	676	01	676	15	230
Ivory	NST G81K		NST G82K		NST G85K		NST B80K	
Taupe	NST G41K		NST G42K		NST G45K		NST B40K	
Light Grey	NST G11K		NST G12K		NST G15K		NST B10K	
Dark Grey	NST G21K		NST G22K		NST G25K		NST B20K	
Slate	NST G91K		NST G92K		NST G95K		NST B90K	

**** 6 delivery weeks / 6 settimane di consegna / 6 wochen lieferzeit / 6 semaines de livraison**

Special trims 20 MM
Info pag.320

Special trims
20 MM

Suggested grouts / Stucchi suggeriti / Joints suggérés / Empfohlene Fugenmörtel

	Kerakoll Grouts	Mapei Grouts	Laticrete Grouts
Ivory	KK 4	103	18
Taupe	KK 79	123	17
Light Grey	KK 6 + KK 8	112	78
Dark Grey	KK 8	113	42
Slate	KK 10	119	22

Norgestone

Packaging and weights / Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
Thickness 9 MM						
60x120	2	1,440	27,3 - MAX WEIGHT	35	50,400	956
30x120	3	1,080	20,2	50	54,000	1012
60x60	3	1,080	20,0	48	51,840	960
30x60	7	1,260	23,6	40	50,400	944
60x120 Struttura	2	1,440	27,3 - MAX WEIGHT	35	50,400	956
30x120 Struttura	3	1,080	20,2	50	54,000	1012
30x60 Struttura	7	1,260	23,6	40	50,400	944
OutWalk 20 MM - Thickness 20 MM						
60x180	1	1,080	46,8 - MAX WEIGHT	22	23,760	1030
60x120	1	0,720	31,4 - MAX WEIGHT	35	25,200	1099
60x60	2	0,720	31,0 - MAX WEIGHT	32	23,040	992
OutWalk 30 MM - Thickness 30 MM						
60x60	2	0,720	49,3 - MAX WEIGHT	22	15,840	1085

Technical features / Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

UGL - EN 14411 - ISO 13006

SURFACE	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	BCR	ANSI DCOF	Deep Abrasion Resistance	MOHS	Recommended Use	Resistance to Staining	ANSI A 137.1
Naturale	R10	A+B	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 5	4	5	V3
Cesello	R11	A+B	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 5	4	5	
20 MM	R11	A+B+C	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 130 mm³	≥ 8	5	5	
30 MM	R11	A+B+C	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 130 mm³	≥ 8	5	5	

9 - 20 MM

30 MM

Use the QR CODE to download data sheets
Utilizzare il QR CODE per scaricare le schede tecniche
Veuillez utiliser le QR CODE pour télécharger les fiches techniques
QR CODE benutzen um die technische datenblätter runter zu laden



Floor: Beige 60x90

Davos

GO TO INDEX

STONE LOOK

From the heart of the Swiss Alps comes a bold, yet balanced stone effect: a fluid, directed texture characterised by inserts that reproduce the brilliant inclusions of white quartz.

Dal cuore delle Alpi svizzere nasce un effetto pietra deciso ma equilibrato: una texture fluida e direzionata caratterizzata da inserti che riproducono le brillanti inclusioni di quarzo bianco.

Du cœur même des Alpes suisses naît un effet pierre au caractère affirmé mais équilibré : une texture fluide et directionnelle, caractérisée par la reproduction d'inclusions brillantes de quartz blanc.

Aus dem Herzen der Schweizer Alpen hält somit eine starke, aber gleichzeitig ausgeglichene Natursteinoptik Einzug in die Keramik: Eine fluide Textur mit definierter Ausrichtung und Einsätzen, die die schimmernden Einschlüsse von weißem Quarz wiedergeben.

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

IN OUT INDOOR OUTDOOR COLLECTION

PRODUCT TECHNOLOGIES:

R10 A+B - SOFT TOUCH

THICKNESS AND SURFACES:

IN 9 MM | OutWalk 20 MM

NOVABELL ADVANCED SURFACES

R 10 A+B
SOFT TOUCH
TECHNICAL PERFORMANCE FOR TACTILE SURFACES.

PRESTAZIONI TECNICHE
PER SUPERFICI TATTILI.

PERFORMANCES TECHNIQUES
POUR SURFACES TACTILES.

TECHNISCHE LEISTUNG
FÜR TAKTILE OBERFLÄCHEN.

Soft Touch technology is the result of an integrated technological process that accompanies the entire NovaBell production cycle. A solution designed to ensure **high slip resistance combined with a surface that is soft to the touch,** pleasant to experience and easy to maintain.

La tecnologia Soft Touch è il risultato di un percorso tecnologico integrato che accompagna l'intero ciclo produttivo NovaBell. Una soluzione progettata per garantire **elevate prestazioni antiscivolo unite a una superficie morbida al tatto,** piacevole da vivere e semplice da mantenere.

La technologie Soft Touch est le résultat d'un parcours technologique intégré qui accompagne l'ensemble du cycle de production NovaBell. Une solution conçue pour garantir de haut**es performances antidérapantes associées à une surface douce au toucher,** agréable à vivre et facile à entretenir.

Die Soft-Touch-Technologie ist das Ergebnis eines integrierten technologischen Prozesses, der den gesamten Produktionszyklus von NovaBell begleitet. Eine Lösung, die **hohe Rutschhemmung mit einer angenehm weichen Oberfläche** verbindet, komfortabel im Gebrauch und pflegeleicht.

Davos

Finishes: Naturale - OutWalk
Thickness: 9 - 20 MM



Beige 9 MM - 20 MM



Bianco 9 MM



Grigio 9 MM - 20 MM



Alpi Grey 9 MM - 20 MM

Sizes

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

9 MM THICKNESS:

Thickness:	**9 MM**				**Finishes:** Naturale
	60x90 24"x36" rettificato		30x60 12"x24" rettificato		
	Naturale		**Naturale**		
	02 ❐	1080	07 ❐	1035	
Beige	**DVS 49RT**		**DVS 46RT**		
Bianco	**DVS 89RT**		**DVS 86RT**		
Grigio	**DVS 19RT**		**DVS 16RT**		
Alpi Grey	**DVS 79RT**		**DVS 76RT**		

20 MM THICKNESS:

Thickness:	**20 MM**				OutWalk
	60x90 24"x36" rettificato		60x60 24"x24" rettificato		
	01 ❐	1120	02 ❐	1115	
Beige	**DVS 469R**		**DVS 460R**		
Grigio	**DVS 169R**		**DVS 160R**		
Alpi Grey	**DVS 769R**		**DVS 760R**		

INFO:

CATALOGUE:

CERTIFICATIONS:

PRODUCT TECHNOLOGIES:

STONE LOOK

Mosaic & decors

Finishes: Naturale
Thickness: 9 MM

A+B R10

Beige



30x60 - 12"x24" — 04 — 3130
DVS 446K Muretto Beige



30x30 - 12"x12" — 10 — 3115
DVS 445K Mos. 5x5 Beige

Bianco

30x60 - 12"x24" — 04 — 3130
DVS 886K Muretto Bianco

30x30 - 12"x12" — 10 — 3115
DVS 885K Mos. 5x5 Bianco

Grigio

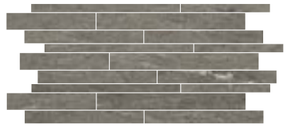


30x60 - 12"x24" — 04 — 3130
DVS 116K Muretto Grigio

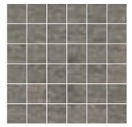


30x30 - 12"x12" — 10 — 3115
DVS 115K Mos. 5x5 Grigio

Alpi Grey



30x60 - 12"x24" — 04 — 3130
DVS 776K Muretto Alpi Grey



30x30 - 12"x12" — 10 — 3115
DVS 775K Mos. 5x5 Alpi Grey

Technical features

Davos

Special pieces / Pezzi speciali / Pièces spéciales / Passende sonder formteile



Battiscopa
7x60
2¾"x24"

Thickness 9 MM	Naturale	
	15	230
Beige	DVS B40K	
Bianco	DVS B80K	
Grigio	DVS B10K	
Alpi Grey	DVS B70K	

Suggested grouts / Stucchi suggeriti / Joints suggérés / Empfohlene Fugenmörtel

	Kerakoll Grouts	Mapei Grouts	Laticrete Grouts
Beige	KK 109	137	40
Bianco	KK 4	103	18
Grigio	KK 6 + KK 8	127	42
Alpi Grey	KK 69	113	60

Packaging and weights / Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
Thickness 9 MM						
60x90	2	1,080	19,8	48	51,840	950
30x60	7	1,260	23,6	40	50,400	944
OutWalk 20 MM - Thickness 20 MM						
60x90	1	0,540	23,1	48	25,920	1109
60x60	2	0,720	31,0 - MAX WEIGHT	32	23,040	992

Technical features / Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

UGL - EN 14411 - ISO 13006

SURFACE	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	BS EN 16165 annex C	BCR	ANSI DCOF	Deep Abrasion Resistance	MOHS	Recommended Use	Resistance to Staining	ANSI A 137.1
Naturale	R10	A+B		DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 5	4	5	V3
20 MM	R11	A+B+C		DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 130 mm³	≥ 8	5	5	

9 - 20 MM

Use the QR CODE to download data sheets
Utilizzare il QR CODE per scaricare le schede tecniche
Veuillez utiliser le QR CODE pour télécharger les fiches techniques
QR CODE benutzen um die technische datenblätter runter zu laden

Special trims 20 MM
Info pag.320

Special trims
20 MM



Wall: Caliza White 60x120 20 MM
Floor: Caliza White 60x120 20 MM

Stone Box

GO TO INDEX

Stone Box is the new collection of porcelain stoneware developed for outdoor use. With this aesthetic and technological achievement, the NovaBell surface has been transformed into an incredibly real and natural material that is stronger than ever.

Stone Box è la nuova raccolta di pietre in gres porcellanato nata per l'esterno.
Con questo traguardo estetico e tecnologico la superficie NovaBell si trasforma in una materia incredibilmente vera, naturale, forte più che mai.

Stone Box est la nouvelle collection de pierres en grès cérame créée pour l'extérieur.
Grâce à cette avancée esthétique et technologique, la surface NovaBell devient un matériau d'un incroyable réalisme, naturel, plus résistant que jamais.

Stone Box ist die neue Feinsteinzeugserie in Natursteinoptik für außenbereiche. Mit diesem ästhetischen und technologischen anspruch Verwandelt sich die oberfläche von NovaBell in eine unglaublich echt aussehende, natürliche und extrem ausdrucksstarke materie.

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

THICKNESS AND SURFACES:

R11 A+B+C 9 MM ANTISLIP	OutWalk 20 MM



Floor: Paved Brown 60x120 20 MM



Floor: Urbe White Grey 60x90 20 MM

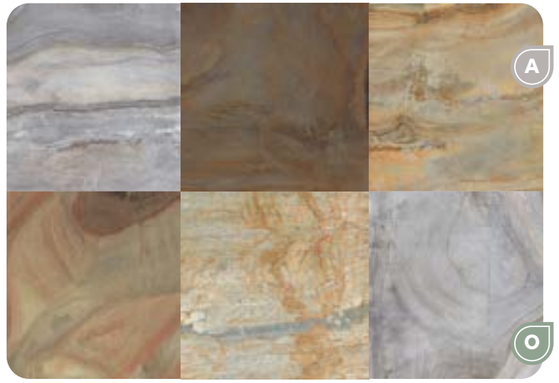
Floor: Giava Multicolor 30x60 20 MM | Pool: Giava Multicolor Antislip 30x60

Stone Box

Finishes: Antislip - OutWalk
Thickness: 9 - 20 MM



Caliza White 20 MM



Giava Multicolor 9 MM - 20 MM



Dolomia Gold 20 MM



Paved Brown 20 MM



Urbe Cream 20 MM



Urbe White Grey 20 MM

Sizes - Technical features

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

9 MM THICKNESS:

Thickness:	9 MM		Finishes: Antislip
	30x60 12"x24" rettificato		
	Antislip		
	07	1040	
Giava Multicolor	SBG 11AS		

20 MM THICKNESS:

Thickness:	20 MM											OutWalk
	60x120 24"x48" rettificato		60x90 24"x36" rettificato		Multisize 60x90 (x2) 60x60 - 30x60		Multisize Antiqua 60x60 - 30x60 - 30x30 rettificato		Antiqua 60x60 - 24"x24" rettificato		60x60 24"x24" rettificato		30x60 12"x24" rettificato	
	01	1125	01	1120	1 CP	1135	1 CP	1155	02	1135	02	1115	03	1115
Giava Multicolor	-		-		-		-		-		SBG 160R		SBG 163R	
Caliza White	SBC 862R		-		-		-		-		-		-	
Dolomia Gold	SBD 462R		-		-		SBD MA433		SBD A460R		SBD 460R		-	
Paved Brown	SBA 662R		-		-		-		-		SBA 660R		-	
Urbe Cream	SBU 462R		SBU 469R		SBU M433		-		-		SBU 460R		-	
Urbe White Grey	SBU 862R		SBU 869R		SBU M833		-		-		SBU 860R		-	

Packaging and weights / Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
Thickness 9 MM						
30x60	7	1,260	23,6	40	50,400	944
OutWalk 20 MM - Thickness 20 MM						
60x120	1	0,720	31,4 - MAX WEIGHT	35	25,200	1099
60x90	1	0,540	23,1	48	25,920	1109
60x60	2	0,720	31,0 - MAX WEIGHT	32	23,040	992
30x60	3	0,540	23,7	40	21,600	948
Multisize	1 CP	1,620	71,7	14 CP	22,680	1004
Multisize Antiqua	1 CP	0,630	27,4 - MAX WEIGHT	36 CP	22,680	987

Technical features / Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

UGL - EN 14411 - ISO 13006

SURFACE	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	BCR	ANSI DCOF	Deep Abrasion Resistance	MOHS	Recommended Use	Resistance to Staining	ANSI A 137.1
Antislip	R11	A+B+C	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 7	5	5	V3
20 MM	R11	A+B+C	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 130 mm³	≥ 8	5	5	V4 Giava

INFO:

CATALOGUE:

CERTIFICATIONS:

Use the QR CODE to download data sheets
Utilizzare il QR CODE per scaricare le schede tecniche
Veuillez utiliser le QR CODE pour télécharger les fiches techniques
QR CODE benutzen um die technische datenblätter runter zu laden

9 - 20 MM

Special trims 20 MM
Info pag.320

Special trims 20 MM

STONE LOOK



Backsplash: Calacatta Grey Natural Rift 120x278 | Kitchen: KHROMA Talco 120x278
Floor: Calacatta Grey Natural Rift 120x120

Atelier

GO TO INDEX

Versatile Solutions for Residential and Commercial Locations. Extremely versatile, Atelier combines style with function, responding to a variety of needs in residential and commercial projects. Flexibility and adaptability are the key to creating dynamic interiors with vast scope for customisation.

Soluzioni versatili per ambienti residenziali e commerciali. La versatilità di Atelier unisce funzionalità e design, risponde a diverse esigenze di tipo residenziale e commerciale. La flessibilità e l'adattabilità sono quindi la chiave per spazi dinamici e personalizzabili.

Solutions polyvalentes pour les espaces résidentiels et commerciaux. La polyvalence d'Atelier allie fonctionnalité et design, répondant à diverses exigences tant résidentielles que commerciales. La flexibilité et l'adaptabilité sont les clés pour des espaces dynamiques et personnalisables.

Vielseitige Lösungen für Wohn- und Geschäftsräume. Die Vielseitigkeit von Atelier bringt Funktionalität und Design zusammen und erfüllt unterschiedlichste Bedürfnisse im Wohn- und Gewerbebereich. Flexibilität und Anpassungsfähigkeit sind entscheidend für dynamische, individuell gestaltbare Räume.

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

IN OUT INDOOR OUTDOOR COLLECTION

PRODUCT TECHNOLOGIES:

R10 A+B - SOFT TOUCH - NATURAL RIFT
3D DAT TECHNOLOGY - NATURAL RIFT
3D DIGITAL APPLICATION TECHNOLOGY

THICKNESS AND SURFACES:

OVERSIZE 120x278
6 MM 120x278

IN
9 MM - 10 MM

OutWalk
20 MM

NOVABELL ADVANCED SURFACES

NATURAL RIFT
3D DAT TECHNOLOGY
HYPER-REALISTIC DETAILS THAT BRING MATTER TO LIFE.

DETTAGLI IPERREALISTICI CHE ANIMANO LA MATERIA.

DES DÉTAILS HYPERRÉALISTES QUI ANIMENT LA MATIÈRE.

UNGLAUBLICH NATURGETREU WIRKENDE DETAILS, DIE DIE MATERIE ZUM LEBEN ERWECKEN.

Thanks to NovaBell's exclusive 3D DAT decorative technology, **the Natural surface emulates the three-dimensional texture of the natural stone.** Synchronised applications of adhesives, grits and coloured glazes achieve perfect alignment of details of form and colour, for unrivalled realism.

3D DAT TECHNOLOGY - NATURAL RIFT
3D DIGITAL APPLICATION TECHNOLOGY

Grazie a 3D DAT, l'esclusiva tecnologia decorativa di NovaBell, **la superficie naturale emula la tridimensionalità che caratterizza la pietra naturale.** Applicazioni sinergiche di colle, graniglie e smalti colorati allineano perfettamente dettagli morfologici e cromatici dal realismo ineguagliabile.

Grâce à 3D DAT, la technologie décorative exclusive de NovaBell, **la surface naturelle reproduit la tridimensionnalité qui caractérise la pierre naturelle.** Créant des synergies, des applications de colles, granulats et émaux colorés permettent d'obtenir un alignement parfait des détails morphologiques et chromatiques au réalisme inégalé.

Dank 3D DAT, der exklusiven Dekor-Technik von NovaBell, **ahmt die natürliche Oberfläche die für den Naturstein charakteristische Dreidimensionalität nach.** Die synergetische Auftragung von Klebern, Splitt und farbigen Glasuren passt perfekt zu den unglaublich naturgetreu wirkenden morphologischen und farblichen Details.

Wall: Shade River Natural Rift 120x278
Floor: KHROMA Corda 120x120



Counter: Calacatta Gold Natural Rift 120x278
Floor: Calacatta Gold Natural Rift 120x120



Wall: Supreme Capraia Natural Rift 120x278
Floor: DEEPSTONE Graphite 120x278

Atelier

Finishes: NR Natural Rift - P Polished
Thickness: 6 - 9 - 10 - 20 MM



Calacatta Grey 6 MM - 9 MM - 10 MM



Calacatta Gold 6 MM - 9 MM - 10 MM



Crystal Dolomia 6 MM - 9 MM - 10 MM



Supreme Capraia 6 MM - 9 MM - 10 MM



Cozy Marfil 6 MM - 9 MM - 10 MM - 20 MM



Shade River 6 MM - 9 MM - 10 MM - 20 MM

Sizes

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

6 - 9 - 10 MM THICKNESS:

Thickness:	6 MM		9 MM (Natural Rift) - 10 MM (Polished)								Finishes: NR Natural Rift - P Polished
	120x278 48"x109½" rettificato		120x120 48"x48" rettificato		60x120 24"x48" rettificato		60x60 24"x24" rettificato		30x60 12"x24" rettificato		
	Natural Rift	Polished	Natural Rift	Polished	Natural Rift	Polished	Natural Rift	Polished	Natural Rift	Polished
	01 1145	01 1170	02 1120	01 1140	02 1090	02 1115	03 1070	03 1105	06 1065	06 1095
Calacatta Grey	ATL LA13R	ATL LA13L	ATL 183RT	ATL 183LR	ATL 32RT	ATL 32LR	ATL 30RT	ATL 30LR	ATL 36RT	ATL 36LR
Calacatta Gold	ATL LA14R	ATL LA14L	ATL 184RT	ATL 184LR	ATL 42RT	ATL 42LR	ATL 40RT	ATL 40LR	ATL 46RT	ATL 46LR
Crystal Dolomia	ATL LA12R	ATL LA12L	-	-	ATL 22RT	ATL 22LR	-	-	ATL 26RT	ATL 26LR
Supreme Capraia	ATL LA11R	ATL LA11L	ATL 181RT	ATL 181LR	ATL 12RT	ATL 12LR	ATL 10RT	ATL 10LR	ATL 16RT	ATL 16LR
Cozy Marfil	ATL LA15R	ATL LA15L	ATL 185RT	ATL 185LR	ATL 52RT	ATL 52LR	ATL 50RT	ATL 50LR	ATL 56RT	ATL 56LR
Shade River	ATL LA16R	ATL LA16L	ATL 186RT	ATL 186LR	ATL 62RT	ATL 62LR	ATL 60RT	ATL 60LR	ATL 66RT	ATL 66LR

20 MM THICKNESS:

Thickness:	20 MM	OutWalk
	60x120 24"x48" rettificato	
	01 1130	
Cozy Marfil	ATL 562R	
Shade River	ATL 662R	

INFO:

CATALOGUE:

CERTIFICATIONS:

PRODUCT TECHNOLOGIES:

MARBLE LOOK

3D Wall

Finishes: Naturale
Thickness: 9 MM

Struttura 3D Ribbed Calacatta Grey



60x120 - 24"x48"
ATL 35RT Struttura 3D Ribbed Calacatta Grey Rett.
02 1100

Struttura 3D Ribbed Calacatta Gold



60x120 - 24"x48"
ATL 45RT Struttura 3D Ribbed Calacatta Gold Rett.
02 1100

Struttura 3D Ribbed Crystal Dolomia

60x120 - 24"x48"
ATL 25RT Struttura 3D Ribbed Crystal Dolomia Rett.
02 1100

Struttura 3D Ribbed Supreme Capraia



60x120 - 24"x48"
ATL 15RT Struttura 3D Ribbed Supreme Capraia Rett.
02 1100

Struttura 3D Ribbed Cozy Marfil



60x120 - 24"x48"
ATL 55RT Struttura 3D Ribbed Cozy Marfil Rett.
02 1100

Struttura 3D Ribbed Shade River



60x120 - 24"x48"
ATL 65RT Struttura 3D Ribbed Shade River Rett.
02 1100

3D Wall

Finishes: Naturale
Thickness: 9 MM

Struttura 3D Ribbed Calacatta Grey



30x60 - 12"x24"
ATL 33RT Struttura 3D Ribbed Calacatta Grey Rett.
06 1075

Struttura 3D Ribbed Calacatta Gold



30x60 - 12"x24"
ATL 43RT Struttura 3D Ribbed Calacatta Gold Rett.
06 1075

Struttura 3D Ribbed Crystal Dolomia

30x60 - 12"x24"
ATL 23RT Struttura 3D Ribbed Crystal Dolomia Rett.
06 1075

Struttura 3D Ribbed Supreme Capraia



30x60 - 12"x24"
ATL 13RT Struttura 3D Ribbed Supreme Capraia Rett.
06 1075

Struttura 3D Ribbed Cozy Marfil

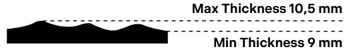
30x60 - 12"x24"
ATL 53RT Struttura 3D Ribbed Cozy Marfil Rett.
06 1075

Struttura 3D Ribbed Shade River



30x60 - 12"x24"
ATL 63RT Struttura 3D Ribbed Shade River Rett.
06 1075

3D wall



Thickness:	9 MM			
	60x120 24"x48" rettificato		30x60 12"x24" rettificato	
	Naturale		Naturale	
	02	1100	06	1075
Calacatta Grey	ATL 35RT		ATL 33RT	
Calacatta Gold	ATL 45RT		ATL 43RT	
Crystal Dolomia	ATL 25RT		ATL 23RT	
Supreme Capraia	ATL 15RT		ATL 13RT	
Cozy Marfil	ATL 55RT		ATL 53RT	
Shade River	ATL 65RT		ATL 63RT	



MARBLE LOOK



Wall: Supreme Capraia 3D Ribbed 60x120

Mosaic & decors

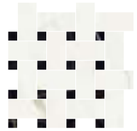
Finishes: NR Natural Rift - P Polished
Thickness: 9 - 10 MM

A+B R10

Calacatta Grey



30x30 - 12"x12" 10
ATL 335L Mos. 5x5 Polished 3125
* ATL 335N Mos. 5x5 N. Rift 3115
Calacatta Grey



30x30 - 12"x12" 10
ATL 334L Basket 3145
Calacatta Grey/Marquina Polished

30x30 - 12"x12" 11
ATL 332L Arch 3165
Calacatta Grey Polished

30x30 - 12"x12" 06
ATL 337L Diamond 3185
Calacatta Grey Polished

30x30 - 12"x12" 09
ATL 333L Chevron 3150
Calacatta Grey Polished

29,3x38 - 11½"x15" 06
ATL 338L Esagona 3160
Calacatta Grey Polished

Calacatta Gold



30x30 - 12"x12" 10
ATL 445L Mos. 5x5 Polished 3125
* ATL 445N Mos. 5x5 N. Rift 3115
Calacatta Gold



30x30 - 12"x12" 10
ATL 444L Basket 3145
Calacatta Gold/Cozy Marfil Polished



30x30 - 12"x12" 11
ATL 442L Arch 3165
Calacatta Gold Polished



30x30 - 12"x12" 06
ATL 447L Diamond 3185
Calacatta Gold Polished

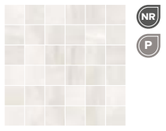


30x30 - 12"x12" 09
ATL 443L Chevron 3150
Calacatta Gold Polished



29,3x38 - 11½"x15" 06
ATL 448L Esagona 3160
Calacatta Gold Polished

Crystal Dolomia



30x30 - 12"x12" 10
ATL 225L Mos. 5x5 Polished 3125
* ATL 225N Mos. 5x5 N. Rift 3115
Crystal Dolomia



30x30 - 12"x12" 10
ATL 224L Basket 3145
Crystal Dolomia/Marquina Polished

30x30 - 12"x12" 11
ATL 222L Arch 3165
Crystal Dolomia Polished

30x30 - 12"x12" 06
ATL 227L Diamond 3185
Crystal Dolomia Polished

30x30 - 12"x12" 09
ATL 223L Chevron 3150
Crystal Dolomia Polished

29,3x38 - 11½"x15" 06
ATL 228L Esagona 3160
Crystal Dolomia Polished

Supreme Capraia



30x30 - 12"x12" 10
ATL 115L Mos. 5x5 Polished 3125
* ATL 115N Mos. 5x5 N. Rift 3115
Supreme Capraia



30x30 - 12"x12" 10
ATL 114L Basket 3145
S. Capraia/Marquina Polished



30x30 - 12"x12" 11
ATL 112L Arch 3165
Supreme Capraia Polished



30x30 - 12"x12" 06
ATL 117L Diamond 3185
Supreme Capraia Polished

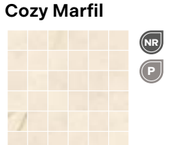


30x30 - 12"x12" 09
ATL 113L Chevron 3150
Supreme Capraia Polished



29,3x38 - 11½"x15" 06
ATL 118L Esagona 3160
Supreme Capraia Polished

Cozy Marfil



30x30 - 12"x12" 10
ATL 555L Mos. 5x5 Polished 3125
* ATL 555N Mos. 5x5 N. Rift 3115
Cozy Marfil

30x30 - 12"x12" 10
ATL 554L Basket 3145
Cozy Marfil/Calacatta Gold Polished

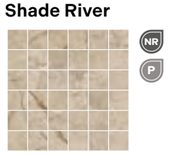
30x30 - 12"x12" 11
ATL 552L Arch 3165
Cozy Marfil Polished

30x30 - 12"x12" 06
ATL 557L Diamond 3185
Cozy Marfil Polished

30x30 - 12"x12" 09
ATL 553L Chevron 3150
Cozy Marfil Polished

29,3x38 - 11½"x15" 06
ATL 558L Esagona 3160
Cozy Marfil Polished

Shade River



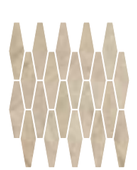
30x30 - 12"x12" 10
ATL 665L Mos. 5x5 Polished 3125
* ATL 665N Mos. 5x5 N. Rift 3115
Shade River



30x30 - 12"x12" 10
ATL 664L Basket 3145
Shade River/Cozy Marfil Polished



30x30 - 12"x12" 11
ATL 662L Arch 3165
Shade River Polished



30x30 - 12"x12" 06
ATL 667L Diamond 3185
Shade River Polished



30x30 - 12"x12" 09
ATL 663L Chevron 3150
Shade River Polished



29,3x38 - 11½"x15" 06
ATL 668L Esagona 3160
Shade River Polished

MARBLE LOOK

Technical features

Special pieces / Pezzi speciali / Pièces spéciales / Passende sonder formteile

	 Gradino Elle Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Angolo DX Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Angolo SX Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Battiscopa 7x60 2¾″x24″		 Battiscopa 7x60 2¾″x24″	
Thickness 9 MM	**Natural Rift**		**Natural Rift**		**Natural Rift**		**Natural Rift**		**Polished**	
	01	670	01	676	01	676	15	230	15	240
Calacatta Grey	ATL G31K		ATL G32K		ATL G33K		ATL B30N		ATL B30L	
Calacatta Gold	ATL G41K		ATL G42K		ATL G43K		ATL B40N		ATL B40L	
Crystal Dolomia	ATL G21K		ATL G22K		ATL G23K		ATL B20N		ATL B20L	
Supreme Capraia	ATL G11K		ATL G12K		ATL G13K		ATL B10N		ATL B10L	
Cozy Marfil	ATL G51K		ATL G52K		ATL G53K		ATL B50N		ATL B50L	
Shade River	ATL G61K		ATL G62K		ATL G63K		ATL B60N		ATL B60L	

**** 6 delivery weeks / 6 settimane di consegna / 6 wochen lieferzeit / 6 semaines de livraison**



Special trims 20 MM
Info pag.320



Special trims
20 MM

Suggested grouts / Stucchi suggeriti / Joints suggérés / Empfohlene Fugenmörtel

	Kerakoll Grouts	Mapei Grouts	Laticrete Grouts
Calacatta Grey	KK 4	103	88
Calacatta Gold	KK 2	103	18
Crystal Dolomia	KK 4	111	89
Supreme Capraia	KK 2	103	89
Cozy Marfil	KK 64 + KK 107	137	27
Shade River	KK 79	123	56

Packaging and weights / Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
Thickness 6 MM						
120x278*	1	3,336	47,0 - MAX WEIGHT	18	60,048	846
Thickness 9 MM (Natural Rift)						
120x120	2	2,880	56,0 - MAX WEIGHT	16	46,080	896
60x120	2	1,440	27,3 - MAX WEIGHT	35	50,400	956
60x60	3	1,080	20,0	48	51,840	960
30x60	6	1,080	23,2	40	43,200	926
30x60 Struttura	6	1,080	20,2	40	43,200	808
Thickness 10 MM (Polished)						
120x120	1	1,440	28,0 - MAX WEIGHT	32	46,080	896
60x120	2	1,440	33,4 - MAX WEIGHT	30	43,200	1002
60x60	3	1,080	20,0	48	51,840	960
30x60	6	1,080	24,6	40	43,200	984
OutWalk 20 MM - Thickness 20 MM						
60x120	1	0,720	31,4 - MAX WEIGHT	35	25,200	1099

***Crate/Cassa info pag. 326**

Technical features / Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

UGL - EN 14411 - ISO 13006

SURFACE	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	BCR	ANSI DCOF	Deep Abrasion Resistance	MOHS	Recommended Use	Resistance to Staining	ANSI A 137.1
Natural Rift 6 MM	R10	A+B	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<175 mm³	≥6	4	5	V3
Natural Rift 9 MM	R10	A+B	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<175 mm³	≥6	4	5	
Polished 6 MM	-	-	DRY > 0.40 WET > 0.40	-	<175 mm³	-	3	≥3	
Polished 9 MM	-	-	DRY > 0.40 WET > 0.40	-	<175 mm³	-	3	≥3	
20 MM	R11	A+B+C	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<130 mm³	≥8	5	5	



6 - 9 - 20 MM

Use the QR CODE to download data sheets
Utilizzare il QR CODE per scaricare le schede tecniche
Veuillez utiliser le QR CODE pour télécharger les fiches techniques
QR CODE benutzen um die technische datenblätter runter zu laden

MARBLE LOOK

Extra

GO TO INDEX

Striking surfaces based on NovaBell's technological innovations. Extra is a new way of conceiving elegant, luxurious and highly trendy marble-look porcelain stoneware.

Superfici scenografiche che nascono delle inovazioni tecnologiche NovaBell. Extra è un nuovo modo di concepire il gres porcellanato effetto marmo, elegante, lussuoso e di assoluta tendenza.

Les innovations technologiques NovaBell permettent de créer des surfaces au rendu scénographique. Extra est une nouvelle façon de concevoir le grès cérame effet marbre, élégant, luxueux et particulièrement tendance.

Ausdrucksstarke Oberflächen aus der Innovationsschmiede NovaBell. Extra steht für eine neue Konzeption von Feinsteinzeug mit Marmoroptik: edel, elegant und absolut im Trend.

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

THICKNESS AND SURFACES:

IN
10 MM

Wall: Scenic White Levigato 60x120
Floor: Scenic White Levigato 60x60



Wall: Onice Bianco Levigato 60x120
Floor: Onice Bianco Levigato 60x120



Wall: Marquina Shiny Levigato 60x120 | NORDIC WOOD Bacchette Blonde 60x120
Floor: Marquina Shiny Levigato 60x120

Wall: Calacatta Select Levigato 60x120

Extra

Finishes: N Naturale - L Levigato
Thickness: 10 MM



Calacatta Select 10 MM



Onice Bianco 10 MM



Pulpis Beige 10 MM



Pulpis Grey 10 MM



Scenic White 10 MM



Marquina Shiny 10 MM

Sizes

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

10 MM THICKNESS:

Thickness:	10 MM											Finishes: N Naturale - L Levigato
	60x120 24"x48" rettificato				60x60 24"x24" rettificato				30x60 12"x24" rettificato			
	Levigato		Naturale		Levigato		Naturale		Levigato		Naturale	
	02	1115	02	1090	03	1105	03	1070	06	1095	06	1065
Calacatta Select	EXT 82LR		EXT 82RT		EXT 80LR		EXT 80RT		EXT 86LR		EXT 86RT	
Onice Bianco	EXT 32LR		EXT 32RT		EXT 30LR		EXT 30RT		EXT 36LR		EXT 36RT	
Pulpis Beige	EXT 42LR		EXT 42RT		EXT 40LR		EXT 40RT		EXT 46LR		EXT 46RT	
Pulpis Grey	EXT 22LR		EXT 22RT		EXT 20LR		EXT 20RT		EXT 26LR		EXT 26RT	
Scenic White	EXT 02LR		-		EXT 00LR		-		EXT 06LR		-	
Marquina Shiny	EXT 92LR		-		EXT 90LR		-		EXT 96LR		-	

INFO:

CATALOGUE:

CERTIFICATIONS: NordaRel Ecosystem HIGH RECYCLED CERAMIC CONTENT

PRODUCT TECHNOLOGIES: R10 A+B - SOFT TOUCH - NATURALE

MARBLE LOOK

Mosaic & decors

Naturale - Levigato
Thickness: 10 MM

A+B R10

Calacatta Select



30x30 - 12"x12" 10
EXT 885L Mos. 5x5 Lev 3125
*EXT 885N Mos. 5x5 Nat 3115
Calacatta Select



28x28 - 11"x11" 10
EXT 883L Lisca 3130
Calacatta Select Lev



39,2x34,5 - 15⅜"x13⅜" 05
EXT 887L Esagona Mix 3175
Calacatta Select/Pulpis Grey Lev

30x30 - 12"x12" 10
EXT 881L Mos. Intreccio 3130
Calacatta Select/Pulpis Grey Lev

Onice Bianco

30x30 - 12"x12" 10
EXT 335L Mos. 5x5 Lev 3125
*EXT 335N Mos. 5x5 Nat 3115
Onice Bianco

28x28 - 11"x11" 10
EXT 333L Lisca 3130
Onice Bianco Lev

39,2x34,5 - 15⅜"x13⅜" 05
EXT 337L Esagona Mix 3175
Onice Bianco/Pulpis Beige Lev

30x30 - 12"x12" 10
EXT 331L Mos. Intreccio 3130
Onice Bianco/Pulpis Beige Lev

Pulpis Beige

30x30 - 12"x12" 10
EXT 445L Mos. 5x5 Lev 3125
*EXT 445N Mos. 5x5 Nat 3115
Pulpis Beige

28x28 - 11"x11" 10
EXT 443L Lisca 3130
Pulpis Beige Lev

39,2x34,5 - 15⅜"x13⅜" 05
EXT 447L Esagona Mix 3175
Pulpis Beige/Calacatta Select Lev

30x30 - 12"x12" 10
EXT 441L Mos. Intreccio 3130
Pulpis Beige/Calacatta Select Lev

Pulpis Grey

30x30 - 12"x12" 10
EXT 225L Mos. 5x5 Lev 3125
*EXT 225N Mos. 5x5 Nat 3115
Pulpis Grey

28x28 - 11"x11" 10
EXT 223L Lisca 3130
Pulpis Grey Lev

39,2x34,5 - 15⅜"x13⅜" 05
EXT 227L Esagona Mix 3175
Pulpis Grey/Calacatta Select Lev

30x30 - 12"x12" 10
EXT 221L Mos. Intreccio 3130
Pulpis Grey/Calacatta Select Lev

Scenic White



30x30 - 12"x12" 10
EXT 005L Mos. 5x5 Lev 3125
Scenic White



28x28 - 11"x11" 10
EXT 003L Lisca 3130
Scenic White Lev



39,2x34,5 - 15⅜"x13⅜" 05
EXT 007L Esagona Mix 3175
Scenic White/Pulpis Grey Lev



30x30 - 12"x12" 10
EXT 001L Mos. Intreccio 3130
Scenic White/Pulpis Grey Lev

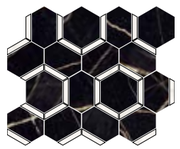
Marquina Shiny



30x30 - 12"x12" 10
EXT 995L Mos. 5x5 Lev 3125
Marquina Shiny



28x28 - 11"x11" 10
EXT 993L Lisca 3130
Marquina Shiny Lev



39,2x34,5 - 15⅜"x13⅜" 05
EXT 997L Esagona Mix 3175
Marquina Shiny/Onice Bianco Lev



30x30 - 12"x12" 10
EXT 991L Mos. Intreccio 3130
Marquina Shiny/Onice Bianco Lev

Technical features

Extra

Special pieces / Pezzi speciali / Pièces spéciales / Passende sonder formteile

	 Gradino Elle Rett. 33x120x4 ** 13"x48"x1 9/16"		 Angolo DX Rett. 33x120x4 ** 13"x48"x1 9/16"		 Angolo SX Rett. 33x120x4 ** 13"x48"x1 9/16"		 Battiscopa 7x60 2¾"x24"		 Battiscopa 7x60 2¾"x24"	
Thickness 10 MM	**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**		**Levigato**	
	01	670	01	676	01	676	15	230	15	240
Calacatta Select	EXT G81K		EXT G82K		EXT G83K		EXT B80N		EXT B80L	
Onice Bianco	EXT G31K		EXT G32K		EXT G33K		EXT B30N		EXT B30L	
Pulpis Beige	EXT G41K		EXT G42K		EXT G43K		EXT B40N		EXT B40L	
Pulpis Grey	EXT G21K		EXT G22K		EXT G23K		EXT B20N		EXT B20L	
Scenic White	-		-		-		-		EXT B00L	
Marquina Shiny	-		-		-		-		EXT B90L	

** 6 delivery weeks / 6 settimane di consegna / 6 wochen lieferzeit / 6 semaines de livraison

Suggested grouts / Stucchi suggeriti / Joints suggérés / Empfohlene Fugenmörtel

	Kerakoll Grouts	Mapei Grouts	Laticrete Grouts
Calacatta Select	KK 1	100	44
Onice Bianco	KK 2	103	18
Pulpis Beige	KK 2	103	18
Pulpis Grey	KK 4	111	89
Scenic White	KK 1	100	44
Marquina Shiny	KK 12	120	45

Packaging and weights / Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
Thickness 10 MM						
60x120	2	1,440	33,4 - MAX WEIGHT	30	43,200	1002
60x60	3	1,080	24,6	40	43,200	984
30x60	6	1,080	24,6	40	43,200	984

Technical features / Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

UGL - EN 14411 - ISO 13006

SURFACE	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	BCR	ANSI DCOF	Deep Abrasion Resistance	MOHS	Recommended Use	Resistance to Staining	ANSI A 137.1
Naturale	R9	-	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 5	4	5	V3
Levigato	-	-	DRY > 0.40 WET > 0.40	-	< 175 mm³	-	3	≥ 3	

10 MM

Use the QR CODE to download data sheets
Utilizzare il QR CODE per scaricare le schede tecniche
Veuillez utiliser le QR CODE pour télécharger les fiches techniques
QR CODE benutzen um die technische datenblätter runter zu laden

MARBLE LOOK



Wall: Avorio 30x60
Floor: Avorio 120x120

Open

NovaBell PRO BUILD SURFACES

GO TO INDEX

Open is characterized by essential and balanced surfaces
able to satisfy all the needs of the architectural project indoor&outdoor.

Open è caratterizzato da superfici essenziali ed equilibrate in grado di soddisfare tutte le esigenze del progetto architettonico indoor&outdoor.

Open est caractérisé par surfaces minimalistes et équilibrées capables de satisfaire tous les besoins du projet architectural indoor&outdoor.

Open zeichnet sich durch zeitlose sowie moderne Oberflächen aus, die alle Anforderungen des architektonischen Projekts für Innen- und Außenbereiche erfüllen.

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

IN OUT INDOOR OUTDOOR COLLECTION

PRODUCT TECHNOLOGIES:

R10 A+B - SOFT TOUCH

THICKNESS AND SURFACES:

OVERSIZE 120x278	IN	R11 A+B/C ANTISLIP	OutWalk
6 MM 120x278	9 MM	9 MM ANTISLIP	20 MM - 30 MM

NOVABELL ADVANCED SURFACES

R 10 A+B
SOFT TOUCH
TECHNICAL PERFORMANCE FOR TACTILE SURFACES.

PRESTAZIONI TECNICHE
PER SUPERFICI TATTILI.

PERFORMANCES TECHNIQUES
POUR SURFACES TACTILES.

TECHNISCHE LEISTUNG
FÜR TAKTILE OBERFLÄCHEN.

Soft Touch technology is the result of an integrated technological process that accompanies the entire NovaBell production cycle. A solution designed to ensure **high slip resistance combined with a surface that is soft to the touch,** pleasant to experience and easy to maintain.

R10 A+B - SOFT TOUCH

La tecnologia Soft Touch è il risultato di un percorso tecnologico integrato che accompagna l'intero ciclo produttivo NovaBell. Una soluzione progettata per garantire **elevate prestazioni antiscivolo unite a una superficie morbida al tatto,** piacevole da vivere e semplice da mantenere.

La technologie Soft Touch est le résultat d'un parcours technologique intégré qui accompagne l'ensemble du cycle de production NovaBell. Une solution conçue pour garantir de haut**es performances antidérapantes associées à une surface douce au toucher,** agréable à vivre et facile à entretenir.

Die Soft-Touch-Technologie ist das Ergebnis eines integrierten technologischen Prozesses, der den gesamten Produktionszyklus von NovaBell begleitet. Eine Lösung, die **hohe Rutschhemmung mit einer angenehm weichen Oberfläche** verbindet, komfortabel im Gebrauch und pflegeleicht.

Wall: Tortora 60x120 | KHROMA Ottanio 120x278
Floor: Tortora 120x120 | Floor Out: Tortora 120x120 20 MM



Wall: Avorio 120x278 | Grigio 120x278 | Washbasin: Avorio
Floor: Grigio 120x120 | Shower Tray 90x120x3,5: Grigio



Floor: Antracite 100x100 20 MM

Open

Finishes: N Naturale - A Antislip - O OutWalk
Thickness: 6 - 9 - 20 - 30 MM



Avorio 6 MM - 9 MM



Avana 6 MM - 9 MM - 20 MM



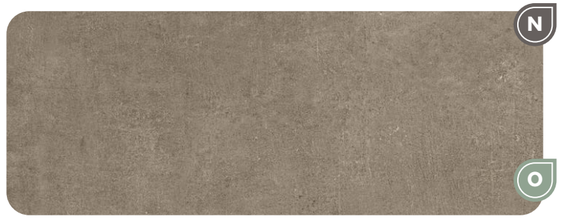
Tortora 6 MM - 9 MM - 20 MM



Moka 9 MM



Beige 9 MM - 20 MM



Noce 9 MM - 20 MM



Bianco 9 MM - 20 MM



Grigio 6 MM - 9 MM - 20 MM



Antracite 9 MM - 20 MM - 30 MM



Nero 9 MM - 20 MM

Sizes

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

6 - 9 MM THICKNESS:

Thickness:	6 MM	9 MM						Finishes: N Naturale - A Antislip
	120x278 48"x109½" rettificato	120x120 48"x48" rettificato	60x120 24"x48" rettificato	100x100 39"x39" rettificato	60x60 24"x24" rettificato		30x60 12"x24" rettificato	
	Naturale	Naturale	Naturale	Naturale	Naturale	Antislip	Naturale	Antislip
	01❐ 1140	02❐ 1110	02❐ 1075	02❐ 1090	03❐ 1065	03❐ 1065	07❐ 1035	07❐ 1035
Avorio	OP LA10	OP 180R	OP 02RT	-	OP 00RT	-	OP 06RT	-
Avana	OP LA13	OP 183R	OP 32RT	OP 103R	OP 30RT	OP 30AS	OP 36RT	OP 36AS
Tortora	OP LA15	OP 185R	OP 52RT	OP 105R	OP 50RT	OP 50AS	OP 56RT	OP 56AS
Moka	-	-	OP 72RT	-	OP 70RT	-	OP 76RT	-
Beige	-	OP 184R	OP 42RT	OP 104R	OP 40RT	OP 40AS	OP 46RT	OP 46AS
Noce	-	-	OP 62RT	-	OP 60RT	-	OP 66RT	-
Bianco	-	OP 188R	OP 82RT	OP 108R	OP 80RT	-	OP 86RT	-
Grigio	OP LA11	OP 181R	OP 12RT	OP 101R	OP 10RT	OP 10AS	OP 16RT	OP 16AS
Antracite	-	OP 182R	OP 22RT	-	OP 20RT	OP 20AS	OP 26RT	OP 26AS
Nero	-	-	OP 92RT	-	OP 90RT	-	OP 96RT	-

20 - 30 MM THICKNESS:

Thickness:	20 MM								OutWalk
	120x120 48"x48" rettificato		60x120 24"x48" rettificato		100x100 39"x39" rettificato		60x60 24"x24" rettificato		
	01❐	1140	01❐	1125	01❐	1135	02❐	1110	
Avana	-		-		-		Y00360		
Tortora	OP 512R		OP 59RT		OP 125R		Y00560		
Beige	OP 412R		OP 49RT		OP 124R		Y00460*		
Noce	-		-		-		Y00660*		
Bianco	OP 812R		OP 89RT		-		Y00860		
Grigio	OP 112R		OP 19RT		OP 121R		Y00160*		
Antracite	OP 212R		OP 29RT		OP 122R		Y00260*		
Nero	-		-		-		Y00960*		

Thickness:	30 MM		OutWalk
		02❐	1130
Antracite		OP 260R	

INFO:

CATALOGUE:

CERTIFICATIONS:

PRODUCT TECHNOLOGIES:



Wall: Avana 120x278 | Muretto Avana 30x60
Floor: Avana 120x120

Mosaic & decors

Finishes: Naturale
Thickness: 9 MM

A+B R10

Avorio

30x60 - 12"x24"
OP 006K Muretto Avorio
04 3130

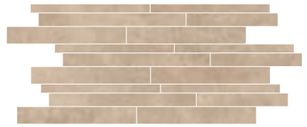
30x30 - 12"x12"
OP 005K Mos. 5x5 Avorio
10 3115

Avana

30x60 - 12"x24"
OP 336K Muretto Avana
04 3130

30x30 - 12"x12"
OP 335K Mos. 5x5 Avana
10 3115

Tortora



30x60 - 12"x24"
OP 556K Muretto Tortora
04 3130

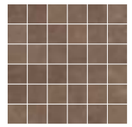


30x30 - 12"x12"
OP 555K Mos. 5x5 Tortora
10 3115

Moka



30x60 - 12"x24"
OP 776K Muretto Moka
04 3130



30x30 - 12"x12"
OP 775K Mos. 5x5 Moka
10 3115

Beige

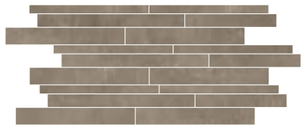


30x60 - 12"x24"
OP 446K Muretto Beige
04 3130

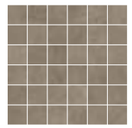


30x30 - 12"x12"
OP 445K Mos. 5x5 Beige
10 3115

Noce



30x60 - 12"x24"
OP 666K Muretto Noce
04 3130



30x30 - 12"x12"
OP 665K Mos. 5x5 Noce
10 3115

Bianco

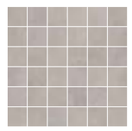
30x60 - 12"x24"
OP 886K Muretto Bianco
04 3130

30x30 - 12"x12"
OP 885K Mos. 5x5 Bianco
10 3115

Grigio

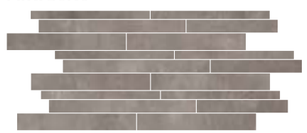


30x60 - 12"x24"
OP 116K Muretto Grigio
04 3130

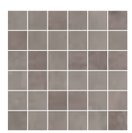


30x30 - 12"x12"
OP 115K Mos. 5x5 Grigio
10 3115

Antracite

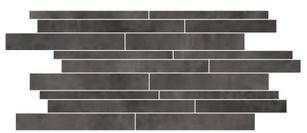


30x60 - 12"x24"
OP 226K Muretto Antracite
04 3130

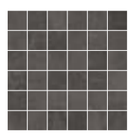


30x30 - 12"x12"
OP 225K Mos. 5x5 Antracite
10 3115

Nero



30x60 - 12"x24"
OP 996K Muretto Nero
04 3130



30x30 - 12"x12"
OP 995K Mos. 5x5 Nero
10 3115

Technical features

Special pieces / Pezzi speciali / Pièces spéciales / Passende sonder formteile

	 Gradino Elle Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Angolo DX Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Angolo SX Rett. 33x120x4 ** 13″x48″x1 9/16″		 Battiscopa 7x60 2¾″x24″	
Thickness 9 MM	**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**	
	01	670	01	676	01	676	15	230
Avorio	OP G01K		OP G02K		OP G05K		OP B00K	
Avana	OP G31K		OP G32K		OP G35K		OP B30K	
Tortora	OP G51K		OP G52K		OP G55K		OP B50K	
Moka	OP G71K		OP G72K		OP G75K		OP B70K	
Beige	OP G41K		OP G42K		OP G45K		OP B40K	
Noce	OP G61K		OP G62K		OP G65K		OP B60K	
Bianco	OP G81K		OP G82K		OP G85K		OP B80K	
Grigio	OP G11K		OP G12K		OP G15K		OP B10K	
Antracite	OP G21K		OP G22K		OP G25K		OP B20K	
Nero	OP G91K		OP G92K		OP G95K		OP B90K	

**** 6 delivery weeks / 6 settimane di consegna / 6 wochen lieferzeit / 6 semaines de livraison**

Special trims 20 MM
Info pag.320

Special trims
20 MM

Suggested grouts / Stucchi suggeriti / Joints suggérés / Empfohlene Fugenmörtel

	Kerakoll Grouts	Mapei Grouts	Laticrete Grouts
Avorio	KK 2	103	18
Avana	KK 76	130	16
Tortora	KK 109	133	27
Moka	KK 152 + KK 157	135	59
Beige	KK 107	133	27
Noce	KK 81	135	59
Bianco	KK 2	103	18
Grigio	KK 6	110	89
Antracite	KK 8	112	42
Nero	KK 10	114	45

Technical features

Open

Packaging and weights / Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
Thickness 6 MM						
120x278*	1	3,336	47,0 - MAX WEIGHT	18	60,048	846
Thickness 9 MM						
120x120	2	2,880	56,0 - MAX WEIGHT	16	46,080	896
100x100	2	2,000	40,9 - MAX WEIGHT	20	40,000	818
60x120	2	1,440	27,3 - MAX WEIGHT	35	50,400	956
60x60	3	1,080	20,0	48	51,840	960
30x60	7	1,260	23,6	40	50,400	944
OutWalk 20 MM - Thickness 20 MM						
120x120	1	1,440	62,0 - MAX WEIGHT	16	23,040	992
100x100	1	1,000	43,0 - MAX WEIGHT	21	21,000	903
60x120	1	0,720	31,4 - MAX WEIGHT	35	25,200	1099
60x60	2	0,720	31,0 - MAX WEIGHT	32	23,040	992
OutWalk 30 MM - Thickness 30 MM						
60x60	2	0,720	49,3 - MAX WEIGHT	22	15,840	1085

***Crate/Cassa info pag. 326**

Technical features / Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

UGL - EN 14411 - ISO 13006

SURFACE	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	BCR	ANSI DCOF	Deep Abrasion Resistance	MOHS	Recommended Use	Resistance to Staining	ANSI A 137.1
Naturale 6 MM	R10	A+B	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<175 mm³	≥6	4	5	
Naturale 9 MM	R10	A+B	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<175 mm³	≥6	4	5	
Antislip	R11	A+B+C	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<175 mm³	≥7	5	5	V2
20 MM	R11	A+B+C	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<130 mm³	≥8	5	5	
30 MM	R11	A+B+C	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<130 mm³	≥8	5	5	

6 - 9 - 20 MM

30 MM

Use the QR CODE to download data sheets
Utilizzare il QR CODE per scaricare le schede tecniche
Veuillez utiliser le QR CODE pour télécharger les fiches techniques
QR CODE benutzen um die technische datenblätter runter zu laden

CONCRETE LOOK



Floor: FINE Flour 20x120

Noor

GO TO INDEX

Noor is a system dedicated to wood, interpreting the balance, proportion and graphic qualities of this natural material.
A coherent set of surfaces designed to offer compositional freedom and shape a contemporary, refined and design-oriented vision.

Noor è un progetto dedicato al legno, che interpreta la materia naturale attraverso equilibrio, misura e qualità grafica.
Un insieme coerente di superfici pensato per offrire libertà compositiva e dare forma a una visione contemporanea, raffinata e progettuale.

Noor est un système dédié au bois, qui interprète la matière naturelle à travers l'équilibre, la mesure et la qualité graphique.
Il s'agit d'un ensemble de surfaces cohérent conçu pour offrir une grande liberté de composition et donner forme à une vision contemporaine, raffinée et conceptuelle du bois.

Noor ist ein dem Thema Holz gewidmetes Konzept, das die natürliche Materialvorlage ausgewogen, maßvoll und optisch hochwertig interpretiert. Das stimmige Belagkonzept bietet etliche Kombinationsmöglichkeiten und ermöglicht die Umsetzung einer zeitgemäßen, eleganten planerischen Vision von Holz.

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

IN OUT
INDOOR
OUTDOOR
COLLECTION

PRODUCT TECHNOLOGIES:

R10 A+B - SOFT TOUCH

THICKNESS AND SURFACES:

IN	R11 A+B+C ANTISLIP	OutWalk
9 MM	9 MM ANTISLIP	20 MM

NOVABELL ADVANCED SURFACES

NOOR FINE AND NOOR BOLD
TWO ASPECTS OF WOOD.

DUE ANIME DEL LEGNO.

DEUX AMES DU BOIS.

HOLZ IN ZWEI FACETTEN.

Noor is a wood-look collection reinterpreted with a contemporary twist, featuring **patterning that dialogues with noble, natural varieties inspired by oak**. The collection **is available in two finishes**, designed to interpret different preferences and respond to different ways of experiencing the warmth of wood. **Noor BOLD** emphasises a strongly tactile character, with **visible knots**, cracks and deep marks that define an intense surface rich in personality. **Noor FINE** expresses a **bright and minimalist aesthetic, free of knots**, with balanced vein patterns and delicate colour variations.

Noor è una collezione effetto legno reinterpretata in chiave contemporanea, con **grafiche che dialogano con essenze nobili e naturali ispirate al rovere**. La collezione **trova espressione in due finiture**, pensate per interpretare sensibilità diverse e rispondere a differenti modi di vivere il calore del legno. **Noor BOLD** valorizza un carattere fortemente materico, con **nodi evidenti**, fenditure e segni profondi che definiscono una superficie intensa e ricca di personalità. **Noor FINE** esprime invece un'estetica **luminosa ed essenziale, priva di nodi**, con venature equilibrate e delicate variazioni cromatiche.

Noor est une collection effet bois réinterprétée dans un style contemporain, dont les **graphismes dialoguent avec des essences nobles et naturelles inspirées du chêne**. C'est une collection qui **se décline en deux finitions de surface** imaginées pour interpréter différents styles et satisfaire à de multiples façons de vivre l'aspect chaleureux du bois. **Noor BOLD** met en valeur un caractère fortement matérique, avec des **nœuds bien visibles**, des fissures et des marques profondes qui définissent une surface intense avec beaucoup de cachet. **Noor FINE** exprime, quant à elle, une **élégance lumineuse et épurée, sans nœuds**, mais parcourue d'harmonieuses veines et caractérisée par de délicates variations chromatiques.

Die moderne Holzoptik der Kollektion Noor **bedient sich edler und natürlicher Materialbilder von Eiche als Vorlage**. Die Kollektion **kommt in zwei Oberflächen daher**, die unterschiedliche Stimmungen interpretieren und die wohnliche Ausstrahlung von Holz auf verschiedene Weise zur Geltung bringen. **Noor BOLD** setzt auf eine sehr materialbetonte Anmutung mit **deutlich sichtbaren Aststellen**, Spaltrissen und tiefen Kratzern, die eine ausdrucks- und charakterstarke Oberfläche gestalten. **Noor FINE** vermittelt hingegen eine **helle, schlichte Optik ohne Aststellen** mit harmonischen Äderungen und dezenten Farbverläufen.



Floor: BOLD Grain 40x120 20MM

Wall: OPEN Avorio 120x278x0,6 | OPEN Tortora 120x278x0,6
Floor: BOLD Amber 26x160

Noor

Finishes: N Naturale - A Antislip - O OutWalk
Thickness: 9,5 - 9 - 20 MM

NOOR FINE — Legno essenziale / Essential wood



FINE - Flour — 9,5 MM - 9 MM



FINE - Grain — 9,5 MM - 9 MM - 20 MM



FINE - Amber — 9,5 MM - 9 MM - 20 MM

NOOR BOLD — Legno espressivo / Expressive wood



BOLD - Flour — 9,5 MM - 9 MM



BOLD - Grain — 9,5 MM - 9 MM - 20 MM



BOLD - Amber — 9,5 MM - 9 MM - 20 MM

Sizes

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

9,5 - 9 MM THICKNESS:

Thickness:		9,5 MM				9 MM				Finishes: N Naturale - A Antislip	
		30x240 12″x96″ rettificato		26x160 10¼″x63″ rettificato		30x120 12″x48″ rettificato		20x120 8″x48″ rettificato			
		Naturale		Naturale		Naturale		Naturale		Antislip	
		01	1130	03	1110	03	1095	04	1095	04	1100
FINE	Flour	NORF 8324R		NORF 86RT		NORF 83RT		NORF 81RT		-	
FINE	Grain	NORF 2324R		NORF 26RT		NORF 23RT		NORF 21RT		-	
FINE	Amber	NORF 3324R		NORF 36RT		NORF 33RT		NORF 31RT		-	
BOLD	Flour	-		NORB 76RT		NORB 73RT		NORB 71RT		-	
BOLD	Grain	-		NORB 46RT		NORB 43RT		NORB 41RT		NORB 41AS	
BOLD	Amber	-		NORB 96RT		NORB 93RT		NORB 91RT		NORB 91AS	

20 MM THICKNESS:

Thickness:		20 MM		OutWalk
		40x120 16″x48″ rettificato		
		02	1125	
FINE	Flour	-		
FINE	Grain	NORF 22RT		
FINE	Amber	NORF 32RT		
BOLD	Flour	-		
BOLD	Grain	NORB 42RT		
BOLD	Amber	NORB 92RT		

INFO:

CATALOGUE:

CERTIFICATIONS: Marazzi Ecosystem — HIGH RECYCLED CERAMIC CONTENT

PRODUCT TECHNOLOGIES: R10 A+B - SOFT TOUCH

WOOD LOOK

Technical features

Special pieces / Pezzi speciali / Pièces spéciales / Passende sonder formteile

		Gradino Elle Rett. 30x120x4 ** 12″x48″x1 9/16″		Angolo DX Rett. 30x120x4 ** 12″x48″x1 9/16″		Angolo SX Rett. 30x120x4 ** 12″x48″x1 9/16″		Battiscopa 7x120 2¾″x48″	
Thickness 9 MM		**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**	
		01	670	01	676	01	676	04	290
FINE	Flour	NORF G81K		NORF G82K		NORF G83K		NORF B82K	
FINE	Grain	NORF G21K		NORF G22K		NORF G23K		NORF B22K	
FINE	Amber	NORF G31K		NORF G32K		NORF G33K		NORF B32K	
BOLD	Flour	NORB G71K		NORB G72K		NORB G73K		NORB B72K	
BOLD	Grain	NORB G41K		NORB G42K		NORB G43K		NORB B42K	
BOLD	Amber	NORB G91K		NORB G92K		NORB G93K		NORB B92K	

** 6 delivery weeks / 6 settimane di consegna / 6 wochen lieferzeit / 6 semaines de livraison

Special trims 20 MM
Info pag.320

Special trims
20 MM

Suggested grouts / Stucchi suggeriti / Joints suggérés / Empfohlene Fugenmörtel

		Kerakoll Grouts	Mapei Grouts	Laticrete Grouts
FINE	Flour	KK 107	137	39
FINE	Grain	KK 89 + KK 151	138 + 188	40 + 56
FINE	Amber	KK 151	188	52
BOLD	Flour	KK 107	137	39
BOLD	Grain	KK 89 + KK 151	138 + 188	40 + 56
BOLD	Amber	KK 151	188	52

Technical features

Noor

Packaging and weights / Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
Thickness 9,5 MM						
30x240	1	0,720	15,0	40	28,800	756
26x160	3	1,248	27,0 - MAX WEIGHT	28	39,944	600
Thickness 9 MM						
30x120	3	1,080	20,3	50	54,000	1013
20x120	4	0,960	18,4	60	57,600	1104
OutWalk 20 MM - Thickness 20 MM						
40x120	2	0,960	41,6 - MAX WEIGHT	24	23,040	998

Technical features / Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

UGL - EN 14411 - ISO 13006

SURFACE	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	BCR	ANSI DCOF	Deep Abrasion Resistance	MOHS	Recommended Use	Resistance to Staining	ANSI A 137.1
Naturale	R10	A+B	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<175 mm³	≥ 6	4	5	V2 Fine
Antislip	R11	A+B+C	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<175 mm³	≥ 7	5	5	V3 Bold
20 MM	R11	A+B+C	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<130 mm³	≥ 8	5	5	

9 - 20 MM

Use the QR CODE to download data sheets
Utilizzare il QR CODE per scaricare le schede tecniche
Veuillez utiliser le QR CODE pour télécharger les fiches techniques
QR CODE benutzen um die technische datenblätter runter zu laden



Wall: WONDERSPACE Exotic Naturale 60x120
Floor: Rialto 20x120

Le Briccole

GO TO INDEX

Briccole are massive oaken posts which stick out of the waters of the lagoon in Venice. Today, "Le Briccole" is also the name of a great wood-look collection steeped in a sense of warm, welcoming, natural authenticity.

Le Briccole sono grossi pali di quercia che, a gruppi di tre, spuntano dalle acque della laguna veneta.Le Briccole è oggi anche una grande collezione effetto legno intrisa di un senso di naturale autenticità, calda e accogliente.

Les « Briccole » sont ces grands poteaux en chêne qui émergent, par groupes de trois, des eaux de la lagune de Venise. Aujourd'hui, « Le Briccole » est aussi le nom d'une grande collection effet bois, empreinte d'une authenticité naturelle, chaleureuse et accueillante.

Briccole sind dicke Eichenpfähle, die in Dreiergruppen aus den Gewässern der Lagune von Venedig hervorragen.Le Briccole ist heute auch der Name einer große Kollektion in Holzoptik, durchdrungen von einem Gespür für natürliche Authentizität, warm und einladend.

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

IN OUT
INDOOR
OUTDOOR
COLLECTION

PRODUCT TECHNOLOGIES:

R10 A+B - SOFT TOUCH

THICKNESS AND SURFACES:

IN 9 MM

OutWalk 20 MM

NOVABELL ADVANCED SURFACES

R 10 A+B
SOFT TOUCH
TECHNICAL PERFORMANCE FOR TACTILE SURFACES.

PRESTAZIONI TECNICHE
PER SUPERFICI TATTILI.

PERFORMANCES TECHNIQUES
POUR SURFACES TACTILES.

TECHNISCHE LEISTUNG
FÜR TAKTILE OBERFLÄCHEN.

Soft Touch technology is the result of an integrated technological process that accompanies the entire NovaBell production cycle. A solution designed to ensure **high slip resistance combined with a surface that is soft to the touch,** pleasant to experience and easy to maintain.

La tecnologia Soft Touch è il risultato di un percorso tecnologico integrato che accompagna l'intero ciclo produttivo NovaBell. Una soluzione progettata per garantire **elevate prestazioni antiscivolo unite a una superficie morbida al tatto,** piacevole da vivere e semplice da mantenere.

La technologie Soft Touch est le résultat d'un parcours technologique intégré qui accompagne l'ensemble du cycle de production NovaBell. Une solution conçue pour garantir de haut**es performances antidérapantes associées à une surface douce au toucher,** agréable à vivre et facile à entretenir.

Die Soft-Touch-Technologie ist das Ergebnis eines integrierten technologischen Prozesses, der den gesamten Produktionszyklus von NovaBell begleitet. Eine Lösung, die **hohe Rutschhemmung mit einer angenehm weichen Oberfläche** verbindet, komfortabel im Gebrauch und pflegeleicht.

Le Briccole

Finishes: Naturale - OutWalk
Thickness: 9 - 20 MM



San Giorgio — 9 MM - 20 MM



Rialto — 9 MM - 20 MM



San Marco — 9 MM - 20 MM



Ca' Foscari — 9 MM - 20 MM

Sizes - Technical features

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

9 - 20 MM THICKNESS:

Thickness:	9 MM — Finishes: Naturale		9 MM — Special Pieces		20 MM — OutWalk	
	20x120 8"x48" rettificato		Battiscopa 7x120 2¾"x48"		30x120 12"x48" rettificato	
	Naturale		Naturale		Outwalk	
	04	1095	04	290	02	1130
San Giorgio	BRC 41RT		BRC B42K		-	
Rialto	BRC 31RT		BRC B32K		BRC 330R	
San Marco	BRC 51RT		BRC B52K		BRC 530R	
Ca' Foscari	BRC 61RT		BRC B62K		-	

Suggested grouts / Stucchi suggeriti / Joints suggérés / Empfohlene Fugenmörtel

	Kerakoll Grouts	Mapei Grouts	Laticrete Grouts
San Giorgio	KK 107	130	23
Rialto	KK 151	132	56
San Marco	KK 152	135	30
Ca' Foscari	KK 81	187	34

Packaging and weights / Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
Thickness 9 MM						
20x120	4	0,960	18,4	60	57,600	1104
OutWalk 20 MM - Thickness 20 MM						
30x120	2	0,720	30,6 - MAX WEIGHT	36	25,920	1102

Technical features / Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

UGL - EN 14411 - ISO 13006

SURFACE	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	BCR	ANSI DCOF	Deep Abrasion Resistance	MOHS	Recommended Use	Resistance to Staining	ANSI A 137.1
Naturale	R10	A+B	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 5	4	5	V3
20 MM	R11	A+B+C	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 130 mm³	≥ 8	5	5	

INFO:

CATALOGUE:

CERTIFICATIONS: NordBalt Ecosystem — High Recycled Ceramic Content

PRODUCT TECHNOLOGIES: R10 A+B - Soft Touch

Use the QR CODE to download data sheets
Utilizzare il QR CODE per scaricare le schede tecniche
Veuillez utiliser le QR CODE pour télécharger les fiches techniques
QR CODE benutzen um die technische datenblätter runter zu laden

9 - 20 MM

Special trims 20 MM
Info pag.320

Special trims 20 MM



Wall: Bacchette Walnut 60x120 | BRICKUP New York Smoke 16x40
Floor: Walnut 10x60

Nordic Wood

GO TO INDEX

Nordic Wood marks a new generation of wood-look ceramic surfaces.
The collection's comprehensive range of sizes, its two surfaces – Natural and Flamed – and all its accessories project rich colours onto innovative modules.

Nordic Wood rappresenta una nuova generazione di superfici ceramiche effetto legno. L'articolato abaco di formati, le due superfici - Natural e Flamed - e tutti gli accessori della collezione, proiettano colori corposi su moduli innovativi.

Nordic Wood représente une nouvelle génération de surfaces céramiques effet bois. La grande variété de formats, les deux surfaces - Natural et Flamed - ainsi que tous les accessoires de la collection projettent des couleurs denses sur des modules innovants.

Nordic Wood verkörpert eine neue Generation von keramischen Flächenbelägen in Holzoptik. Die zahlreichen Formate, die zwei Oberflächenvarianten Natural und Flamed und das mannigfaltige Zubehör der Kollektion bringen die kräftigen Farben in innovativen Modulen zur Geltung.

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

IN OUT
INDOOR
OUTDOOR
COLLECTION

PRODUCT TECHNOLOGIES:

R10 A+B - SOFT TOUCH

THICKNESS AND SURFACES:

OVERSIZE 120x278	IN	R11 A,B,C ANTISLIP	OutWalk
6 MM 120x278	9 MM	9 MM ANTISLIP	20 MM

NOVABELL ADVANCED SURFACES

R 10 A+B
SOFT TOUCH
TECHNICAL PERFORMANCE FOR TACTILE SURFACES.

PRESTAZIONI TECNICHE
PER SUPERFICI TATTILI.

PERFORMANCES TECHNIQUES
POUR SURFACES TACTILES.

TECHNISCHE LEISTUNG
FÜR TAKTILE OBERFLÄCHEN.

Soft Touch technology is the result of an integrated technological process that accompanies the entire NovaBell production cycle. A solution designed to ensure **high slip resistance combined with a surface that is soft to the touch,** pleasant to experience and easy to maintain.

La tecnologia Soft Touch è il risultato di un percorso tecnologico integrato che accompagna l'intero ciclo produttivo NovaBell. Una soluzione progettata per garantire **elevate prestazioni antiscivolo unite a una superficie morbida al tatto,** piacevole da vivere e semplice da mantenere.

La technologie Soft Touch est le résultat d'un parcours technologique intégré qui accompagne l'ensemble du cycle de production NovaBell. Une solution conçue pour garantir de haut**es performances antidérapantes associées à une surface douce au toucher,** agréable à vivre et facile à entretenir.

Die Soft-Touch-Technologie ist das Ergebnis eines integrierten technologischen Prozesses, der den gesamten Produktionszyklus von NovaBell begleitet. Eine Lösung, die **hohe Rutschhemmung mit einer angenehm weichen Oberfläche** verbindet, komfortabel im Gebrauch und pflegeleicht.



Floor: Blonde Flamed 30x120

Wall: BRICKUP New York Red Classic 16x40
Floor: Blonde 30x180 20 MM | Gradino Elle 30x120x6,5 20 MM | Gradino Angolo Elle 30x120x6,5 20 MM

Nordic Wood

Finishes: Naturale - Antislip - OutWalk
Thickness: 6 - 9,5 - 9 - 20 MM



Almond — 9 MM



Blonde — 9,5 MM - 9 MM - 20 MM



Blonde Flamed — 9,5 MM - 9 MM - 20 MM



Walnut — 9,5 MM - 9 MM - 20 MM



Walnut Flamed — 9 MM - 20 MM



Brown — 9,5 MM - 9 MM



Pepper — 9,5 MM - 9 MM - 20 MM

Sizes

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

6 - 9,5 - 9 MM THICKNESS:

Thickness:	6 MM		9,5 MM		9 MM				Finishes: Naturale - Antislip
	120x278 48″x109½″ rettificato		30x240 12″x96″ rettificato		26x160 10¼″x63″ rettificato	30x120 12″x48″ rettificato	20x120 8″x48″ rettificato		10x60 4″x24″ rettificato	60x120 24″x48″ rettificato
	Naturale		Naturale		Naturale	Naturale	Naturale	Antislip	Naturale	Naturale
	01	1140	01	1130	03 1115	03 1100	04 1100	04 1100	12 1095	02 1110
Almond	-		-		NDW 26RT	NDW 23RT	NDW 21RT	-	-	-
Blonde	NDW LA13		NDW 3324R		NDW 36RT	NDW 33RT	NDW 31RT	NDW 31AS	NDW 360RT	NDW 392R
Walnut	-		NDW 5324R		NDW 56RT	NDW 53RT	NDW 51RT	NDW 51AS	NDW 560RT	NDW 592R
Brown	-		-		NDW 66RT	NDW 63RT	NDW 61RT	-	-	-
Pepper	-		-		NDW 16RT	NDW 13RT	NDW 11RT	NDW 11AS	-	-
Blonde Flamed	-		NDW 3320R		-	NDW 303RT	NDW 301RT	-	-	-
Walnut Flamed	-		-		-	NDW 503RT	NDW 501RT	-	-	-

20 MM THICKNESS:

Thickness:	20 MM						OutWalk
	30x180 12″x71″ rettificato		30x120 12″x48″ rettificato		60x120 24″x48″ rettificato		60x60 24″x24″ rettificato	
	01	1145	02	1135	01	1135	02	1120
Blonde	NDW 318R		NDW 330R		NDW 342R		NDW 346R	
Walnut	NDW 518R		NDW 530R		NDW 542R		NDW 546R	
Pepper	NDW 118R		NDW 130R		-		-	
Blonde Flamed	-		NDW 332R		-		-	
Walnut Flamed	-		NDW 532R		-		-	

INFO:

CATALOGUE: CERTIFICATIONS: PRODUCT TECHNOLOGIES:



Wall: Bacchette Walnut 60x120
Floor: Bacchette Walnut 60x60 20MM

Mosaic & decors

Finishes: N Naturale
Thickness: 6 - 9 - 20 MM

A+B R10

Almond



30x30 - 12"x12" 10
NDW 224N Mos. 5x5 Almond 3115

Blonde



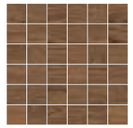
30x30 - 12"x12" 10
NDW 334N Mos. 5x5 Blonde 3115

Walnut



30x30 - 12"x12" 10
NDW 554N Mos. 5x5 Walnut 3115

Brown



30x30 - 12"x12" 10
NDW 664N Mos. 5x5 Brown 3115

Pepper



30x30 - 12"x12" 10
NDW 114N Mos. 5x5 Pepper 3115



29,5x22,6 - 11½"x9" 10
NDW 002N Esagona 3D
Walnut/Blonde/Brown 3140



OVERSIZE
120x278
6 MM

120x278 - 48"x109½" 01
NDW LA13 Bacchette Blonde 1140



60x120 - 24"x48" 02
NDW 392R Bacchette Blonde 1110

60x120 - 24"x48" 01
NDW 342R Bacchette Blonde 20MM 1135



60x120 - 24"x48" 02
NDW 592R Bacchette Walnut 1110

60x120 - 24"x48" 01
NDW 542R Bacchette Walnut 20MM 1135



60x60 - 24"x24" 02
NDW 346R Bacchette Blonde 20MM 1120



60x60 - 24"x24" 02
NDW 546R Bacchette Walnut 20MM 1120

WOOD LOOK

Technical features

Special pieces / Pezzi speciali / Pièces spéciales / Passende sonder formteile

	 Gradino Elle Rett. 30x120x4 ** 12"x48"x1 9/16"		 Angolo DX Rett. 30x120x4 ** 12"x48"x1 9/16"		 Angolo SX Rett. 30x120x4 ** 12"x48"x1 9/16"		 Battiscopa 7x120 2 3/4"x48"	
Thickness 9 MM	**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**	
	01	670	01	676	01	676	04	290
Almond	NDW G21K		NDW G22K		NDW G23K		NDW B22K	
Blonde	NDW G31K		NDW G32K		NDW G33K		NDW B32K	
Walnut	NDW G51K		NDW G52K		NDW G53K		NDW B52K	
Brown	NDW G61K		NDW G62K		NDW G63K		NDW B62K	
Pepper	NDW G11K		NDW G12K		NDW G13K		NDW B12K	
Blonde Flamed	-		-		-		NDW B31K	
Walnut Flamed	-		-		-		NDW B51K	

**** 6 delivery weeks / 6 settimane di consegna / 6 wochen lieferzeit / 6 semaines de livraison**



Special trims 20 MM
Info pag.320



Special trims
20 MM

Suggested grouts / Stucchi suggeriti / Joints suggérés / Empfohlene Fugenmörtel

	Kerakoll Grouts	Mapei Grouts	Laticrete Grouts
Almond	KK 107	132	39
Blonde	KK 151	188	61
Walnut	KK 152	135	30
Brown	KK 157	136	43
Pepper	KK 66 + KK 68	112	78

Technical features

Nordic Wood

Packaging and weights / Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
Thickness 6 MM						
120x278*	1	3,336	47,0 - MAX WEIGHT	18	60,048	846
Thickness 9,5 MM						
30x240*	1	0,720	15,0	40	28,800	600
26x160	3	1,248	27,0 - MAX WEIGHT	28	34,944	756
Thickness 9 MM						
30x120	3	1,080	20,2	50	54,000	1012
20x120	4	0,960	18,4	60	57,600	1104
10x60	12	0,720	14,4	60	43,200	864
60x120 Bacchette	2	1,440	27,3 - MAX WEIGHT	35	50,400	956
OutWalk 20 MM - **Thickness 20 MM**						
30x180	1	0,540	23,8	42	22,680	1000
30x120	2	0,720	30,6 - MAX WEIGHT	36	25,920	1102
60x120	1	0,720	31,4 - MAX WEIGHT	35	25,200	1099
60x60	2	0,720	31,0 - MAX WEIGHT	32	23,040	992

*Crate/Cassa info pag. 326

Technical features / Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

UGL - EN 14411 - ISO 13006

SURFACE	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	BCR	ANSI DCOF	Deep Abrasion Resistance	MOHS	Recommended Use	Resistance to Staining	ANSI A 137.1
Naturale 6 MM	R9	A	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 6	4	5	V3 Naturale
Naturale 9 MM	R10	A+B	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 5	4	5	
Antislip	R11	A+B+C	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 7	5	5	V4 Flamed
20 MM	R11	A+B+C	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 130 mm³	≥ 8	5	5	



6 - 9 - 20 MM

Use the QR CODE to download data sheets
Utilizzare il QR CODE per scaricare le schede tecniche
Veuillez utiliser le QR CODE pour télécharger les fiches techniques
QR CODE benutzen um die technische datenblätter runter zu laden



Wall: Malt 26x160
Floor: Malt 26x160

Artwood

GO TO INDEX

Artwood offers architects and interior designers the utmost creative freedom, providing modules and installation layouts in line with the very latest architectural trends.

Artwood offre ad architetti e progettisti la massima libertà creativa, con la disponibilità di moduli e schemi di posa in linea con le più avanzate tendenze architettoniche.

Artwood offre aux architectes et aux concepteurs une liberté de création maximum, grâce à la disponibilité de modules et de schémas de pose en ligne avec les tendances architecturales les plus avancées.

Artwood ermöglicht Architekten und Planern größte Gestaltungsfreiheit und bietet ihnen Module und Verlegemuster, die mit den neuesten Architekturtrends im Einklang stehen

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

IN OUT INDOOR OUTDOOR COLLECTION

PRODUCT TECHNOLOGIES:

R10 A+B - SOFT TOUCH

THICKNESS AND SURFACES:

9 MM	9 MM ANTISLIP	20 MM
IN	R11 A+B+C ANTISLIP	OutWalk

NOVABELL ADVANCED SURFACES

R 10 A+B
SOFT TOUCH
TECHNICAL PERFORMANCE FOR TACTILE SURFACES.

PRESTAZIONI TECNICHE
PER SUPERFICI TATTILI.

PERFORMANCES TECHNIQUES
POUR SURFACES TACTILES.

TECHNISCHE LEISTUNG
FÜR TAKTILE OBERFLÄCHEN.

Soft Touch technology is the result of an integrated technological process that accompanies the entire NovaBell production cycle. A solution designed to ensure **high slip resistance combined with a surface that is soft to the touch,** pleasant to experience and easy to maintain.

R10 A+B - SOFT TOUCH

La tecnologia Soft Touch è il risultato di un percorso tecnologico integrato che accompagna l'intero ciclo produttivo NovaBell. Una soluzione progettata per garantire **elevate prestazioni antiscivolo unite a una superficie morbida al tatto,** piacevole da vivere e semplice da mantenere.

La technologie Soft Touch est le résultat d'un parcours technologique intégré qui accompagne l'ensemble du cycle de production NovaBell. Une solution conçue pour garantir de haut**es performances antidérapantes associées à une surface douce au toucher,** agréable à vivre et facile à entretenir.

Die Soft-Touch-Technologie ist das Ergebnis eines integrierten technologischen Prozesses, der den gesamten Produktionszyklus von NovaBell begleitet. Eine Lösung, die **hohe Rutschhemmung mit einer angenehm weichen Oberfläche** verbindet, komfortabel im Gebrauch und pflegeleicht.

Artwood

Finishes: N Naturale - A Antislip - O OutWalk
Thickness: 9,5 - 9 - 20 MM



Maple — 9,5 MM - 9 MM



Honey — 9,5 MM - 9 MM - 20 MM



Malt — 9,5 MM - 9 MM - 20 MM



Clay — 9,5 MM - 9 MM - 20 MM



Cherry — 9,5 MM - 9 MM - 20 MM



Wengè — 9 MM

Sizes

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

9,5 - 9 MM THICKNESS:

Thickness:	9,5 MM		9 MM				Finishes: N Naturale - A Antislip	
	26x160 10¼"x63" rettificato		30x120 12"x48" rettificato		20x120 8"x48" rettificato			
	Naturale		Naturale		Naturale		Antislip	
	03 ❐	1110	03 ❐	1095	04 ❐	1095	04 ❐	1100
Maple	AWD 86RT		AWD 83RT		AWD 81RT		-	
Honey	AWD 46RT		AWD 43RT		AWD 41RT		AWD 47AS	
Malt	AWD 36RT		AWD 33RT		AWD 31RT		AWD 37AS	
Clay	AWD 26RT		AWD 23RT		AWD 21RT		AWD 27AS	
Cherry	AWD 56RT		AWD 53RT		AWD 51RT		-	
Wengè	-		AWD 63RT		AWD 61RT		-	

20 MM THICKNESS:

Thickness:	20 MM						OutWalk
	30x180 12"x71" rettificato		40x120 16"x48" rettificato		30x120 12"x48" rettificato		
	01 ❐	1140	02 ❐	1125	02 ❐	1130	
Honey	AWD 418R		AWD 42RT*		AWD 430R		
Malt	AWD 318R		AWD 32RT*		-		
Clay	-		-		AWD 230R		
Cherry	-		-		AWD 530R		

INFO:

CATALOGUE:

CERTIFICATIONS:

PRODUCT TECHNOLOGIES:

Mosaic & decors

Finishes: Naturale
Thickness: 9 MM

Maple



30x60 - 12"x24" 04
AWD 886K Muretto Maple 3130



30x30 - 12"x12" 10
AWD 885K Mos. 5x5 Maple 3115



30x40 - 12"x16" 04
AWD 106K Bacchette Multicolor 3115

Honey



30x60 - 12"x24" 04
AWD 446K Muretto Honey 3130



30x30 - 12"x12" 10
AWD 445K Mos. 5x5 Honey 3115

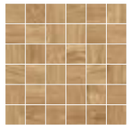


30x40 - 12"x16" 04
AWD 160K Muretto Multicolor 3130

Malt



30x60 - 12"x24" 04
AWD 336K Muretto Malt 3130



30x30 - 12"x12" 10
AWD 335K Mos. 5x5 Malt 3115

Clay



30x60 - 12"x24" 04
AWD 226K Muretto Clay 3130

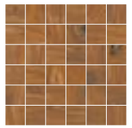


30x30 - 12"x12" 10
AWD 225K Mos. 5x5 Clay 3115

Cherry



30x60 - 12"x24" 04
AWD 556K Muretto Cherry 3130

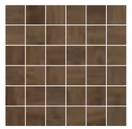


30x30 - 12"x12" 10
AWD 555K Mos. 5x5 Cherry 3115

Wengè



30x60 - 12"x24" 04
AWD 666K Muretto Wengè 3130



30x30 - 12"x12" 10
AWD 665K Mos. 5x5 Wengè 3115

Technical features

Artwood

Special pieces / Pezzi speciali / Pièces spéciales / Passende sonder formteile

	 Gradino Elle Rett. 30x120x4 ** 12"x48"x1 9/16"		 Angolo DX Rett. 30x120x4 ** 12"x48"x1 9/16"		 Angolo SX Rett. 30x120x4 ** 12"x48"x1 9/16"		 Battiscopa 7x120 2¾"x48"	
Thickness 9 MM	**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**	
	01	670	01	676	01	676	04	290
Maple	AWD G81K		AWD G82K		AWD G83K		AWD B82K	
Honey	AWD G41K		AWD G42K		AWD G43K		AWD B42K	
Malt	AWD G31K		AWD G32K		AWD G33K		AWD B32K	
Clay	AWD G21K		AWD G22K		AWD G23K		AWD B22K	
Cherry	AWD G51K		AWD G52K		AWD G53K		AWD B52K	
Wengè	AWD G61K		AWD G62K		AWD G63K		AWD B62K	

** 6 delivery weeks / 6 settimane di consegna / 6 wochen lieferzeit / 6 semaines de livraison

Suggested grouts / Stucchi suggeriti / Joints suggérés / Empfohlene Fugenmörtel

	Kerakoll Grouts	Mapei Grouts	Laticrete Grouts
Maple	KK 109	137	39
Honey	KK 151	132	61
Malt	KK 152	188	30
Clay	KK 92	134	57
Cherry	KK 155	135	58
Wengè	KK 157	144	43

Packaging and weights / Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
Thickness 9,5 MM						
26x160	3	1,248	27,0 - MAX WEIGHT	28	34,944	756
Thickness 9 MM						
30x120	3	1,080	20,2	50	54,000	1012
20x120	4	0,960	18,4	60	57,600	1104
OutWalk 20 MM - Thickness 20 MM						
30x180	1	0,540	23,8	42	22,680	1000
40x120	2	0,960	41,6 - MAX WEIGHT	24	23,040	998
30x120	2	0,720	30,6 - MAX WEIGHT	36	25,920	1102

Technical features / Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

UGL - EN 14411 - ISO 13006

SURFACE	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	BCR	ANSI DCOF	Deep Abrasion Resistance	MOHS	Recommended Use	Resistance to Staining	ANSI A 137.1
Naturale	R10	A+B	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 5	4	5	V3
Antislip	R11	A+B+C	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 7	5	5	
20 MM	R11	A+B+C	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 130 mm³	≥ 8	5	5	

9 - 20 MM

Use the QR CODE to download data sheets
Utilizzare il QR CODE per scaricare le schede tecniche
Veuillez utiliser le QR CODE pour télécharger les fiches techniques
QR CODE benutzen um die technische datenblätter runter zu laden

Special trims 20 MM
Info pag.320

Special trims 20 MM

WOOD LOOK

Eiche

GO TO INDEX

NovaBell’s research digs deep into the substance and culture of wood, and emerges with a unique, authentic surface.

NovaBell affonda le radici della propria ricerca nella materia lignea, riemergendo con una superficie autentica e inconfondibile.

Les racines de NovaBell plongent dans sa recherche sur la matière bois, d’où elle fait surgir une surface authentique et incomparable.

NovaBell hat sich mit der gestalterischen Wirkung von Holz beschäftigt und eine Kollektion mit einer naturnahen, unverwechselbaren Optik geschaffen.

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

IN OUT INDOOR OUTDOOR COLLECTION

PRODUCT TECHNOLOGIES:

R10 A+B - SOFT TOUCH

THICKNESS AND SURFACES:

9 MM | 9 MM ANTISLIP | 20 MM OutWalk

NOVABELL ADVANCED SURFACES

R 10 A+B SOFT TOUCH TECHNICAL PERFORMANCE FOR TACTILE SURFACES.

PRESTAZIONI TECNICHE
PER SUPERFICI TATTILI.

PERFORMANCES TECHNIQUES
POUR SURFACES TACTILES.

TECHNISCHE LEISTUNG
FÜR TAKTILE OBERFLÄCHEN.

Soft Touch technology is the result of an integrated technological process that accompanies the entire NovaBell production cycle. A solution designed to ensure **high slip resistance combined with a surface that is soft to the touch,** pleasant to experience and easy to maintain.

La tecnologia Soft Touch è il risultato di un percorso tecnologico integrato che accompagna l’intero ciclo produttivo NovaBell. Una soluzione progettata per garantire **elevate prestazioni antiscivolo unite a una superficie morbida al tatto,** piacevole da vivere e semplice da mantenere.

La technologie Soft Touch est le résultat d’un parcours technologique intégré qui accompagne l’ensemble du cycle de production NovaBell. Une solution conçue pour garantir de haut**es performances antidérapantes associées à une surface douce au toucher,** agréable à vivre et facile à entretenir.

Die Soft-Touch-Technologie ist das Ergebnis eines integrierten technologischen Prozesses, der den gesamten Produktionszyklus von NovaBell begleitet. Eine Lösung, die **hohe Rutschhemmung mit einer angenehm weichen Oberfläche** verbindet, komfortabel im Gebrauch und pflegeleicht.

Floor: Natur 20x120



Floor: Landhaus 20x120



Floor: Timber 40x120 20 MM

Eiche

Finishes: Naturale - OutWalk
Thickness: 9,5 - 9 - 20 MM



Alpin — 9,5 MM - 9 MM



Landhaus — 9,5 MM - 9 MM - 20 MM



Natur — 9,5 MM - 9 MM - 20 MM



Scottish — 9,5 MM - 9 MM - 20 MM



Timber — 9,5 MM - 9 MM - 20 MM

Sizes

Full body colour / Gres a impasto colorato
Rectified / Rettificato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

9,5 - 9 MM THICKNESS:

Thickness:	9,5 MM		9 MM				Finishes: Naturale - Antislip	
	26x160 10¼"x63" rettificato		30x120 12"x48" rettificato		20x120 8"x48" rettificato			
	Naturale		Naturale		Naturale		Antislip	
	03 ❐	1110	03 ❐	1095	04 ❐	1095	04 ❐	1100
Alpin	ECH 86RT		ECH 83RT		ECH 81RT		-	
Landhaus	ECH 46RT		ECH 43RT		ECH 41RT		ECH 47AS	
Natur	ECH 36RT		ECH 33RT		ECH 31RT		ECH 37AS	
Scottish	ECH 56RT		ECH 53RT		ECH 51RT		ECH 57AS	
Timber	ECH 66RT		ECH 63RT		ECH 61RT		ECH 67AS	

20 MM THICKNESS:

Thickness:	20 MM				OutWalk	
	30x180 12"x71" rettificato		40x120 16"x48" rettificato		30x120 12"x48" rettificato	
	01 ❐	1140	02 ❐	1125	02 ❐	1130
Landhaus	ECH 418R		ECH 42RT		-	
Natur	ECH 318R		ECH 32RT		ECH 330R	
Scottish	ECH 518R		ECH 52RT*		ECH 530R	
Timber	ECH 618R		ECH 62RT*		ECH 630R	

INFO:

CATALOGUE:

CERTIFICATIONS:

PRODUCT TECHNOLOGIES:

Mosaic & decors

Finishes: Naturale
Thickness: 9 MM

A+B R10

Alpin



30x60 - 12"x24" 04
ECH 886K Mattoncino Alpin 3130



30x30 - 12"x12" 10
ECH 885K Mos. 5x5 Alpin 3115

Landhaus



30x60 - 12"x24" 04
ECH 446K Mattoncino Landhaus 3130



30x30 - 12"x12" 10
ECH 445K Mos. 5x5 Landhaus 3115



30x40 - 12"x16" 04
ECH 400K Bacchette Multicolor 3140

Natur



30x60 - 12"x24" 04
ECH 336K Mattoncino Natur 3130



30x30 - 12"x12" 10
ECH 335K Mos. 5x5 Natur 3115

Scottish



30x60 - 12"x24" 04
ECH 556K Mattoncino Scottish 3130



30x30 - 12"x12" 10
ECH 555K Mos. 5x5 Scottish 3115

Timber



30x60 - 12"x24" 04
ECH 666K Mattoncino Timber 3130



30x30 - 12"x12" 10
ECH 665K Mos. 5x5 Timber 3115

Technical features

Eiche

Special pieces / Pezzi speciali / Pièces spéciales / Passende sonder formteile

	 Gradino Elle Rett. 30x120x4 ** 12"x48"x1 9/16"		 Angolo DX Rett. 30x120x4 ** 12"x48"x1 9/16"		 Angolo SX Rett. 30x120x4 ** 12"x48"x1 9/16"		 Battiscopa 7x120 2¾"x48"	
Thickness 9 MM	**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**	
	01	670	01	676	01	676	04	290
Alpin	ECH G81K		ECH G82K		ECH G83K		ECH B82K	
Landhaus	ECH G41K		ECH G42K		ECH G43K		ECH B42K	
Natur	ECH G31K		ECH G32K		ECH G33K		ECH B32K	
Scottish	ECH G51K		ECH G52K		ECH G53K		ECH B52K	
Timber	ECH G61K		ECH G62K		ECH G63K		ECH B62K	

** 6 delivery weeks / 6 settimane di consegna / 6 wochen lieferzeit / 6 semaines de livraison

Suggested grouts / Stucchi suggeriti / Joints suggérés / Empfohlene Fugenmörtel

	Kerakoll Grouts	Mapei Grouts	Laticrete Grouts
Alpin	KK 76	123	90
Landhaus	KK 107	137	40
Natur	KK 109	188	56
Scottish	KK 110	133	30
Timber	KK 68	187	57

Packaging and weights / Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
Thickness 9,5 MM						
26x160	3	1,248	27,0 - MAX WEIGHT	28	34,944	756
Thickness 9 MM						
30x120	3	1,080	20,3	50	54,000	1013
20x120	4	0,960	18,4	60	57,600	1104
OutWalk 20 MM - Thickness 20 MM						
30x180	1	0,540	23,8	42	22,680	1000
40x120	2	0,960	41,6 - MAX WEIGHT	24	23,040	998
30x120	2	0,720	30,6 - MAX WEIGHT	36	25,920	1102

Technical features / Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

UGL - EN 14411 - ISO 13006

SURFACE	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	BCR	ANSI DCOF	Deep Abrasion Resistance	MOHS	Recommended Use	Resistance to Staining	ANSI A 137.1
Naturale	R10	A+B	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 5	4	5	
Antislip	R11	A+B+C	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 7	5	5	V3
20 MM	R11	A+B+C	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 130 mm³	≥ 8	5	5	

9 - 20 MM

Use the QR CODE to download data sheets
Utilizzare il QR CODE per scaricare le schede tecniche
Veuillez utiliser le QR CODE pour télécharger les fiches techniques
QR CODE benutzen um die technische datenblätter runter zu laden

Special trims 20 MM
Info pag.320

Special trims 20 MM

WOOD LOOK



Floor: Talco Multisize 2 Bordo Naturale

Lumière

GO TO INDEX

Lumière evokes the spirit of paving and hand-worked stones.
Using an innovative technique, NovaBell has designed a surface with irregular edges and a pleasantly textured structure.

Lumière restituisce lo spirito dei lastricati e delle pietre lavorate a mano. Attraverso una tecnica innovativa, NovaBell ha progettato una superficie dai bordi irregolari e dalla struttura piacevolmente mossa.

Lumière rend l'esprit des dallages et des pierres travaillées à la main. S'appuyant sur une technique innovante, NovaBell a conçu une surface aux bords irréguliers et à la structure agréablement mouvementée.

Lumière atmet den Geist gepflasterter Böden und handbearbeiteter Natursteine. Mittels innovativer Technik hat NovaBell eine Oberfläche kreiert, die mit unregelmäßigen Rändern und einer angenehm gewellten Struktur aufwarten kann.

Full body colour / Gres a impasto colorato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

IN OUT INDOOR OUTDOOR COLLECTION

PRODUCT TECHNOLOGIES:

R10 A+B SOFT TOUCH

THICKNESS AND SURFACES:

IN 9 MM

R11 A+B+C ANTISLIP 9 MM ANTISLIP

OutWalk 20 MM

NOVABELL ADVANCED SURFACES

A BALANCED BLEND
OF TECHNIQUE AND NATURALNESS.

UN EQUILIBRATO BLEND
TRA TECNICA E NATURALITÀ.

UN MÉLANGE ÉQUILIBRÉ DE TECHNIQUE ET DE NATUREL.

EIN AUSGEGLICHENER MIX ZWISCHEN TECHNIK UND NATÜRLICHKEIT.

The irregular edges, hammered structure and time-worn effect reflect a balanced blend of ceramic technique and craftsmanship. Lumière goes well beyond an innovative surface, representing a real material that surpasses traditional ceramics thanks to its remarkable aesthetic and technical value.

I bordi irregolari, la struttura martellata e l'effetto usurato riflettono un equilibrato blend di tecnica ceramica e sapere artigianale. Lumière va ben oltre un'innovativa superficie, perché rappresenta una materia vera, che supera la ceramica tradizionale grazie all'altissimo valore estetico e tecnico.

Les bords irréguliers, la structure martelée et l'effet usé reflètent un mélange équilibré de technique céramique et de savoir artisanal. Expression d'une matière vraie, dont la très haute qualité esthétique et technique la place au-delà de la céramique traditionnelle, Lumière est bien plus qu'une surface innovante.

Unregelmäßige Ränder, gehämmerte Struktur und abgenutzte Optik vermitteln einen ausgeglichenen Mix zwischen keramischer Technik und handwerklichem Wissen. Lumière ist viel mehr als eine innovative Oberfläche, denn sie steht für eine Materie, die echt ist und dank der hohen ästhetischen und technischen Wertstellung die traditionelle Keramik in vielerlei Hinsicht übertrifft.

Lumière

Finishes: Naturale - Antislip - OutWalk
Thickness: 9 - 20 MM



Talco — **9 MM**



Sabbia — **9 MM - 20 MM**



Ambra — **9 MM - 20 MM**

Sizes

Full body colour / Gres a impasto colorato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

9 MM THICKNESS:

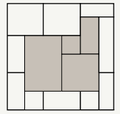
Thickness:	9 MM										Finishes: Naturale - Antislip	
	Multisize 2 naturale 40x60 (x1) - 40x40 (x2) 20x40 (x1) - 20x20 (x2)		40x60 16"x24" naturale		40x40 16"x16" naturale		20x40 8"x16" naturale		20x20 8"x8" naturale	
	Naturale	Antislip	Naturale	Antislip	Naturale	Antislip	Naturale	Antislip	Naturale	Antislip
	0,5 CP 1095	0,5 CP 1095	04 1085	04 1095	06 1085	06 1095	13 1085	13 1095	26 1085	26 1095
Sabbia	LMR M44N	-	LMR 446N	-	LMR 444N	-	LMR 424N	-	LMR 420N	-
Ambra	LMR M34N	LMR M34S	LMR 346N	LMR 346S	LMR 344N	LMR 344S	LMR 324N	LMR 324S	LMR 320N	LMR 320S
Talco	LMR M84N	-	LMR 846N	-	LMR 844N	-	LMR 824N	-	LMR 820N	-

20 MM THICKNESS:

Thickness:	20 MM				OutWalk	
	Multisize 60x90 (x2) 60x60 - 30x60		60x90 24"x36" rettificato		60x60 24"x24" rettificato	
	1 CP	1130	01	1120	02	1115
Sabbia	LMR M433		LMR 469R		LMR 460R	
Ambra	LMR M333		LMR 369R		LMR 360R	

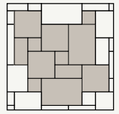
Schemi di posa / Laying schemes / Calpinage / Legebeispiele

Schema 1
40x60 - 40x40
20x40 - 20x20



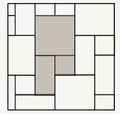
40x60 - 46,15%
40x40 - 30,77%
20x40 - 15,38%
20x20 - 7,70%

Schema 2
Multisize 2



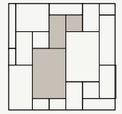
40x60 - 2 PZ - 33,34%
40x40 - 4 PZ - 44,44%
20x40 - 2 PZ - 11,11%
20x20 - 4 PZ - 11,11%

40x40 - 20x40
20x20



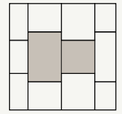
40x40 - 57,14%
20x40 - 28,57%
20x20 - 14,29%

40x60 - 20x40
20x20



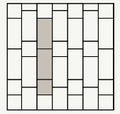
40x60 - 66,67%
20x40 - 22,22%
20x20 - 11,11%

40x60 - 40x40



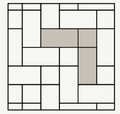
40x60 - 60%
40x40 - 40%

20x40 - 20x20



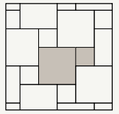
20x40 - 2 PZ - 80%
20x20 - 20%

20x40 - 20x20



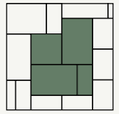
20x40 - 2 PZ - 80%
20x20 - 20%

40x40 - 20x20



40x40 - 80%
20x20 - 20%

Multisize
(20 MM)



60x90 - 2 PZ - 66,67%
60x60 - 22,22%
30x60 - 11,11%

INFO:

CATALOGUE:

CERTIFICATIONS:

PRODUCT TECHNOLOGIES:

RUSTIC LOOK

Mosaic & decors

Finishes: Naturale
Thickness: 9 MM

A+B R10

Sabbia

30x60 - 12"x24" — 04 — 3130
LMR 446K Muretto Sabbia Naturale

30x30 - 12"x12" — 10 — 3115
LMR 445K Mos. 5x5 Sabbia Naturale

Ambra



30x60 - 12"x24" — 04 — 3130
LMR 336K Muretto Ambra Naturale



30x30 - 12"x12" — 10 — 3115
LMR 335K Mos. 5x5 Ambra Naturale

Talco



30x60 - 12"x24" — 04 — 3130
LMR 886K Muretto Talco Naturale

30x30 - 12"x12" — 10 — 3115
LMR 885K Mos. 5x5 Talco Naturale



Floor: Sabbia 60x90 20 MM

Technical features

Lumière

Special pieces / Pezzi speciali / Pièces spéciales / Passende sonder formteile



Gradino Elle Rett.
20x40x3 **
8"x16"x1 3/16"



Battiscopa
7x60
2¾"x24"

Thickness 9 MM	Antislip		Naturale	
	06	400	15	230
Sabbia	-		LMR B40K	
Ambra	LMR L340		LMR B30K	
Talco	-		LMR B80K	

** 6 delivery weeks / 6 settimane di consegna / 6 wochen lieferzeit / 6 semaines de livraison

Suggested grouts / Stucchi suggeriti / Joints suggérés / Empfohlene Fugenmörtel

	Kerakoll Grouts	Mapei Grouts	Laticrete Grouts
Sabbia	KK 107	123	18
Ambra	KK 109	132	40
Talco	KK 4	111	90

Packaging and weights / Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
Thickness 9 MM						
40x60	4	0,960	18,5	60	57,600	1110
40x40	6	0,960	18,5	64	61,440	1184
20x40	13	1,040	19,5	64	66,560	1248
20x20	26	1,040	19,5	64	66,560	1248
Multisize 2	0,5 CP	0,720	13,80	80 CP	57,660	1004
OutWalk 20 MM - Thickness 20 MM						
60x90	1	0,540	23,1	48	25,920	1109
60x60	2	0,720	31,0 - MAX WEIGHT	32	23,040	992
Multisize	1 CP	1,620	71,7	14 CP	22,680	1004

Technical features / Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

UGL - EN 14411 - ISO 13006

SURFACE	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	BCR	ANSI DCOF	Deep Abrasion Resistance	MOHS	Recommended Use	Resistance to Staining	ANSI A 137.1
Naturale	R10	A+B	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<175 mm³	≥5	4	5	
Antislip	R11	A+B+C	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<175 mm³	≥7	5	5	V3
20 MM	R11	A+B+C	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<130 mm³	≥8	5	5	

9 - 20 MM

Use the QR CODE to download data sheets
Utilizzare il QR CODE per scaricare le schede tecniche
Veuillez utiliser le QR CODE pour télécharger les fiches techniques
QR CODE benutzen um die technische datenblätter runter zu laden

Special trims 20 MM
Info pag.320

Special trims 20 MM

RUSTIC LOOK

Materia

GO TO INDEX

Materia is the project by that offers all the beauty of hand-made terracotta, a True Matter, with all the old-fashioned values of authenticity, warmth and intimacy.

Materia è il progetto capace di restituire il fascino del cotto fatto a mano; una Materia vera che recupera tutti i valori di autenticità, calore e intimità.

Materia est le projet créé pour célébrer le charme du Cotto fait à la main ; une véritable Matière qui renoue avec toutes les valeurs d'authenticité, de chaleur et d'intimité.

Materia ist ein Projekt, inspiriert von der Faszination handgefertigten Cottos – ein authentisches Material, das Werte wie Wärme, Intimität und Natürlichkeit vermittelt.

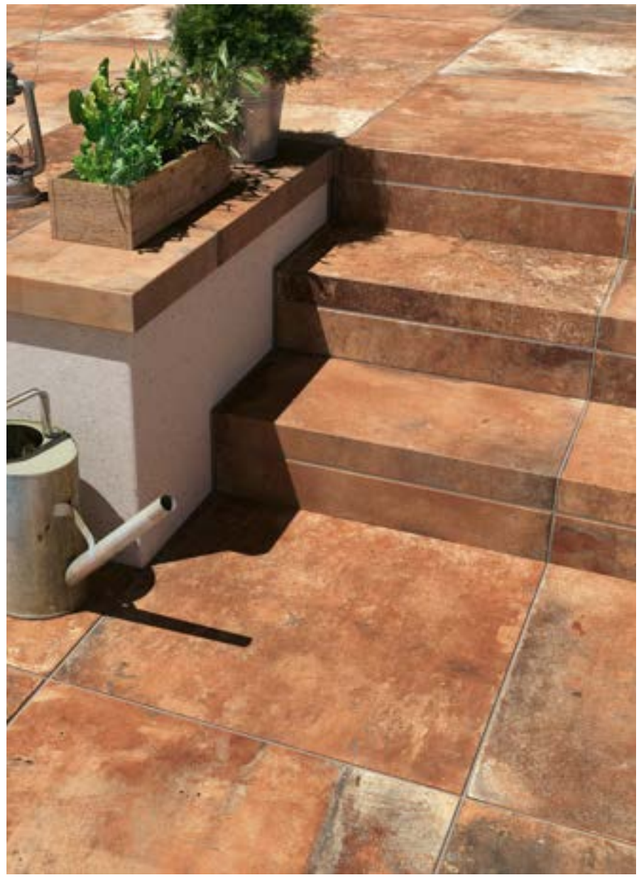
Full body colour / Gres a impasto colorato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

THICKNESS AND SURFACES:

IN 9 MM | R11 A BFC ANTISLIP 9 MM ANTISLIP | OutWalk 20 MM

IN OUT INDOOR OUTDOOR COLLECTION



Floor: Rosso 60x60 20 MM

RUSTIC LOOK

Floor: Rosato Antislip 30x30

Materia

Finishes: Naturale - Antislip - OutWalk
Thickness: 9 - 20 MM



Rosato — **9 MM - 20 MM**



Rosso — **9 MM - 20 MM**

Sizes - Technical features

Full body colour / Gres a impasto colorato

UGL - EN 14411 - ISO 13006

9 - 20 MM THICKNESS:

Thickness:	**9 MM**				**Finishes:** Naturale - Antislip		**9 MM Special Pieces**				**20 MM**	
	30x30 12″x12″ naturale				15x30 6″x12″ naturale		15x15 6″x6″ naturale		Gradino Inciso 30x30 ** 12″x12″		Battiscopa 5,5x30 2⅛″x12″		60x60 24″x24″ rettificato	
	Naturale		**Antislip**		**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**		**Naturale**		**Outwalk**	
	14	1015	14	1015	20	1025	40	1030	06	410	06	150	02	1110
Rosato	MAT 530N		MAT 53AS		MAT 515N		MAT 510N		MAT G53K		MAT B50K		MAT 56RT	
Rosso	MAT 630N		MAT 63AS		MAT 615N		MAT 610N		MAT G63K		MAT B60K		MAT 66RT	

** 6 delivery weeks / 6 settimane di consegna / 6 wochen lieferzeit / 6 semaines de livraison

Suggested grouts / Stucchi suggeriti / Joints suggérés / Empfohlene Fugenmörtel

	Kerakoll Grouts	Mapei Grouts	Laticrete Grouts
Rosato	KK 6	112	78
Rosso	KK 6	112	78

Packaging and weights / Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
Thickness 9 MM						
30x30	14	1,276	22,1	40	51,040	884
15x30	20	0,904	16,0	80	72,320	1280
15x15	40	0,904	16,0	80	72,320	1280
OutWalk 20 MM - Thickness 20 MM						
60x60	2	0,720	31,0 - MAX WEIGHT	32	23,040	992

Technical features / Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

UGL - EN 14411 - ISO 13006

SURFACE	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	BCR	ANSI DCOF	Deep Abrasion Resistance	MOHS	Recommended Use	Resistance to Staining	ANSI A 137.1
Naturale	R9	A	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 5	4	5	V4
Antislip	R11	A+B	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 7	5	5	
20 MM	R11	A+B+C	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 130 mm³	≥ 8	5	5	

INFO:

CATALOGUE:

CERTIFICATIONS:

Use the QR CODE to download data sheets
Utilizzare il QR CODE per scaricare le schede tecniche
Veuillez utiliser le QR CODE pour télécharger les fiches techniques
QR CODE benutzen um die technische datenblätter runter zu laden

9 - 20 MM

Special trims 20 MM
Info pag.320

Special trims 20 MM



Wall: Motif Black Naturale 60x120
Floor: LE BRICCOLE San Marco 20x120

Wonderspace

GO TO INDEX

Wonderspace: the porcelain stoneware collection
that brings fresh appeal to the world of wall decoration.

Wonderspace: la collezione in gres porcellanato che restituisce un nuovo appeal al mondo della wall decoration.

Wonderspace : la collection en grès cérame qui réenchante le monde de la décoration murale.

Wonderspace: Die Feinsteinzeug-Kollektion für moderne Wandgestaltungen mit apartem Reiz.

Porcelain stoneware / Gres porcellanato
Rectified / Rettificato

PRODUCT TECHNOLOGIES:

THICKNESS AND SURFACES:

9 MM

NOVABELL ADVANCED SURFACES

DEEP TECH TECHNOLOGY
DETAILS DEFINED WITH AMAZING CLARITY.

STRAORDINARIA DEFINIZIONE DEI DETTAGLI.

UNE EXTRAORDINAIRE DÉFINITION DES DÉTAILS.

AUSSERGEWÖHNLICHE DETAILGENAUIGKEIT.

The amazing definition of the three-dimensional details is achieved with the exclusive new "Deep Tech" application, **a digital technology that creates low-reliefs around the edges of flowers and leaves**, stems and ribs, further highlighted by **glossy decorative inclusions**. The delicate polishing accentuates the depth and glow of the colours.

La straordinaria definizione dei dettagli tridimensionali è determinata dalla nuova ed esclusiva applicazione "Deep Tech", una **tecnologia digitale che consente di creare bassorilievi in corrispondenza dei bordi di foglie e fiori**, steli e nervature ulteriormente evidenziati da **inclusioni decorative lucide**. La levigatura morbida accentua la luminosità e l'intensità dei colori.

L'extraordinaire définition des détails tridimensionnels est le fruit de la nouvelle application exclusive « Deep Tech » : cette **technologie numérique permet de créer bas-reliefs sur les bords des feuilles, des fleurs,** des tiges et des nervures, que viennent encore souligner des **inclusions décoratives brillantes**. Le léger polissage accentue la luminosité et l'intensité des couleurs.

Die hochauflösende Wiedergabe der dreidimensionalen Details wird durch die neue, digitale Technologie „DEEP TECH" erzielt. **Sie ermöglicht die Schaffung von Flachreliefs an den Rändern von Blättern und Blüten,** Stängeln und Adern, die durch **glänzende dekorative Einschlüsse** besonders zur Geltung kommen. Die weiche Politur verstärkt die Helligkeit und Intensität der Farben.



Wall: Exotic Spazzolato 60x120
Floor: KHROMA Corda 120x120



Wall: Blossom 60x120 | FUSION Beige 6x25
Floor: LOUNGE Ivory 100x100

Wonderspace

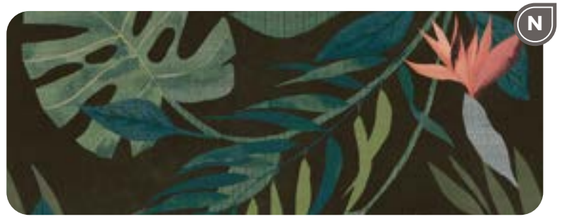
Finishes: N Naturale - S Spazzolato
Thickness: 9 MM



Foliage Light 9 MM



Foliage Dark 9 MM



Motif Black 9 MM



Motif White Spazzolato 9 MM



Blossom 9 MM



Blossom Blue 9 MM



Exotic 9 MM



Exotic Spazzolato 9 MM



Spring White 9 MM



Tropical 9 MM

Sizes

Porcelain stoneware / Gres porcellanato
Rectified / Rettificato

9 MM THICKNESS:

Thickness:	9 MM				Finishes: N Naturale - S Spazzolato		
	60x120 24"x48" rettificato		60x120 24"x48" rettificato		60x120 24"x48" rettificato		
	Naturale		Naturale		Spazzolato		
	2 CP❐	674	02❐	3030	02❐	3050	Laying schemes
Foliage Light	-		WDS 800K		-		Vertical Horizontal
Foliage Dark	-		WDS 900K		-		Vertical Horizontal
Motif Black	-		WDS 930K		-		Vertical Horizontal
Motif White Spazzolato	-		-		WDS 830S		Vertical Horizontal
Blossom	-		WDS 480K		-		Vertical Horizontal
Blossom Blue	-		WDS 380K		-		Vertical Horizontal
Exotic	-		WDS 740K		-		Vertical Horizontal
Exotic Spazzolato	-		-		WDS 750S		Vertical Horizontal
Spring White	-		WDS 820K		-		Vertical Horizontal
Tropical	WDS 760K		-		-		Vertical

Stain-resistant
Antimacchia
Anti-tache
Schmutzabweisend

Mould-resistant
Antimuffa
Anti-moisissure
Anti-Schimmel

Soft surface
Morbida al tatto
Doux au toucher
Weich zur Berührung

Easy to clean
Facile da pulire
Facile à nettoyer
Pflegeleicht

Acid-resistant
Resiste agli acidi
Résistant aux acides
Säurebeständig

Colours that never fade
Colori inalterabili
Couleurs inaltérables
Farbecht

Decorations are designed to compose the entire walls in different sizes; the pattern is repeated on the various sides.
I decori sono stati studiati per comporre le intere pareti in diverse dimensioni; il disegno si riprende sui vari lati.
Les décorations ont été conçues pour composer les murs entiers en plusieurs dimensions ; le dessin est repris sur les différents côtés.
Die Dekorationen erstrecken sich in verschiedenen Abmessungen über die ganze Wand und das Muster wiederholt sich an den verschiedenen Seiten.

INFO:

CATALOGUE:

CERTIFICATIONS:

PRODUCT TECHNOLOGIES:

Wonderspace

Finishes: N Naturale - S Spazzolato
Thickness: 9 MM

Foliage Light

60x120 - 24"x48" 02
WDS 800K Foliage Light (2 subjects A+B)* 3030

Foliage Dark



60x120 - 24"x48" 02
WDS 900K Foliage Dark (2 subjects A+B)* 3030

Motif Black



60x120 - 24"x48" 02
WDS 930K Motif Black (2 subjects A+B)* 3030

Motif White Spazzolato

DEEP TECH



60x120 - 24"x48" 02
WDS 830S Motif White Spazzolato (2 subjects A+B)* 3050

The pattern is designed for random installation, it is recommended to alternate the pieces for a more natural distribution.
Il disegno è progettato per una posa random, si consiglia di alternare i pezzi per una distribuzione più naturale.
Le dessin est conçu pour une pose au hasard, il est conseillé d'alterner les pièces pour une répartition plus naturelle.
Das Design ist für eine willkürliche Verlegung ausgelegt, die Platten abwechseln, um eine natürlichere Verteilung zu erzielen.

Wonderspace

Finishes: N Naturale - S Spazzolato
Thickness: 9 MM

Blossom



60x120 - 24"x48" 02
WDS 480K Blossom (2 subjects A+B)* 3030

Blossom Blue



60x120 - 24"x48" 02
WDS 380K Blossom Blue (2 subjects A+B)* 3030

Exotic



60x120 - 24"x48" 02
WDS 740K Exotic (2 subjects A+B)* 3030

Exotic Spazzolato

DEEP TECH



60x120 - 24"x48" 02
WDS 750S Exotic Spazzolato (2 subjects A+B)* 3050

*Random box / Scatola Random
Zufällige Kisten / Boîtes aléatoires



Wonderspace

Finishes: N Naturale - S Spazzolato
Thickness: 9 MM

Spring White



60x120 - 24"x48"
WDS 820K Spring White (2 subjects A+B)*

02 ❐
3030

Tropical



60x120 - 24"x48"
WDS 760K Tropical (4 Subjects A+B+C+D)

2 CP ❐
674

*Random box / Scatola Random
Zufällige Kisten / Boîtes aléatoires
A A | A B | B B

Technical features

Wonderspace

Suggested grouts / Stucchi suggeriti / Joints suggérés / Empfohlene Fugenmörtel

	Kerakoll Grouts	Mapei Grouts	Laticrete Grouts
Foliage Light	KK 4	103	18
Foliage Dark	KK 68	112 + 110	-
Motif Black	KK 12	120	45
Motif White Spazzolato	KK 4	103	18
Blossom	KK 64	123	27
Blossom Blue	KK 30	169 + 114	53
Exotic	KK 47	177	33
Exotic Spazzolato	KK 50	177	33
Spring White	KK 4	103	18
Tropical	KK 50	177	33

Packaging and weights / Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
Thickness 9 MM						
60x120*	2	1,440	27,3 - MAX WEIGHT	35	50,400	956
60x120 Tropical**	2	1,440	27,3 - MAX WEIGHT	35	50,400	956

*Random box / Scatola Random
Boîtes aléatoires / Zufällige Kisten
A A | A B | B B

** 1 pal/1subject - 1 pal/1 soggetto - 1 pal/1 subject - 1 pal/1 Stück
Minimum order 2 cp - Order in multiples of 2 cp / Ordine minimo 2 cp - Ordine a multiplo di 2 cp
Minimum 2 cp - Commande en multiple de 2 cp / Mindestbestellmenge 2 cp - Bestellung in Vielfachen von 2 cp

Technical features / Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

SURFACE	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	BCR	ANSI DCOF	Deep Abrasion Resistance	MOHS	Recommended Use	Resistance to Staining	ANSI A 137.1
Naturale	R9	A	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	<175 mm³	≥ 6	4	5	-
Spazzolato	-	-	DRY > 0.40 WET > 0.40	-	<175 mm³	-	3	≥ 3	

9 MM

Use the QR CODE to download data sheets
Utilizzare il QR CODE per scaricare le schede tecniche
Veuillez utiliser le QR CODE pour télécharger les fiches techniques
QR CODE benutzen um die technische datenblätter runter zu laden

DECORATIVE LOOK

Fusion

GO TO INDEX

Fusion celebrates the true essence of glossy glazed majolica, the surface which, more than any other, has transformed habitats with its decorative energy.

Fusion celebra la vera essenza della maiolica smaltata lucida, la superficie che più di ogni altra, ha saputo trasformare l'habitat con la propria energia decorativa.

Fusion célèbre la véritable essence de la majolique émaillée polie : plus que tout autre, cette surface a su transformer l'habitat à travers son énergie décorative.

Fusion zelebriert das wahre Wesen der glänzend glasierten Majolika-Kachel, die mit ihrer dekorativen Energie mehr als jede andere Oberfläche zur Veränderung des Wohnraums in der Lage ist.

Porcelain stoneware / Gres porcellanato

THICKNESS AND SURFACES:

IN

9 MM

Wall: Grigio 6x25 | Antracite 6x25
Floor: LOUNGE Ivory 100x100



Wall: Blue 6x25
Floor: ASPEN Rock Grey 100x100



Wall: Acquamarina 6x25
Floor: Bianco 6x25



Wall: Nero 6x25 | Senape 6x25 | Blue 6x25
Floor: LOUNGE Pearl 100x100

Fusion

Thickness: 9 MM



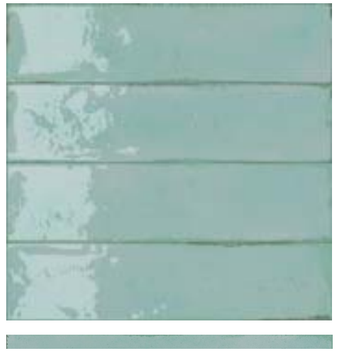
Beige 9 MM



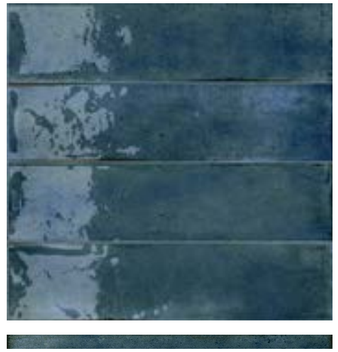
Senape 9 MM



Smeraldo 9 MM



Acquamarina 9 MM



Blue 9 MM



Bianco 9 MM



Grigio 9 MM



Antracite 9 MM



Nero 9 MM

Sizes - Technical features

Porcelain stoneware / Gres porcellanato

Thickness:	9 MM				Suggested grouts		
	Brick 6x25 2⅜"x10"		Matita 1,3x25 1/2"x10"				
	50 ❐	1075	12 ❐	160	Kerakoll Grouts	Mapei Grouts	Laticrete Grouts
Beige	FUS 425		FUS M425		KK 109	137	39
Senape	FUS 525		FUS M525		KK 102	131	41
Smeraldo	FUS 725		FUS M725		KK 50	174	33
Acquamarina	FUS 625		FUS M625		-	177	05
Blue	FUS 325		FUS M325		KK 30	169	53
Bianco	FUS 825		FUS M825		KK 2	100	44
Grigio	FUS 125		FUS M125		KK 6	110	78
Antracite	FUS 225		FUS M225		KK 72	119	22
Nero	FUS 925		FUS M925		KK 12	120	45

Packaging and weights / Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
Thickness 9 MM						
6x25	50	0,750	13,3	84	63,000	1117

Technical features / Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

SURFACE	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	BCR	ANSI DCOF	Deep Abrasion Resistance	MOHS	Recommended Use	Resistance to Staining	ANSI A 137.1
Naturale	-	-	-	-	-	≥5	-	5	V3

INFO:

CATALOGUE:

CERTIFICATIONS:

Use the QR CODE to download data sheets
Utilizzare il QR CODE per scaricare le schede tecniche
Veuillez utiliser le QR CODE pour télécharger les fiches techniques
QR CODE benutzen um die technische datenblätter runter zu laden

9 MM

Brickup

GO TO INDEX

Brickup is the three-dimensional covering project that combines the look of natural materials with all the convenience of NovaBell porcelain stoneware.

Brickup è il progetto di rivestimenti tridimensionali che unisce il design delle materie naturali e tutta la praticità del gres porcellanato NovaBell.

Brickup est le projet de carreaux muraux tridimensionnels conciliant le look des matières naturelles avec l'utilité pratique du grès cérame NovaBell.

Brickup ist das Konzept für dreidimensionale Wandbeläge, das ein von natürlichen Materialien inspiriertes Design mit der hohen Funktionalität des Feinsteinzeugs von NovaBell vereint.

Porcelain stoneware / Gres porcellanato

THICKNESS:

9 MM

IN OUT
INDOOR
OUTDOOR
COLLECTION



Wall: Oldwall Beige 16x42
Floor: ARTWOOD Clay 30x120 20 MM



Wall: Breccia Rock Mix 16x40
Floor: ASPEN Basalt 60x120 20 MM



Wall: New York Red Classic 16x40
Floor: STONE BOX Paved Brown 60x120



Wall: Ocean Travertino Honey 16x40
Tub: THERMAE Honey 60x120 20 MM | Floor: THERMAE Honey 60x120

Brickup - New York

Finishes: N **Naturale**
Thickness: 9 MM



New York Red Classic - BKP 667 — **9 MM**



New York White - BKP 867 — **9 MM**



New York Grey - BKP 167 — **9 MM**



New York Smoke - BKP 267 — **9 MM**

Sizes - Technical features

Porcelain stoneware / Gres porcellanato

9 MM THICKNESS:

Thickness:	**9 MM**					**Finishes:** N **Naturale**		
	New York 16x40 6¼"x16"	Ocean 16x40 6¼"x16"	Oldwall 16x42 6¼"x16⅛"	Breccia 16x40 6¼"x16"	Angolo 28x11 h.16 11"x4⅜" h.6¼"	**Suggested grouts**		
	Naturale	**Naturale**	**Naturale**	**Naturale**	**Naturale**	**Kerakoll Grouts**	**Mapei Grouts**	**Laticrete Grouts**
	15❐ 1040	15❐ 1035	14❐ 1035	14❐ 1035	06❐ 430			
New York Red Classic	BKP 667	-	-	-	BKP A67	KK 6	110	78
New York White	BKP 867	-	-	-	BKP A87	KK 4	111	89
New York Grey	BKP 167	-	-	-	BKP A17	KK 8	110	78
New York Smoke	BKP 267	-	-	-	BKP A27	KK 8	127	60
Ocean Travertino Honey	-	BKP 314	-	-	BKP A46	-	-	-
Ocean Travertino Mix	-	BKP 614	-	-	BKP A66	-	-	-
Ocean Beige	-	BKP 414	-	-	BKP A41	-	-	-
Ocean Mix Quarzite	-	BKP 014	-	-	BKP A01	-	-	-
Ocean White Mix	-	BKP 814	-	-	BKP A81	-	-	-
Ocean Grey	-	BKP 114	-	-	BKP A11	-	-	-
Ocean Ardesia	-	BKP 214	-	-	BKP A21	-	-	-
Oldwall Beige	-	-	BKP 464	-	-	KK 6	110	78
Oldwall Multicolor	-	-	BKP 664	-	-	KK 8	127	60
Breccia Rock Mix	-	-	-	BKP 640	-	-	-	-
Breccia Grigio	-	-	-	BKP 140	-	-	-	-

Packaging and weights / Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
Thickness 9 MM						
16x40 New York	15	0,960	16,7	60	57,600	1002
16x40 Ocean	15	0,960	15,7	60	57,600	942
16x40 Breccia	14	0,900	14,8	39	35,100	577
16x42 Oldwall	14	0,940	16,4	60	56,400	984

Technical features / Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

SURFACE	DIN EN 16165 annex B	DIN EN 16165 annex A	BCR	ANSI DCOF	Deep Abrasion Resistance	MOHS	Recommended Use	Resistance to Staining	ANSI A 137.1
Naturale	R10	A+B	DRY > 0.40 WET > 0.40	WET ≥ 0.42	< 175 mm³	≥ 5	4	5	V3

INFO:

CATALOGUE:

CERTIFICATIONS:

Use the QR CODE to download data sheets
Utilizzare il QR CODE per scaricare le schede tecniche
Veuillez utiliser le QR CODE pour télécharger les fiches techniques
QR CODE benutzen um die technische datenblätter runter zu laden

9 MM

Max Thickness 9 mm
Min Thickness 7 mm

3D LOOK

Brickup - Ocean

Finishes: N Naturale
Thickness: 9 MM



Ocean Travertino Honey - BKP 314 — 9 MM



Ocean Travertino Mix - BKP 614 — 9 MM



Ocean Beige - BKP 414 — 9 MM



Ocean Mix Quarzite - BKP 014 — 9 MM



Ocean White Mix - BKP 814 — 9 MM



Ocean Grey - BKP 114 — 9 MM



Ocean Ardesia - BKP 214 — 9 MM

Brickup Oldwall - Breccia

Finishes: N Naturale
Thickness: 9 MM



Oldwall Beige - BKP 464 — 9 MM



Oldwall Multicolor - BKP 664 — 9 MM



Breccia Rock Mix - BKP 640 — 9 MM



Breccia Grigio - BKP 140 — 9 MM

3D LOOK

Design in every detail.

Accessories and integrated systems

Furnishings, accessories and integrated systems
Arredi, accessori e sistemi integrati **308**

Bathroom Solutions
Soluzioni bagno **310**

Outwall ventilated walls
Outwall facciate ventilate **314**

Outdoor Furnishings 20 MM
Arredi Outdoor 20 MM **318**

Special Pieces 20 MM
Pezzi speciali 20 MM **320**

Technical info

Consultation guide
Guida alla consultazione **324**

Packaging and weights
Imballi e pesi **326**

Technical features
Dati tecnici **328**

Maintenance and warning
Manutenzione e avvertenze **330**

Important product information
Informazioni importanti sul prodotto **331**

Information and advice for the consumer
Informazioni ed avvertenze per il consumatore **332**

Information schemes
Informazioni di posa **335**

Intellectual - industrial property rights
Diritti di proprietà intellettuale - industriale **336**

Versatile surfaces for architecture

Furnishings, accessories and integrated systems for every design area.

Arredi, accessori e sistemi integrati per ogni ambito progettuale.

Ameublement et éléments de décoration, accessoires et systèmes intégrés pour tous les domaines de conception.

Einrichtungselemente, Accessoires und integrierte Systeme für jeden Projektbereich.

The NovaBell collections stand out for their variety of materials and high performance, qualities that give the products a natural **design versatility**. Surfaces capable of interacting with different shapes and functions, offering designers a flexible and reliable tool. This coordinated approach includes **furniture, accessories and 20 mm special trims** designed for technical and outdoor requirements, together with **bathroom furniture solutions from the *Bathroom Solutions* line**, which guarantee continuous and consistent interiors. The versatility of NovaBell surfaces also extends to **ventilated walls: the Outwall range offers dedicated installation modules** and solutions consistent with traditional sizes.

Le collezioni NovaBell si distinguono per varietà materica e alte prestazioni, qualità che conferiscono ai prodotti una naturale **trasversalità progettuale**. Superfici capaci di dialogare con forme e funzioni diverse, offrendo al progettista uno strumento flessibile e affidabile. In questo approccio coordinato si inseriscono **accessori e pezzi speciali 20 mm**, pensati per le esigenze tecniche e outdoor, insieme alle **soluzioni per l'arredo bagno della linea *Bathroom Solutions***, che garantiscono continuità e coerenza negli interni. La versatilità delle superfici NovaBell si estende anche all'ambito delle **facciate ventilate: il programma Outwall propone moduli di posa dedicati** e soluzioni in continuità con i formati tradizionali.

Les collections NovaBell se distinguent par leur variété matérique et leurs hautes performances, des qualités qui dotent les produits d'une **transversalité conceptuelle** innée. Des surfaces sachant dialoguer avec toutes sortes de formes et de fonctions, mettant à la disposition du concepteur un outil aussi adaptable que fiable. Cette approche coordonnée intègre des **meubles, des accessoires et des pièces spéciales de 20 mm**, conçus pour répondre aux exigences techniques et extérieures, ainsi que des **solutions d'ameublement de salle de bains de la ligne *Bathroom Solutions***, qui assurent continuité et cohérence dans les intérieurs. La polyvalence des surfaces NovaBell s'étend aussi au domaine des **façades ventilées : le programme Outwall propose des modules de pose dédiés** et des solutions en continuité avec les formats traditionnels.

Die Kollektionen von NovaBell unterscheiden sich durch vielfältige Materialoptiken und ausgezeichnete Leistungsmerkmale. Damit bieten sie **vielfältige Anwendungsmöglichkeiten**. Den Belägen gelingt der Dialog mit verschiedenen Formen und Funktionen. So stellen sie für den Planer ein flexibles und zuverlässiges Gestaltungsinstrument dar. In diesen ganzheitlichen Ansatz fügen sich **Einrichtungselemente, Accessoires und Formteile 20 mm** für technische und Outdoor-Beläge gemeinsam mit den **Lösungen aus der Linie Bathroom *Solutions***, die durchgängige und stringente Interieurs ermöglichen. Die Vielseitigkeit der Beläge von NovaBell zeigt sich auch bei **vorgehängten hinterlüfteten Fassaden. Das Programm Outwall bietet spezifische Verlegemodule** und nahtlose Lösungen mit klassischen Formaten.





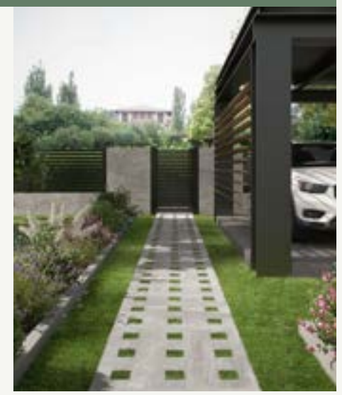
Furniture, accessories and special pieces 20 MM.

Arredi, accessori e pezzi speciali 20 MM.
Mobilier, accessoires et pièces spéciales 20 MM.
Möbel, Zubehör und Spezialelemente 20 MM.

Excellent technical performance for ventilated walls.

Alte prestazioni tecniche per facciate ventilate.
Des performances techniques élevées pour les façades ventilées.
Hohe technische Leistungen für vorgehängte hinterlüftete Fassaden.









Coordinated bathroom solutions.

Soluzioni coordinate per il bagno
Solutions coordonnées pour la salle de bain.
Koordinierte Badlösungen.

Bathroom solutions

The bespoke bathroom, where every detail is conceived to reflect your style.

Il bagno su misura, dove ogni dettaglio è pensato per rispecchiare il tuo stile.

La salle de bains sur mesure, où chaque détail est pensé pour refléter votre style.

Das Badezimmer nach Maß, in dem jedes Detail dazu gedacht ist, Ihren Stil zu Ausdruck zu bringen.

Bathroom solutions info

The NovaBell line of bathroom furnishings and fittings is designed to personalise every interior with elegance, offering **solutions that match the coverings** or creating fascinating combinations of materials and forms. The range includes **vanity units or freestanding washbasins and shower trays**, all designed for mixing and matching and suitable for every bathroom. With the outstandingly versatile NovaBell collections, it's easy to create bespoke spaces where every detail adds style to the interior, deploying tasteful details and versatile designs to construct uniquely exquisite moods.

La linea di complementi bagno NovaBell è pensata per personalizzare ogni ambiente con eleganza, offrendo **soluzioni coordinate ai rivestimenti** o creando affascinanti abbinamenti tra materiali e forme. La **gamma include lavabi monoblocco integrati o freestanding e piatti doccia**, tutti pensati per essere combinati tra loro e adattati a ogni spazio. La versatilità delle collezioni NovaBell consente di realizzare soluzioni su misura, dove ogni dettaglio contribuisce ad arricchire gli spazi con stile, giocando con l'armonia dei dettagli e la versatilità dei design, per creare atmosfere uniche e raffinate.

La ligne d'accessoires de salle de bains NovaBell est conçue pour personnaliser chaque pièce avec élégance, en offrant des **solutions coordonnées aux revêtements** ou en créant de superbes associations de matériaux et de formes. La gamme comprend des **lavabos monobloc intégrés ou à poser et des receveurs de douche**, tous pensés pour être associés entre eux et s'adapter à tout espace. La souplesse d'utilisation des collections NovaBell permet de réaliser des solutions sur mesure, où chaque détail contribue à enrichir les espaces avec style, jouant sur l'harmonie des détails et la polyvalence des designs pour créer des atmosphères uniques et raffinées.

Die Linie mit Zubehörelementen für das Bad von NovaBell wurde entwickelt, um jedem Raum individuell Eleganz zu verleihen. Sie bietet **auf die Verkleidungen abgestimmte Lösungen** und ermöglicht faszinierende Kombinationen aus Materialien und Formen. Das Produktangebot umfasst **eingebaute oder freistehende Monoblock-Waschbecken und Duschwannen**. Sie lassen sich untereinander kombinieren und passen sich an jeden Raum an. Die Vielseitigkeit der Kollektionen aus dem Hause NovaBell ermöglicht die Gestaltung maßgeschneiderter Lösungen, in denen jedes Detail durch das Spiel mit der Harmonie der Details und der Vielseitigkeit der Muster zur stilsicheren Veredelung der Räume beiträgt, zur Gestaltung einzigartiger, auserlesener Ambiente.





Shower Tray: DEEPSTONE Sand 90x120x3,5h



Washbasin: GLOW Shark 120x50x15h

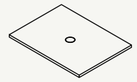


Freestanding Washbasin: THERMAE VERSO Travertino Classic 50x50x85h

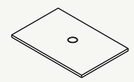


Shower Tray: THERMAE VERSO Travertino White 90x120x3,5h

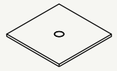
THERMOFORMED SHOWER TRAY
PIATTO DOCCIA TERMOFORMATO



cm 90x120x3,5h

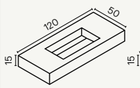


cm 80x120x3,5h

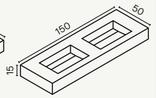


cm 90x90x3,5h

VANITY UNIT
MONOBLOCCO LAVABO INTEGRATO

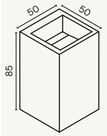


1 bowl / 1 vasca
cm 120x50x15h



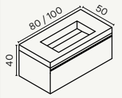
2 bowls / 2 vasche
cm 150x50x15h

FREESTANDING WASHBASIN
LAVABO FREESTANDING

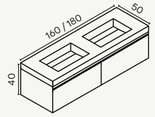


cm 50x50x85h

VANITY UNIT WITH DRAWERS
MONOBLOCCO LAVABO INTEGRATO CON CASSETTI



1 bowl / 1 vasca
1 drawer / 1 cassetto
cm 80x50x40h
cm 100x50x40h



2 bowls / 2 vasche
2 drawers /2 cassetti
cm 160x50x40h
cm 180x50x40h

OutWall ventilated walls

New inspirations for ventilated walls:
the perfect blend of aesthetics and performance.

Nuove ispirazioni per facciate ventilate:
estetica e performance in perfetta armonia.

De nouvelles inspirations pour les façades ventilées :
esthétique et performance en parfaite harmonie.

Neue Ideen für vorgehängte hinterlüftete Fassaden:
Ästhetik und Performance in perfekter Harmonie.

NovaBell porcelain stoneware is an ultra-compact, extremely high-performing material, available in a vast, modern assortment of colours, finishes and looks: stone, wood, marble, concrete and original textures. **Its sizes and thicknesses make it an ideal solution for external wall claddings, with the choice of different installation methods and procedures**. NovaBell surfaces are available in sizes up to 120x278 cm and thicknesses of 6 - 9 and 20 mm, which offer the exclusive **potential for creating personalised multiple-size claddings while maintaining exactly the same colour shade.**

Il gres porcellanato NovaBell è un materiale ultra-compatto ad altissime prestazioni, disponibile in un vasto e moderno assortimento di colori, finiture ed effetti estetici: pietra, legno, marmo, cemento e texture originali. **Formati e spessori ne fanno una soluzione ideale per rivestimenti di facciate, con la possibilità di utilizzare diverse tipologie e modalità di installazione.**
Le superfici NovaBell sono disponibili con formati fino a 120x278 cm e spessori 6 - 9 e 20 mm, che offrono l'esclusiva **possibilità di creare rivestimenti multiformato personalizzati, mantenendo una perfetta uniformità di tono.**

Matériau ultracompact et hautement performant, le grès cérame NovaBell est disponible dans une vaste gamme moderne de couleurs, finitions et effets esthétiques : pierre, bois, marbre, béton et textures originales. **Ses formats et épaisseurs en font une solution idéale pour le revêtement des façades, avec la possibilité d'utiliser différents types et méthodes d'installation**. Les surfaces NovaBell sont disponibles dans des formats allant jusqu'à 120x278 cm et des épaisseurs de 6 - 9 et 20 mm. Elles offrent la **possibilité unique de créer des revêtements multiformats personnalisés tout en conservant une parfaite uniformité de ton.**

Das Feinsteinzeug von NovaBell ist ein besonders kompaktes Material mit Spitzenleistungen, das in einem breit gefächerten Sortiment an modernen Farben, Finishs und Optiken erhältlich ist: in Steinoptik, Holzoptik, Marmoroptik, Betonoptik und in originellen Texturen. **Mit seinen Formaten und Stärken ist es die ideale Lösung für Fassadenverkleidungen, mit der Möglichkeit, verschiedene Installationsarten und -möglichkeiten zu nutzen.** Die Oberflächen von NovaBell sind in Formaten bis zu 120x278 cm und in den Stärken 6 - 9 und 20 mm erhältlich. Sie bieten die exklusive **Möglichkeit, personalisierte Multiformat-Verkleidungen in einheitlicher Farbe zu gestalten.**

OutWall
OUTDOOR CLADDING

Outwall info

Energy saving
Risparmio energetico

Improved thermal and acoustic comfort
Aumento del comfort climatico e acustico

Unlimited lifetime, unchanging appearance
Durata illimitata, estetica inalterabile

Eliminates cold bridges and condensate
Elimina ponti termici e condensa

Convenient and practical
Praticità e funzionalità

Ideal for renovation projects
Ideale per ristrutturazioni



KHROMA Talco - Rammed W1 Talco 120x278

Infinite installation options

OutWall
OUTDOOR CLADDING

20 - 9 - 6 mm External facades

The added value of NovaBell multisize installations

Il valore del multiformato NovaBell
La valeur du multiformat NovaBell
Der Wert des Multiformats von NovaBell



Every size is obtained from the 60x180x2 cm slab
• There are no shade differences
• There are no differences of surface to the touch

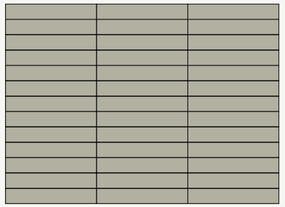
Tutti i formati sono ricavati dalla lastra 60x180x2 cm
• Non ci sono differenze di tono
• Non ci sono differenze di superficie al tatto

Toutes les tailles sont obtenues à partir de la dalle 60x180x2 cm
• Il n'y a aucune différence de nuance
• Il n'y a aucune différence de surface au toucher

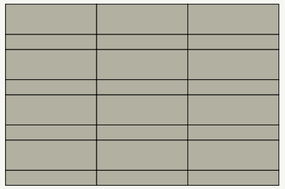
Alle Formate werden aus der Platte im Format 60x180x2 cm gefertigt
• Es gibt keine Farbtonabweichungen
• Die Oberflächen weisen keine haptischen Unterschiede auf

Creative combinations

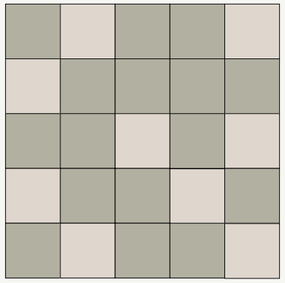
Combinazioni creative
Assortiments créatifs
Kreative Kombinationen



20 MM HORIZONTAL SINGLE-SIZE
Monoformato 20 MM orizzontale / Monoformat 20 MM horizontal



20 MM HORIZONTAL MULTISIZE
Multisize 20 MM orizzontale / Multisize 20 MM horizontal



20 MM 3D LAYOUT
Pose 3D 20 MM / 3D-Optik 20 MM

Special trims and accessories

Pezzi speciali e accessori
Pièces spéciales et accessoires
Formteile und Zubehör



Sill - side and head jambs / Davanzale - imbotte - cielino
Appui de fenêtre - habillages de cadre - sous-face du cadre supérieur / Fensterbank - Fensterrahmen – Fenstersturz



Sill / Davanzale / Appui de fenêtre / Fensterbank

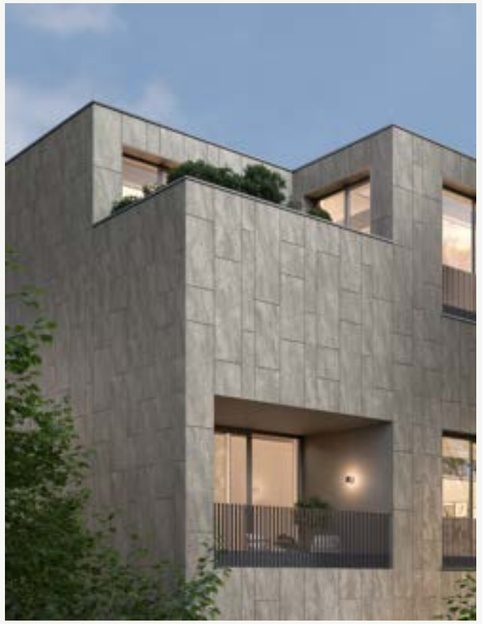


Sill with drip feature / Davanzale con gocciolatoio / Appui de fenêtre avec gouttière / Fensterbank mit traufe









Outdoor Furnishings

Outwalk furniture
20 MM

OutWalk 20 slabs can be custom designed to create
furnishings perfectly in keeping with the rest of the surfaces.

Arredi Outdoor
Le lastre OutWalk 20 possono essere progettate su misura per realizzare
arredi perfettamente coordinati con il resto delle superfici.

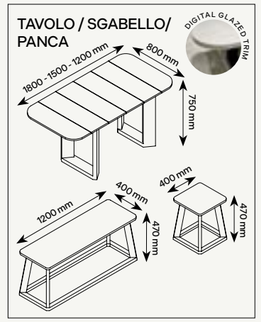
Mobilier d'extérieur
Les dalles OutWalk 20 peuvent être conçues sur mesure pour créer des
aménagements parfaitement coordonnés avec l'ensemble des surfaces.

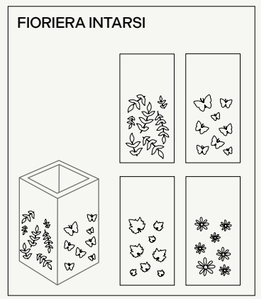
Outdoor-Möbel
Die OutWalk 20 Platten können maßgeschneidert geplant werden, um Ausstattungselemente
zu schaffen, die perfekt auf die übrigen Oberflächen abgestimmt sind.

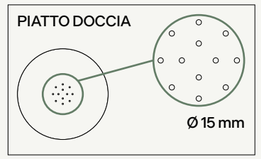
R11 A+B+C

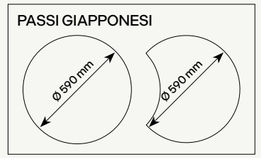
2 CM OUTWALK + METAL FRAME 2 CM OUTWALK + STRUTTURA METALLO 2 CM OUTWALK + STRUCTURE MÉTAL 2 CM OUTWALK + METALLSTRUKTUR		ASPEN	CANVÈ	DAVOS	DEEPSTONE	DUSK	GLOW	KHROMA	LANDSTONE	LOUNGE	NORGESTONE	STONE BOX	THERMAE VERSO	THERMAE	ARTWOOD	EICHE	LE BRICCOLE	NOOR	NORDIC WOOD	OPEN	ATELIER
TAV80180	TAVOLO 2CM-METALLO 180x80x75h	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
TAV80150	TAVOLO 2CM-METALLO 150x80x75h	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
TAV80120	TAVOLO 2CM-METALLO 120x80x75h	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
SGA4040	SGABELLO 2CM-METALLO 40x40x47h	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	–	●	●	●	●
PAN40120	PANCA 2CM-METALLO 120x40x47h	●	●	–	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	–	●	–	●	●

2 CM OUTWALK		ASPEN	CANVÈ	DAVOS	DEEPSTONE	DUSK	GLOW	KHROMA	LANDSTONE	LOUNGE	NORGESTONE	STONE BOX	THERMAE VERSO	THERMAE	ARTWOOD	EICHE	NOOR	NORDIC WOOD	OPEN	ATELIER
PANC2CM8	PANCA CHIUSA 80x40x40h	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
PANC2CM12	PANCA CHIUSA 120x40x40h	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
PANK2CM2	PANCA APERTA 80x40x45h	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
PANK2CM1	PANCA APERTA 120x40x45h	●	●	–	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
FIO2CM3	FIORIERA BASSA 80x40x40h	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
FIO2CM1	FIORIERA BASSA 120x40x40h	●	●	–	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
FIO2CM2	FIORIERA ALTA 40x40x80h	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
FIO2CM25	FIORIERA INTARSI ALTA 40x40x80h	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
OMBR1	PORTA OMBRELLI 40x40x40h	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
PDO080	PIATTO DOCCIA Ø 80	●	–	–	●	●	●	●	●	●	–	–	–	●	–	–	–	–	●	–
PDO100	PIATTO DOCCIA Ø 100	●	–	–	●	●	●	●	●	●	–	–	–	●	–	–	–	–	●	–
PDO120	PIATTO DOCCIA Ø 120	–	–	–	●	–	●	●	●	–	–	–	–	–	–	–	–	–	●	–
PGIA60	PASSO GIAPPONESE Ø 59	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	–	–	–	–	●	●
PGIA61	PASSO GIAPPONESE MEZZALUNA Ø 59	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	–	–	–	–	●	●










PIATTO DOCCIA



TAVOLO - SGABELLO 2CM METALLO


FIORIERA ALTA


FIORIERA BASSA - PANCA APERTA


PASSO GIAPPONESE


PANCA 2CM METALLO

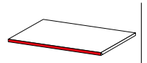
Special trims 20MM

R11 A+B+C

Pezzi speciali 20 MM / Pièce spéciales 20MM / Sonderformteile 20 MM

Special trims ON DEMAND* / Pezzi speciali ON DEMAND* / Pièces spéciales coordonnées SUR DEMANDE* / Zusammenstellbare Formteile AUF ANFRAGE*

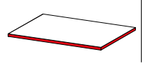
1 Gradino monografico 1/2/3



1 bordo squadrato con riporto grafico
1 square edge with graphical trim
1 nez carré avec retour graphique
1 eckige Kante mit Umleimer in Plattenoptik

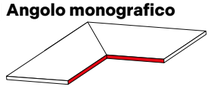


2 bordi squadrati con riporto grafico
2 square edges with graphical trim
2 nez carrés avec retour graphique
2 eckige Kanten mit Umleimer in Plattenoptik



3 bordi squadrati con riporto grafico
3 square edges with graphical trim
3 nez carrés avec retour graphique
3 eckige Kanten mit Umleimer in Plattenoptik

2 Angolo monografico



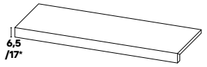


bordo squadrato con riporto grafico
square edge with graphical trim

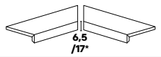
SIZES
33x180
33x120
30x120

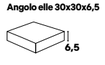


3 Gradino elle h. 6,5 cm
Gradino elle h. 17 cm*



4 Angolo elle SX/DX h. 6,5 cm
Angolo elle SX/DX h. 17 cm*



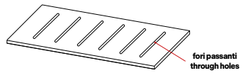




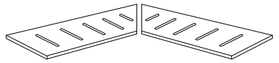
SIZES
30x180x6,5
30x180x17*
30x120x6,5
30x120x17*
30x100x6,5
30x90x6,5
30x60x6,5



5 Griglia



6 Angolo griglia SX/DX



SIZES
20x60
20x50
20x45
15x60

7 Toro gradino smaltato
Bordo arrotondato smaltato in digitale



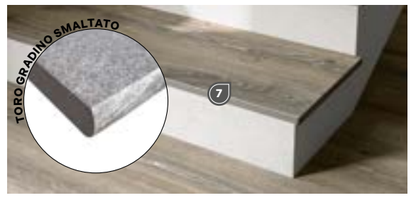
8 Toro angolo SX/DX smaltato
Bordo arrotondato smaltato in digitale





bordo arrotondato smaltato in digitale
rounded edge with digital glazed trim

SIZES
30x120
40x120
32x100
30x90
30x60



9 Toro gradino
Bordo arrotondato



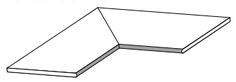
10 Bordo antiderapant (3/5 righe + €10,00 PCS)



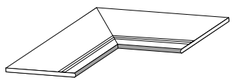
SIZES
30x180
30x120
40x120
32x100
30x90
30x60



11 Toro angolo SX/DX
Bordo arrotondato

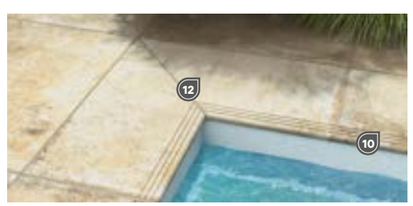


12 Bordo antiderapant (3/5 righe + €10,00 PCS)





bordo arrotondato
rounded edge



13 Gradino costa retta

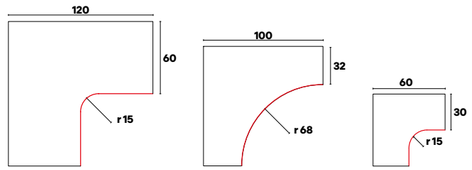




bordo bisellato lucidato
eased polished edge

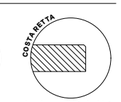
SIZES
30x120
32x100
30x60

14 Angolo Curvilineo
Bordo arrotondato o costa retta





bordo arrotondato
rounded edge



bordo squadrato lucidato
square polished edge

SIZES
120x120
100x100
60x60



Special trims 20MM

R11 A+B+C

Pezzi speciali 20 MM / Pièce spéciales 20MM / Sonderformteile 20 MM

Special coordinated pieces ON DEMAND Pezzi speciali SU RICHIESTA Pièces spéciales coordonnées SUR DEMANDE Zusammenstellbare Formteile AUF ANFRAGE DESCRIZIONE	FP	Artwood	Aspen	Atelier	Canvè	Davos	Deepstone	Dusk	Eiche	Glow	Keystone	Khroma	Le Briccole	Landstone	Lounge	Lumière	Materia	Noor Fine	Noor Bold	Nordic Wood	Norgestone	Open	Stone Box Caliza	Stone Box Dolomia	Stone Box Giava	Stone Box Paved	Stone Box Urbe	Thermae	Thermae Verso
Gradino Monografico 1 33x180	01 683		APN F181																		NST F181								
Gradino Monografico 2 SX/DX 33x180	01 684		APN F182																		NST F182								
Gradino Monografico 3 33x180	01 685		APN F183																		NST F183								
Angolo Monografico SX/DX 33x180	1+1 686		APN FA18																		NST FA18								
Gradino Monografico 1 33x120	01 680	AWD M121	APN F121	ATL M121	CNV M121		DPS M121	DSK M121	ECH M121	GLW M121		KRM M121		LST M121	LNG F121			NORF M121	NORB M121		NST F121	OP M121	SBC M121	SBD M121		SBA M121	SBU M121	TRM F121	TRV M121
Gradino Monografico 2 SX/DX 33x120	01 681	AWD M122	APN F122	ATL M122	CNV M122		DPS M122	DSK M122	ECH M122	GLW M122		KRM M122		LST M122	LNG F122			NORF M122	NORB M122		NST F122	OP M122	SBC M122	SBD M122		SBA M122	SBU M122	TRM F122	TRV M122
Gradino Monografico 3 33x120	01 682	AWD M123	APN F123	ATL M123	CNV M123		DPS M123	DSK M123	ECH M123	GLW M123		KRM M123		LST M123	LNG F123			NORF M123	NORB M123		NST F123	OP M123	SBC M123	SBD M123		SBA M123	SBU M123	TRM F123	TRV M123
Angolo Monografico SX/DX 33x120	1+1 683	AWD MA12	APN FA12	ATL MA12	CNV MA12		DPS MA12	DSK MA12	ECH MA12	GLW MA12		KRM MA12		LST MA12	LNG FA12			NORF MA12	NORB MA12		NST FA12	OP MA12	SBC MA12	SBD MA12		SBA MA12	SBU MA12	TRM FA12	TRV MA12
Gradino Monografico 1 30x120	01 680												BRC M131							NDW M131									
Gradino Monografico 2 SX/DX 30x120	01 681												BRC M132							NDW M132									
Gradino Monografico 3 30x120	01 682												BRC M133							NDW M133									
Angolo Monografico SX/DX 30x120	1+1 683												BRC MA13							NDW MA13									
Gradino L17 30x180x17	01 685	AWD L1817	APN L1817						ECH L1817											NDW L1817	NST L1817								
Angolo L17 SX/DX 30x180x17	01 686	AWD LA87	APN LA87						ECH LA87											NDW LA87	NST LA87								
Gradino L17 30x120x17	01 681	AWD L1217	APN L1217	ATL L1217	CNV L1217		DPS L1217	DSK L1217	ECH L1217	GLW L1217		KRM L1217	BRC L1217	LST L1217	LNG L1217			NORF L1217	NORB L1217	NDW L1217	NST L1217	OP L1217	SBC L1217	SBD L1217		SBA L1217	SBU L1217	TRM L1217	TRV L1217
Angolo L17 SX/DX 30x120x17	1+1 682	AWD LA27	APN LA27	ATL LA27	CNV LA27		DPS LA27	DSK LA27	ECH LA27	GLW LA27		KRM LA27	BRC LA27	LST LA27	LNG LA27			NORF LA27	NORB LA27	NDW LA27	NST LA27	OP LA27	SBC LA27	SBD LA27		SBA LA27	SBU LA27	TRM LA27	TRV LA27
Gradino Elle 30x180x6,5	01 683	AWD L1865	APN L1865						ECH L1865											NDW L1865	NST L1865								
Angolo Elle SX/DX 30x180x6,5	1+1 684	AWD LA18	APN LA18						ECH LA18											NDW LA18	NST LA18								
Gradino Elle 30x120x6,5	01 676	AWD L1265	APN L1265	ATL L1265	CNV L1265		DPS L1265	DSK L1265	ECH L1265	GLW L1265		KRM L1265	BRC L1265	LST L1265	LNG L1265			NORF L1265	NORB L1265	NDW L1265	NST L1265	OP L1265	SBC L1265	SBD L1265		SBA L1265	SBU L1265	TRM L1265	TRV L1265
Angolo Elle SX/DX 30x120x6,5	1+1 678	AWD LA12	APN LA12	ATL LA12	CNV LA312		DPS LA312	DSK LA12	ECH LA12	GLW LA12		KRM LA12	BRC LA12	LST LA12	LNG LA12			NORF LA12	NORB LA12	NDW LA12	NST LA12	OP LA312	SBC LA12	SBD LA12		SBA LA12	SBU LA12	TRM LA12	TRV LA12
Gradino Elle 30x100x6,5	01 674		APN L1065	ATL L1065			DPS L1065	DSK L1065		GLW L1065				LST L1065	LNG L1065							OP L1065						TRM L1065	
Angolo Elle SX/DX 30x100x6,5	1+1 676		APN LA10	ATL LA10			DPS LA10	DSK LA10		GLW LA310				LST LA10	LNG LA10							OP LA310						TRM LA10	
Gradino Elle 30x90x6,5	02 664		APN L9065			DVS L9065								LST L9065	LNG L9065	LMR L9065											SBU L9065	TRM L9065	
Angolo Elle SX/DX 30x90x6,5	1+1 667		APN LA90			DVS LA90								LST LA90	LNG LA90	LMR LA90											SBU L9065	TRM LA90	
Gradino Elle 30x60x6,5	02 652				CNV L6065	DVS L6065	DPS L6065	DSK L6065		GLW L6065	KYN L6065	KRM L6065		LST L6065	LNG L6065	LMR L6065	MAT L6065						SBD L6065	SBG L6065	SBA L6065	SBU L6065			
Angolo Elle SX/DX 30x60x6,5	1+1 656				CNV LA60	DVS LA60	DPS LA60	DSK LA60		GLW LA60	KYN LA60	KRM LA60		LST LA60	LNG LA60	LMR LA60	MAT LA60						SBD LA60	SBG LA60	SBA LA60	SBU LA60			
Angolo Elle 30x30x6,5	02 652				CNV LA30	DVS LA30	DPS LA30	DSK LA30		GLW LA30	KYN LA30	KRM LA30		LST LA30	LNG LA30	LMR LA30	MAT LA30						SBD LA30	SBG LA30	SBA LA30	SBU LA30			

1+1 000 **Price band per single piece**
Fascia prezzo per singolo pezzo
Tranche de prix par pièce individuelle
Preisspanne pro Einzelstück

Special "on demand" pieces are available only on request and have a 6-week lead-time. ù
I pezzi speciali "on demand" vengono realizzati solo su richiesta con consegna 6 settimane.
Les pièces spéciales On Demand sont réalisées uniquement sur demande. Délai de livraison: 6 semaines.
Die Formteile "On Demand" werden nur auf Aufrage mit einer Lieferfrist von 6 Wochen gefertigt.

Special trims 20MM

R11 A+B+C

Pezzi speciali 20 MM / Pièce spéciales 20MM / Sonderformteile 20 MM

Special coordinated pieces ON DEMAND Pezzi speciali SU RICHIESTA Pièces spéciales coordonnées SUR DEMANDE Zusammenstellbare Formteile AUF ANFRAGE		Artwood	Aspen	Atelier	Canvè	Davos	Deepstone	Dusk	Eiche	Glow	Keystone	Khroma	Le Briccole	Landstone	Lounge	Lumière	Materia	Noor Fine	Noor Bold	Nordic Wood	Norgestone	Open	StoneBox Caliza	Stone Box Dolomia	Stone Box Giava	Stone Box Paved	Stone Box Urbe	Thermae	Thermae Verso
DESCRIZIONE	**FP**																												
Toro Gradino 30x180	01 667	AWD T180	APN T180						ECH T180											NDW T180	NST T180							TRM R101	
Toro Angolo SX/DX 30x180	1+1 674	AWD TA18	APN TA18						ECH TA18											NDW TA18	NST TA18								
Toro Gradino 30x120	01 656	AWD T120	APN T120	ATL T120	CNV T120		DPS T120	DSK T120	ECH T120	GLW T120		KRM T120	BRC T120	LST T120	LNG T120			NORF T120	NORB T120	NDW T120	NST T120	OP T120	SBC T120	SBD T120		SBA T120	SBU T120	TRM T120	TRV T120
Toro Angolo SX/DX 30x120	1+1 665	AWD TA12	APN TA12	ATL TA12	CNV TA12		DPS TA12	DSK TA12	ECH TA12	GLW TA12		KRM TA12	BRC TA12	LST TA12	LNG TA12			NORF TA12	NORB TA12	NDW TA12	NST TA12	OP TA12	SBC TA12	SBD TA12		SBA TA12	SBU TA12	TRM TA12	TRV TA12
Toro Gradino 40x120	01 656	AWD T124							ECH T124																				
Toro Angolo SX/DX 40x120	1+1 665	AWD TA42							ECH TA42																				
Toro Gradino 32x100	01 650		APN T102				DPS T102			GLW T102				LST T102	LNG T102							OP T102						TRM T102	
Toro Angolo SX/DX 32x100	1+1 664		APN TA10				DPS TA10			GLW TA10				LST TA10	LNG TA10							OP TA10						TRM TA10	
Toro Gradino 30x90	02 640		APN T900			DVS T900								LST T900		LMR T900											SBU T900	TRM T900	
Toro Angolo SX/DX 30x90	1+1 662		APN TA90			DVS TA90								LST TA90		LMR TA90											SBU TA90	TRM TA90	
Toro Gradino 30x60	02 518				CNV T600	DVS T600	DPS T600	DSK T600		GLW T600	KYN T600	KRM T600		LST T600	LNG T600	LMR T600	MAT T600							SBD T600	SBG T600	SBA T600	SBU T600		
Toro Angolo SX/DX 30x60	1+1 650				CNV TA60	DVS TA60	DPS TA60	DSK TA60		GLW TA60	KYN TA60	KRM TA60		LST TA60	LNG TA60	LMR TA60	MAT TA60							SBD TA60	SBG TA60	SBA TA60	SBU TA60		
3/5 RIGHE ANTIDERAPANT + € 10,00 / PCS																													
Toro Gradino Smaltato 30x120	01 679	AWD TS120	APN TS120	ATL TS120	CNV TS120		DPS TS120	DSK TS120	ECH TS120	GLW TS120		KRM TS120	BRC TS120	LST TS120	LNG TS120			NORF TS120	NORB TS120	NDW TS120	NST TS120	OP TS120	SBC TS120	SBD TS120		SBA TS120	SBU TS120	TRM TS120	TRV TS120
Toro Angolo Smaltato SX/DX 30x120	1+1 681	AWD TSA12	APN TSA12	ATL TSA12	CNV TSA12		DPS TSA12	DSK TSA12	ECH TSA12	GLW TSA12		KRM TSA12	BRC TSA12	LST TSA12	LNG TSA12			NORF TSA12	NORB TSA12	NDW TSA12	NST TSA12	OP TSA12	SBC TSA12	SBD TSA12		SBA TSA12	SBU TSA12	TRM TSA12	TRV TSA12
Toro Gradino Smaltato 40x120	01 679	AWD TS124							ECH TS124																				
Toro Angolo Smaltato SX/DX 40x120	1+1 681	AWD TSA42							ECH TSA42																				
Toro Gradino Smaltato 32x100	01 678		APN TS102				DPS TS102	DSK TS102		GLW TS102				LST TS102	LNG TS102							OP TS102						TRM TS102	
Toro Angolo Smaltato SX/DX 32x100	1+1 681		APN TSA10				DPS TSA10	DSK TSA10		GLW TSA10				LST TSA10	LNG TSA10							OP TSA10						TRM TSA10	
Toro Gradino Smaltato 30x90	02 667		APN TS900			DVS TS900								LST TS900		LMR TS900											SBU TS900	TRM TS900	
Toro Angolo Smaltato SX/DX 30x90	1+1 672		APN TSA90			DVS TSA90								LST TSA90		LMR TSA90											SBU TSA90	TRM TSA90	
Toro Gradino Smaltato 30x60	02 652				CNV TS600	DVS TS600	DPS TS600	DSK TS600		GLW TS600	KYN TS600	KRM TS600		LST TS600	LNG TS600	LMR TS600	MAT TS600							SBD TS600	SBG TS600	SBA TS600	SBU TS600		
Toro Angolo Smaltato SX/DX 30x60	1+1 664				CNV TSA60	DVS TSA60	DPS TSA60	DSK TSA60		GLW TSA60	KYN TSA60	KRM TSA60		LST TSA60	LNG TSA60	LMR TSA60	MAT TSA60							SBD TSA60	SBG TSA60	SBA TSA60	SBU TSA60		

1+1 000 **Price band per single piece**
Fascia prezzo per singolo pezzo
Tranche de prix par pièce individuelle
Preisspanne pro Einzelstück

Special "on demand" pieces are available only on request and have a 6-week lead-time. ù
I pezzi speciali "on demand" vengono realizzati solo su richiesta con consegna 6 settimane.
Les pièces spéciales On Demand sont réalisées uniquement sur demande. Délai de livraison: 6 semaines.
Die Formteile "On Demand" werden nur auf Aufrage mit einer Lieferfrist von 6 Wochen gefertigt.

Special trims 20MM

R11 A+B+C

Pezzi speciali 20 MM / Pièce spéciales 20MM / Sonderformteile 20 MM

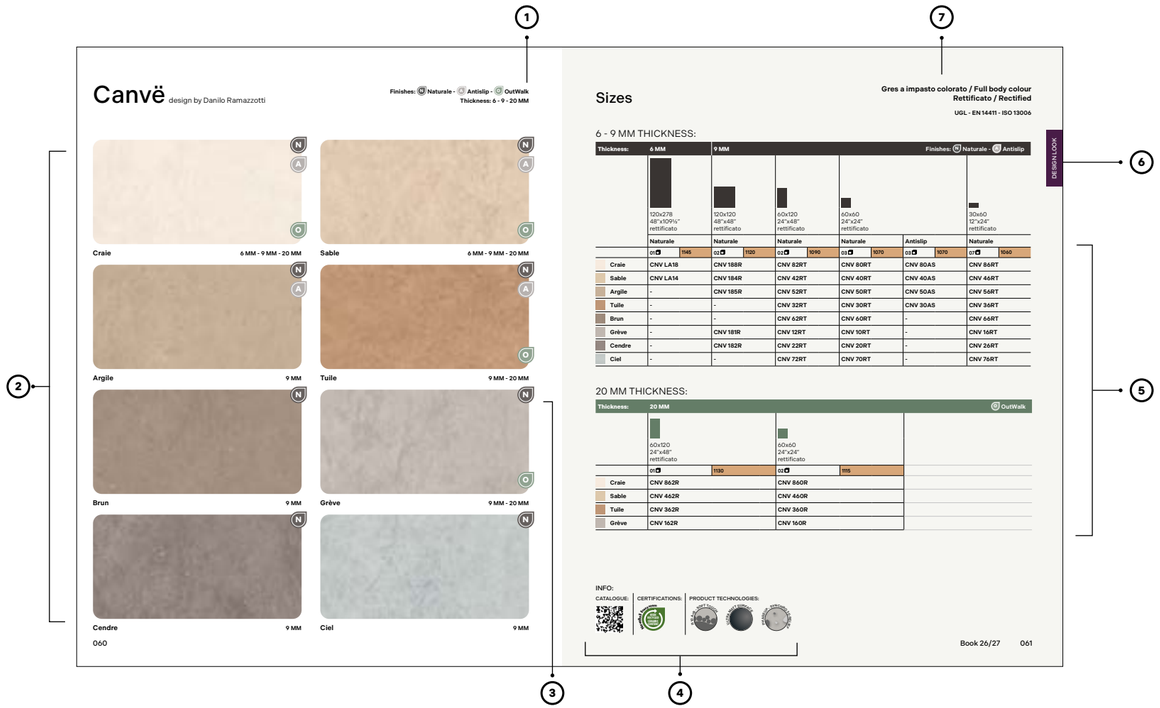
Special coordinated pieces ON DEMAND Pezzi speciali SU RICHIESTA Pièces spéciales coordonnées SUR DEMANDE Zusammenstellbare Formteile AUF ANFRAGE		Artwood	Aspen	Atelier	Canvè	Davos	Deepstone	Dusk	Eiche	Glow	Keystone	Khroma	Le Briccole	Landstone	Lounge	Lumière	Materia	Noor Fine	Noor Bold	Nordic Wood	Norgestone	Open	StoneBox Caliza	Stone Box Dolomia	Stone Box Giava	Stone Box Paved	Stone Box Urbe	Thermae	Thermae Verso
DESCRIZIONE	**FP**																												
Gradino Costa Retta 32x100	01 664		APN R101				DPS R101	DSK R101		GLW R101				LST R101	LNG R101							OP R101						TRM R101	
Gradino Costa Retta 30x120	01 665	AWD R121	APN R121	ATL R121	CNV R121		DPS R121	DSK R121	ECH R121	GLW R121		KRM R121	BRC R121	LST R121	LNG R121			NORF R121	NORB R121	NDW R121	NST R121	OP R121	SBC R121	SBD R121		SBA R121	SBU R121	TRM R121	TRV R121
Gradino Costa Retta 30x60	02 625				CNV R61	DVS R61	DPS R61	DSK R61		GLW R61	KYN R61	KRM R61		LST R61	LNG R61	LMR R61	MAT R61							SBD R61	SBG R61	SBA R61	SBU R61		
Angolo Curvilineo Costa Retta 120x120	01 690						DPS RA121	DSK RA121		GLW RA121		KRM RA121		LST RA121								OP RA121							
Angolo Curvilineo Arrotondato 120x120	01 691						DPS TA121	DSK TA121		GLW TA121		KRM TA121		LST TA121								OP TA121							
Angolo Curvilineo Costa Retta 100x100	01 681		APN RA101				DPS RA101	DSK RA101		GLW RA101				LST RA101	LNG RA101							OP RA101						TRM RA101	
Angolo Curvilineo Arrotondato 100x100	01 685		APN TA101				DPS TA101	DSK TA101		GLW TA101				LST TA101	LNG TA101							OP TA101						TRM TA101	
Angolo Curvilineo Costa Retta 60x60	01 664			ATL RA61	CNV RA61	DVS RA61	DPS RA61	DSK RA61		GLW RA61	KYN RA61	KRM RA61		LST RA61	LNG RA61	LMR RA61	MAT RA61				NST RA61	OP RA61		SBD RA61	SBG RA61	SBA RA61	SBU RA61	TRM RA61	
Angolo Curvilineo Arrotondato 60x60	01 672			ATL TA61	CNV TA61	DVS TA61	DPS TA61	DSK TA61		GLW TA61	KYN TA61	KRM TA61		LST TA61	LNG TA61	LMR TA61	MAT TA61				NST TA61	OP TA61		SBD TA61	SBG TA61	SBA TA61	SBU TA61	TRM TA61	
Griglia 20x60	02 590	AWD G260	APN G260	ATL G260	CNV G260	DVS G260	DPS G260	DSK G260	ECH G260	GLW G260	KYN G260	KRM G260	BRC G260	LST G260	LNG G260			NORF G260	NORB G260	NDW G260	NST G2060	OP G260	SBC G260	SBD G260		SBA G260	SBU G260	TRM G260	TRV G260
Griglia 20x50	02 590		APN G250				DPS G250	DSK G250		GLW G250				LST G250	LNG G250							OP G250						TRM G250	
Griglia 20x45	02 590		APN G245			DVS G245								LST G245		LMR G245										SBU G245	TRM G245	
Griglia 15x60	02 520															LMR G156	MAT G156							SBG G156					
Griglia Angolo SX/DX 20x60	1+1 610	AWD GA260	APN GA260	ATL GA260	CNV GA260	DVS GA260	DPS GA260	DSK GA260	ECH GA260	GLW GA260	KYN GA260	KRM GA260	BRC GA260	LST GA260	LNG GA260			NORF GA260	NORB GA260	NDW GA260	NST GA260	OP GA260		SBD GA260		SBA GA260	SBU GA260	TRM GA260	TRV GA260
Griglia Angolo SX/DX 20x50	1+1 610		APN GA250				DPS GA250	DSK GA250		GLW GA250				LST GA250	LNG GA250							OP GA250						TRM GA250	
Griglia Angolo SX/DX 20x45	1+1 610		APN GA245			DVS GA245								LST GA245		LMR GA245										SBU GA245	TRM GA245	
Griglia Angolo SX/DX 15x60	1+1 540															LMR GA156	MAT GA156							SBG GA156					

1+1 000 **Price band per single piece**
Fascia prezzo per singolo pezzo
Tranche de prix par pièce individuelle
Preisspanne pro Einzelstück

Special "on demand" pieces are available only on request and have a 6-week lead-time. ù
I pezzi speciali "on demand" vengono realizzati solo su richiesta con consegna 6 settimane.
Les pièces spéciales On Demand sont réalisées uniquement sur demande. Délai de livraison: 6 semaines.
Die Formteile "On Demand" werden nur auf Aufrage mit einer Lieferfrist von 6 Wochen gefertigt.

Consultation guide

Guida alla consultazione / Guide de consultation / Nachschlaghilfe



1 **Spessore - Superficie**
Thickness - Finishing / Epaisseur - Surface / Stärke - Oberfläche

2 **Campione colore**
Colour sample / Échantillon couleur / Farbmuster

3 **Superficie**
Finishing / Surface / Oberfläche

- N Naturale
- S Spazzolato / L Levigato / P Polished
- NR Natural Rift / HR Honed Rift
- A Antislip
- O OutWalk

4 **Informazioni**
Information / Informations / Informationen

INFO:
CATALOGUE:
CERTIFICATIONS:
PRODUCT TECHNOLOGIES:
ULTRA MATT SURFACE
ANTISLIP - SOFT TOUCH
DEEP TECH TECHNOLOGY

**In fase di certificazione
**En phase de certification

5 **Formato / Size / Format/ Format**
Superficie / Finishing / Surface / Oberfläche
Codice / Code / Code / Artikelnummer

02 1090 — Arancio = fascia di prezzo inteso al m²
Orange = of the price band per sq.m.
Orange = numero fourchette de prix par m²
Orange = preiszonennummer pro quadratmeter

10 3115 — Verde = fascia di prezzo decoro/mosaico venduto al mq
Green = price band for decorative/mosaic tiles sold per m²
Vert = categorie de prix decor/mosaique vendu au m²
Grün = preisklasse dekor/mosaik pro qm

15 230 — Grigio = numero fascia di prezzo inteso al pezzo o alla composizione
Gray = number of the price band per piece or composition
Gris = numero fourchette de prix par piece ou par composition
Grau = preiszonennummer pro stück oder zusammenstellung

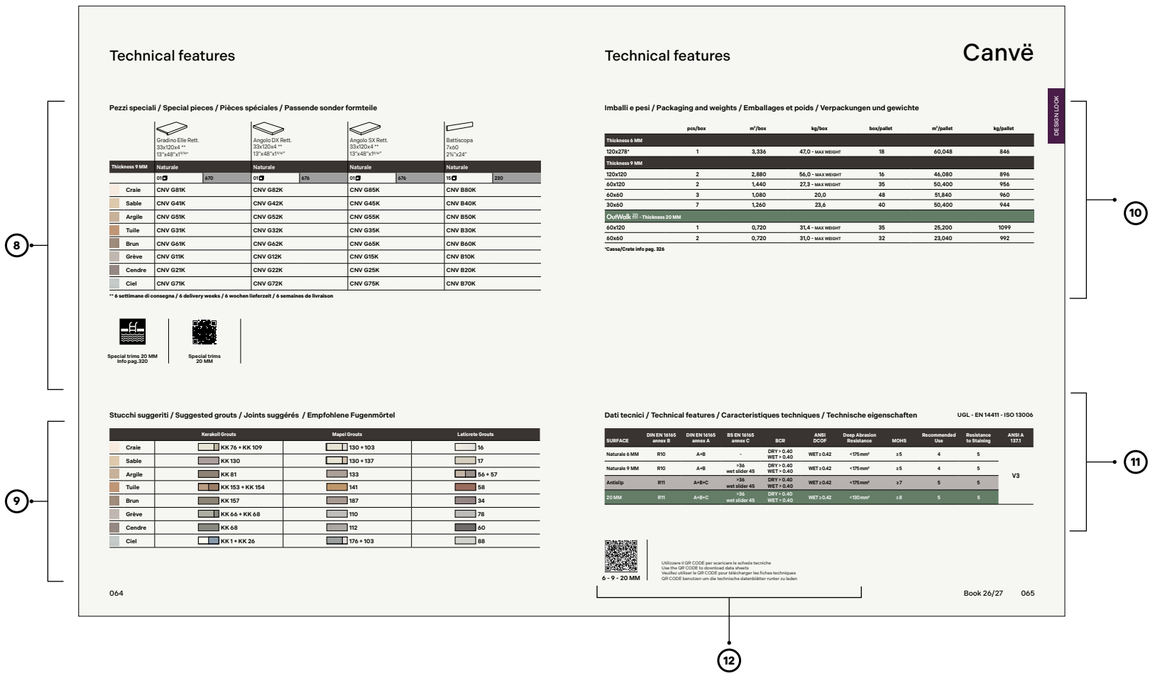
Pezzi per scatola
Pieces per box
Pieces par boite
Stück pro karton

6 **Effetto**
Look / Effet / Optik

7 **Tecnologia**
Technology / La technologie / Technik

Consultation guide

Guida alla consultazione / Guide de consultation / Nachschlaghilfe



8 **Pezzi speciali 9 MM**
Special pieces / Pièces spéciales / Passende sonder formteile

Pezzi per scatola
Pieces per box
Pieces par boite
Stück pro karton

15 230 — Grigio = numero fascia di prezzo inteso al pezzo o alla composizione
Gray = number of the price band per piece or composition
Gris = numero fourchette de prix par piece ou par composition
Grau = preiszonennummer pro stück oder zusammenstellung

QR Download pezzi speciali 20 MM
Special pieces
Pièces spéciales
Passende sonder formteile

Special trims 20 MM

9 **Stucchi suggeriti**
Suggested grouts / Joints suggérés / Empfohlene Fugenmörtel

10 **Imballi e Pesi**
Packaging And Weights / Emballages Et Poids / Verpackungen Und Gewichte

11 **Dati tecnici**
Technical features / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

Aspetto della superficie ANSI A 137.1
Surface aspect / Aspect de la surface / Aussehen der oberfläche

V1	V2	V3	V4
Aspetto uniforme	Lieve variazione	Moderata variazione	Forte stonalizzazione
Uniform appeareance	Slight variation	Moderate variation	Substantial variation
Aspect uniforme	Legere variation	Variation moderee	Effet denuance tres accentue
Einheitliches aussehen	Geringe abweichung	Akzentuierte variation	Akzentuierte variation

12 **QR Download dati tecnici**
Technical features / Caracteristiques techniques / Technische eigenschaften

6 - 9 - 20 MM 12 MM 30 MM

Simbologia
Simbols / Symboles / Symbole

OVERSIZE 120x278 — 6 MM 120x278
OVERSIZE TOP — 12 MM
IN — 9 MM
R11 A+B+C ANTISLIP — 9 MM ANTISLIP
OutWalk — 20 MM - 30 MM

Utilizzabile a rivestimento e pavimento
Wall and floor application
Utilisation au sol et au mur
als Boden und als Wandfliesen geeignet

Mosaico su rete
Mosaic on net
Mosaïque sur support
Netzverklebtes mosaik

Utilizzabile solo a rivestimento
For use in wall coverings only
Pour mur uniquement
Nur für wandbeläge verwendbar

A+B R10 — DIN EN 16165
annex A / B BCR - DCOF
Resistenza alla scivolosità
Slip resistance
Capacite antiderapante
Rutschfestigkeit

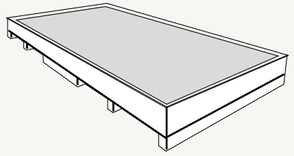
Packaging and weights

Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

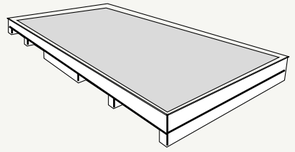
120x278 cm - 6 mm

OVERSIZE
NATURAL-TECH SURFACES

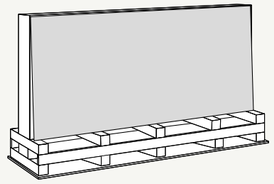
Cassa/Crate 1200x2780
Pezzi / Pieces: 18 (120x278 - 60,048 m²)
Dimensione/ Size: 1400x2890x280 HT
Peso / Weight: 105 kg



Cassa/Crate 1200x2780
Pezzi / Pieces: 10 (120x278 - 33,36 m²)
Dimensione/ Size: 1400x2890x220 HT
Peso / Weight: 94 kg



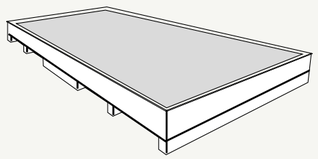
Cavalletto legno/Rock Pallet wood 1200x2780
Pezzi / Pieces: 40 (120x278 - 133,44 m²)
Dimensione/ Size: 750x2880x1560 HT
Peso / Weight: 150 kg



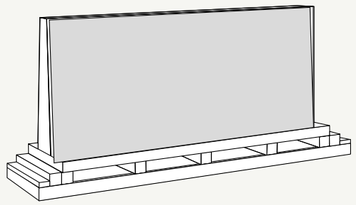
162x324 cm - 12 mm

OVERSIZE
SURFACES FOR DESIGN
TOP

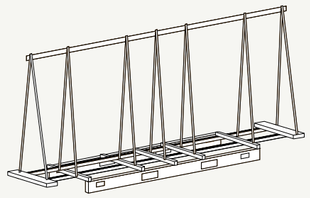
Cassa/Crate 1620x3240
Pezzi / Pieces: 7 (162x324 - 36,741 m²)
Dimensione / Size: 3540x1750x350 HT
Peso / Weight: 160 kg



Cavalletto legno/Rock Pallet wood 1620x3240
Pezzi / Pieces: 20 (162x324 - 105 m²)
Dimensione / Size: 3350x780x2000 HT
Peso / Weight: 190 kg

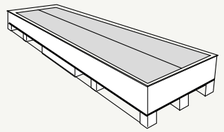


Cavalletto ferro/Rock Pallet iron 1620x3240
Pezzi / Pieces: 20 (162x324 - 105 m²)
Dimensione / Size: 3350x780x2000 HT
Peso / Weight: 170 kg



30x240 cm - 9,5 mm

Cassa / Crate 600x2400
Pezzi / Pieces: 40 (30x240 - 28,8 m²)
Dimensione / Size: 2571x780x349 HT
Peso / Weight: 73,7 kg



Packaging and weights

Imballi e pesi / Emballages et poids / Verpackungen und gewichte

	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
Thickness 12 MM						
162x324	1	5,249	157,0 - MAX WEIGHT	20	104,976	3140
Thickness 6 MM						
120x278	1	3,336	47,0 - MAX WEIGHT	18	60,048	846
Thickness 9 MM						
120x120	2	2,880	56,0 - MAX WEIGHT	16	46,080	896
100x100	2	2,000	40,9 - MAX WEIGHT	20	40,000	818
60x120	2	1,440	27,3 - MAX WEIGHT	35	50,400	956
60x90	2	1,080	19,8	48	51,840	950
60x60	3	1,080	20,0	48	51,840	958
40x60	4	0,960	18,5	60	57,600	1110
40x40	6	0,960	18,5	64	61,440	1184
30x120	3	1,080	20,3	50	54,000	1013
30x60	7	1,260	23,6	40	50,400	944
30x60 (Atelier Natural Rift)	6	1,080	23,2	40	43,200	926
30x30	14	1,276	22,1	40	51,040	884
30x15	20	0,904	16,0	80	72,320	1280
20x120	4	0,960	18,4	60	57,600	1104
20x40	13	1,040	19,5	64	66,560	1248
20x20	26	1,040	19,5	64	66,560	1248
16x40	14	0,900	14,8	39	35,100	577
16x42	14	0,940	16,4	60	56,400	984
15x15	40	0,904	16,0	80	72,320	1280
10x60	12	0,720	14,4	60	43,200	864
10x30	28	0,840	18,2	56	47,040	1019
6x25	50	0,750	13,3	84	63,000	1117
Thickness 9,5 MM						
30x240	1	0,720	15,0	40	28,800	600
26x160	3	1,248	27,0	28	34,944	756
Thickness 10 MM (Atelier Polished - Extra)						
120x120	1	1,440	28,0 - MAX WEIGHT	32	46,080	896
60x120	2	1,440	33,4 - MAX WEIGHT	30	43,200	1002
60x60	3	1,080	24,6	40	43,200	984
30x60	6	1,080	24,6	40	43,200	984
OutWalk 20 MM - Thickness 20 MM						
120x120	1	1,440	62,0 - MAX WEIGHT	16	23,040	992
100x100	1	1,000	43,0 - MAX WEIGHT	21	21,000	903
60x180	1	1,080	46,8 - MAX WEIGHT	22	23,760	1030
60x120	1	0,720	31,4 - MAX WEIGHT	35	25,200	1099
60x90	1	0,540	23,1	48	25,920	1109
60x60	2	0,720	31,0 - MAX WEIGHT	32	23,040	992
40x120	2	0,960	41,6 - MAX WEIGHT	24	23,040	998
30x180	1	0,540	23,8	42	22,680	1000
30x120	2	0,720	30,6 - MAX WEIGHT	36	25,920	1102
30x60	3	0,540	23,7	40	21,600	948
Multisize	1 CP	1,620	71,7	14 CP	22,680	1004
Multisize Antiqua	1 CP	0,630	27,4 - MAX WEIGHT	36 CP	22,680	987
OutWalk 30 MM - Thickness 30 MM						
80x80	1	0,640	45,2 - MAX WEIGHT	24	15,360	1085
40x80	2	0,640	45,2 - MAX WEIGHT	24	15,360	1085
60x60	2	0,720	49,3 - MAX WEIGHT	22	15,840	1085

Technical features

Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische Eigenschaften

Resources and insights available
on our website: www.novabell.it

Risorse e approfondimenti disponibili sul nostro sito: www.novabell.it

Ressources et approfondissements disponibles
sur notre site : www.novabell.it

Ressourcen und weiterführende Informationen verfügbar
auf unserer Website: www.novabell.it

The technical data table in Italian can be downloaded from the NovaBell website.

La tabella in italiano con i dati tecnici è scaricabile sul sito Novabell.

Le tableau des données techniques en italien est téléchargeable sur le site NovaBell.

Die technische Datentabelle in italienischer Sprache kann von der Website von NovaBell heruntergeladen werden.



09315
PORCELAIN
TILE

North America reference standards: ANSI - ASTM

The values of the main technical characteristics measured on our products, compared with international standards, are clearly shown and reproduced on our contractual documents (catalogs, price lists, etc.).
The values given in this document are common to groups of articles or series of our tiles and therefore are to be used as a guide for a first orientation in choosing the product. If required, the specific values for a given product an a determined supply can be provided depending on its intended use, when formally brought to our attention by notice in writing.

Characteristics and Test methods	Requirements ANSI A 137.1	Our general values
Determination of water absorption - (ASTM C 373)	Average value $E_b \leq 0,5\%$	Average value ≤ 0,5%
		Physical properties
Breaking strength - (ASTM C 648)	Average ≥ 250 lbf (1.11 kN)	Complies
Visible Abrasion - (ASTM C 1027) (GL)	As reported	See the specific section
Deep abrasion resistance (ASTM C1243)	≤ 175 mm³	Complies
Thermal shock resistance - (ASTM C 428)	Pass	Complies
Crazing resistance - (ASTM C 424) (GL)	Pass	Complies
Resistance to freeze/thaw cycling - (ASTM C 1026)	As reported	Resistant
DCOF Resistance - (ANSI A 137.1 Section 9.6)	≥ 0.42 (1)	DCOF ≥ 0.42
Bond strenght - (ASTM C 482)	≥ 50 psi (0.34 MPa)	> 1 MPa
Color Uniformity - (ASTM C 609 and ANSI A 137.1 section 9.3) (2)	V0 - 3 Judds	See the specific section
		Chemical properties
Chemical resistance - (ASTM C 650)	As reported	Resistant
Stain resistance - (ASTM C 1378)	As reported	Resistant
		Dimensions - Calibrated tiles
Dimensions - (ASTM C 499) - (ASTM C 485) - (ASTM C 502)	See ANSI A 137.1 - Tab.10	Complies
		Dimensions - Rectified tiles
Dimensions - (ASTM C 499) - (ASTM C 485) - (ASTM C 502)	See ANSI A 137.1 - Tab.10	Complies

(1) For level interior spaces expected to be walken upon when wet - (2) For V0 tiles only

Technical features

Dati tecnici / Caracteristiques techniques / Technische Eigenschaften

09315
PORCELAIN
TILE

The international reference standards: ISO - EN

The values of the main technical characteristics measured on our products, compared with international standards, are clearly shown and reproduced on our contractual documents (catalogs, price lists, etc.).
The values given in this document are common to groups of articles or series of our tiles and therefore are to be used as a guide for a first orientation in choosing the product. If required, the specific values for a given product an a determined supply can be provided depending on its intended use, when formally brought to our attention by notice in writing.

Characteristics and Test methods	Requirements EN 14411(1) - G/ISO 13006(2) - G	Our general values
Determination of water absorption - (ISO 10545-3)	Average value $E_b \leq 0,5\%$ / Individual maximum 0,6%	Average value and individual maximum < 0,5%
Classification	Definition § 3.2 and § 3.7	BI_a - Porcelain tiles
		Physical properties
Modulus of rupture - (ISO 10545-4)	Average ≥ 35 N/mm²	≥ 35 N/mm²
Breaking strength - (ISO 10545-4)	Average ≥ 1300 N for tickness ≥ 7,5 mm Average ≥ 700 N for tickness < 7,5 mm	Complies
Resistance to deep abrasion - (ISO 10545-6)	Max volume abraded ≤175 mm³	<175 mm³
Resistance to surface abrasion - (GL) (ISO 10545-7)	Abrasion class and cycles passed	Class 0 - 5
Recommended use	NovaBell criterion	Class 4 (see Annex N - ISO 13006 / EN 14411)
Coefficient of linear thermal expansion (ISO 10545-8)	Declared value(1) / Test method available(2)	< 7,1 x10⁻⁶ °C⁻¹
Thermal shock resistance - (ISO 10545-9)	Pass according to EN ISO 10545-1(1) / Test method available(2)	Complies
Crazing resistance - (ISO 10545-11)	Pass according to EN ISO 10545-1(1) / Required(2)	Complies
Frost resistance - (ISO 10545-12)	Pass according to EN ISO 10545-1(1) / Required(2)	Complies
Moisture expansion - (ISO 10545-10)	Declared value(1) / Test method available(2)	≤ 0,2 mm/m
Small colour differences (ISO 10545-16)	$\Delta E_{cmc} < 0,75$(1)	If agreed
Impact resistance - (ISO 10545-5)	Declared value(1) / Test method available(2)	COR > 0,75
Reaction to fire	Class A1 or $A1_{FL}$(1)	$A1/A1_{FL}$ (Classified Without Testing (CWT) - 96/603 EC)
Mohs hardness scale - (UGL) (ex EN 101 / BS 6431-13)	-	≥ 6
Mohs hardness scale - (GL) (ex EN 101 / BS 6431-13)	-	≥ 5
		Chemical properties
Chemical resistance - (ISO 10545-13): · Resistance to low and high concentrations of acids and alkalis · Resistance to household chemicals and swimming pool salts	Declared value(1) / Manufacturer is to state classification(2) (GL) Minimum class B	Resistant A*
Resistance to staining - (ISO 10545-14)	Declared value(1) (UGL) Minimum class 3 (GL)	5*
Release of dangerous substances - (ISO 10545-15)	Declared value(1) / Test method available(2)	Pb < 0,1 / Cd < 0,01 mg/dm²
		Dimensions and surface quality
Dimensions - (ISO 10545-2)	See ANNEX G	Complies
Surface quality - (ISO 10545-2 § 7)	A minimum of 95% of the tiles shall be free from visible defects that would impair the appearance of a major area of tiles	Complies

(1) Requirements according to EN 14411 (2) Requirements according to ISO 13006

Test methods	Requirements and references		Our general values
Determination of anti-slip properties - Workrooms and fields of activities with raised slip danger, walking method - Ramp test (DIN EN 16165 annex B)	BGR / ASR	From R9 to R13	See the specific section
Determination of anti-slip properties. - Wet-loaded barefoot areas - walking method - Ramp test (DIN EN 16165 annex A)	GUV-I 8527	A - B - C	See the specific section
Dynamic Coefficient Friction wet and dry condition (BCR - ex BCRA) - Italy	DM n. 236 / 1989	μ > 0,40	See the specific section
Scrath hardenss of surface according to Mohs	ex BS 6431-13 / ex EN 101		See the specific section

Recommended use
Destinazione d'uso consigliata
Utilisation recommandée
Empfohlene Verwendung

Maintenance and warning

Manutenzione e avvertenze / Maintenance et remarques / Pflegehinweise und Vorschriften

CARE and MAINTENANCE. Our porcelain stoneware tiles are made from raw materials of great technical potential. This potential is enhanced by means of a production process where the body and surface of the material are treated in exactly the same way, where the tile's shape and appearance are rendered permanent by firing at temperatures which may even exceed 1200°C. This ensures that the surface and body of the tile become one, adding style and beauty to its intrinsic strength.
Consequently, tiles' natural surfaces are stable against and unaffected by the chemicals specified by the toughest international standards (ISO, EN, ASTM/ANSI), as documented by our product technical data sheets. Similarly, these surfaces are so compact as to be impenetrable by many potentially staining substances, and this is also documented by the results of the tests performed in accordance with the above standards.

CLEANING AFTER THE INSTALLATION
1. Cleaning "after the installation" helps remove residues of grout-joints, cement and lime. This is mandatory at the end of the installation, for glazed tiles and unglazed tiles.
2. If the cleaning "after the installation" is not carried out properly or if it is not carried out at all, this can often result in marks that prevent the floor from being cleaned properly even if good daily cleaning is performed

RESIDUE TO BE REMOVED	TYPE OF DETERGENT	DETERGENT'S NAME	FABRICATOR
Cement-based grouts Cement	buffered acid based	Ultracare Keranet	MAPEI
		Cement Remover	FABER CHIMICA
		Deterdek Pro	FILA

DAILY / STANDARD CLEANING
Use warm water and a high quality microfibre cloth, like MAGIC CLEAN by Bonasystems Italia.
If needed, use warm water and a very diluted neutral detergent or warm water and a universal degreaser. When finished, always rinse with water and a clean microfibre cloth.

TYPE OF OPERATION	TYPE OF DETERGENT	DETERGENT'S NAME	FABRICATOR
Clean on a daily basis	neutral, universal degreaser	Ultracare Multicleaner	MAPEI
		Floor Cleaner	FABER CHIMICA
		Cleaner Pro	FILA

EXTRA CLEANING
This procedure is carried out to remove stains or residues that are particularly old or stubborn. Make sure to always perform a precautionary test before using the product (on a tile that is not laid), especially for Honed or Polished products. The table shown below indicates the detergents that are effective according to the type of stains.

RESIDUE TO BE REMOVED	TYPE OF DETERGENT	DETERGENT'S NAME	FABRICATOR
Grease	multipurpose, alkaline based	Ultracare HD Cleaner	MAPEI
		Deep Degreaser	FABER CHIMICA
		PS87 Pro	FILA
Wine, Coffee Coke, Fruit juice	multipurpose, alkaline based	Ultracare HD Cleaner	MAPEI
		Coloured Stain Remover	FABER CHIMICA
		PS87 Pro	FILA

WARNING. It should be remembered that all ceramics are intrinsically vulnerable to attack by hydrofluoric acid and its compounds. It is equally important to remember that this acid may cause serious, permanent injury, even merely by contact, to anyone who uses it without the necessary precautions. Sometimes, products containing this acid are offered on the market to remove some types of stains (e.g. rust) or to increase the grip of a ceramic surface, since it is strongly corrosive.

MANUTENZIONE e CURA. Le nostre piastrelle di gres porcellanato sono ottenute a partire da materie prime di grande potenzialità tecnica. Questa potenzialità viene esaltata attraverso un processo produttivo integrale per massa e superficie dove forma ed estetica sono stabilizzate dalla cottura a temperature che possono superare i 1200 °C. In questo modo la superficie risulta un tutt'uno con la massa arricchendo la forza con l'estetica e la bellezza. Grazie a questo, le superfici naturali delle piastrelle sono stabili e inalterabili rispetto alle sostanze chimiche previste dalle normative internazionali più severe (ISO, EN, ASTM/ANSI) come documentato nelle nostre schede tecniche. Allo stesso modo, la compattezza di queste superfici le rende, di fatto impenetrabili da parte di molteplici sostanze macchianti e anche questo è documentato dai risultati delle prove eseguite secondo le normative di cui sopra.

PULIZIA DOPO POSA
1. La pulizia "dopo posa" serve per rimuovere i residui di stucchi per le fughe, cemento.
2. Una pulizia "dopo posa" male effettuata, o addirittura non fatta, è spesso causa di aloni che impediscono di mantenere pulito il pavimento nonostante una buona pulizia quotidiana.

RESIDUO DA RIMUOVERE	TIPO DI DETERGENTE	NOME DETERGENTE	PRODUTTORE
Stucchi Cementizi / Cemento	a base di acidi tamponati	Ultracare Keranet	MAPEI
		Cement Remover	FABER CHIMICA
		Deterdek Pro	FILA

PULIZIA QUOTIDIANA
Utilizzare acqua calda e un panno in microfibra di buona qualità.
Al bisogno utilizzare acqua calda e detergente neutro molto diluito o acqua calda e sgrassatore universale
A fine lavaggio risciacquare sempre con acqua e panno in microfibra pulito.

TIPO DI OPERAZIONE	TIPO DI DETERGENTE	NOME DETERGENTE	PRODUTTORE
Pulizia Quotidiana	neutro, sgrassatore universale	Ultracare Keranet	MAPEI
		Floor Cleaner	FABER CHIMICA
		Cleaner Pro	FILA

PULIZIA STRAORDINARIA
Viene effettuata per rimuovere macchie o residui particolarmente vecchi o resistenti. Prima dell'uso fare sempre test preventivi (su una piastrella non posata), in particolare su Spazzolati e Levigati. Nella tabella sotto sono indicati detergenti efficaci a seconda del tipo di macchia.

RESIDUO DA RIMUOVERE	TIPO DI DETERGENTE	NOME DETERGENTE	PRODUTTORE
Grassi	Polifunzionali, a base alcalina	Ultracare HD Cleaner	MAPEI
		Deep Degreaser	FABER CHIMICA
		PS87 Pro	FILA
Vino, Caffè, Coca-Cola, Succhi di frutta	Polifunzionali, a base alcalina	Ultracare HD Cleaner	MAPEI
		Coloured Stain Remover	FABER CHIMICA
		PS87 Pro	FILA

AVVERTENZE. Ci sembra opportuno ricordare che tutti i materiali ceramici, per loro natura, sono attaccabili dall'acido fluoridrico e dai suoi composti. Ci sembra altrettanto importante ricordare che tale acido può causare danni gravi e irreversibili, anche solo per contatto, a di chi lo utilizza senza attente cautele. A volte, prodotti che lo contengono, sono proposti come pulitori per certi tipi di macchie (ad es. quelle di ruggine) o per aumentare il grip di una superficie ceramica, essendo un forte corrosivo.

ENTRETIEN et SOIN. Nos carreaux en grès cérame sont issus de matières premières présentant un haut potentiel technique. Ce potentiel est valorisé par un procédé de production intégral pour la masse et la surface où la forme et l'esthétique sont stabilisées par une cuisson à des températures pouvant dépasser 1 200°C. La surface forme ainsi un tout avec la masse, ce qui renforce son aspect esthétique et sa beauté.
Grâce à ce procédé, les surfaces naturelles des carreaux sont stables et inaltérables face aux substances chimiques mentionnées dans les normes internationales les plus sévères (ISO, EN, ASTM/ANSI) comme l'indiquent nos fiches techniques. De la même manière, la compacité de ces surfaces empêche les multiples substances tachantes de pénétrer le matériau, comme le montrent les résultats des essais effectués sur la base des normes mentionnées plus haut.

NETTOYAGE APRÈS POSE
1. Le nettoyage « après pose » sert à enlever les résidus de mortier, de ciment, de chaux et de ciment-joint. Il est obligatoire à la fin du chantier, aussi bien pour les carreaux émaillés que pour les carreaux non émaillés.
2. Un mauvais nettoyage « après pose », voire même l'absence de nettoyage, entraîne souvent la formation d'auréoles qui compromettent la propreté du revêtement de sol, même après un bon nettoyage quotidien.

RÉSIDU À ENLEVER	TYPE DE DÈTERGENT	NOM DES DÈTERGENTS	FABRICANT
Ciments-jonts	à base d'acides tamponnés	Ultracare Keranet	MAPEI
		Cement Remover	FABER CHIMICA
		Deterdek Pro	FILA

NETTOYAGE QUOTIDIEN
Utiliser de l'eau chaude et un chiffon en microfibre de bonne qualité.
Si besoin, utiliser de l'eau chaude et un détergent neutre très dilué ou de l'eau chaude et un dégraissant universel. Après chaque lavage, toujours rincer avec de l'eau et un chiffon en microfibre propre.

TYPE D'OPERATION	TYPE DE NETTOYAGE	NOM DES DÈTERGENTS	FABRICANT
Nettoyages journalier	neutre, dègraissant universal	Ultracare Keranet	MAPEI
		Floor Cleaner	FABER CHIMICA
		Cleaner Pro	FILA

NETTOYAGE EXTRAORDINAIRE
Il sert à éliminer les taches ou les résidus particulièrement anciens ou tenaces. Effectuer toujours des tests avant emploi (sur un carreau non posé), notamment sur les produits Poncés et Polis. Veuillez trouver dans le tableau ci-après des détergents efficaces en fonction du type de tache.

RÈSIDU À ENLEVER	TYPE DE NETTOYAGE	NOM DES NETTOYANTS	FABRICANT
Graisses	alcalins universels	Ultracare HD Cleaner	MAPEI
		Deep Degreaser	FABER CHIMICA
		PS87 Pro	FILA
Vin, Café, Coca-Cola, Jus de fruits	alcalins universels	Ultracare HD Cleaner	MAPEI
		Coloured Stain Remover	FABER CHIMICA
		PS87 Pro	FILA

MISES EN GARDE. Il nous semble opportun de rappeler que tous les matériaux céramiques sont naturellement attaquables par l'acide fluorhydrique et ses composés. Il nous paraît également important de rappeler que cet acide peut causer des blessures graves et irréversibles, même par simple contact, à ceux qui l'utiliseraient sans prendre les précautions nécessaires. Il arrive que des produits en contenant soient proposés pour éliminer certaines taches, comme celles de rouille, ou pour augmenter l'adhérence d'une surface céramique, car c'est un puissant corrosif.

REINIGUNG UND PFLEGE. Unsere Feinsteinzeugfliesen werden aus Rohstoffen mit einem hohen Leistungspotenzial hergestellt. Im Herstellungsprozess, wenn Fliesenkörper und Oberfläche in einem einzigen Brenngang bei Brenntemperaturen von mitunter mehr als 1.200 °C ihre endgültige Form und Optik erhalten, erfährt dieses Leistungspotenzial eine zusätzliche Steigerung: Oberfläche und Fliesenkörper verschmelzen zu einem einheitlichen Ganzen und die hervorragenden Leistungsmerkmale werden durch eine hochwertige Ästhetik ergänzt. Aus diesem Grund sind die natürlichen Fliesenoberflächen, wie aus unseren Datenblättern ersichtlich, den strengsten internationalen Normen (ISO, EN, ASTM/ANSI) entsprechend chemikalienfest und -beständig. Die kompakte Beschaffenheit sorgt zudem dafür, dass sie undurchdringlich für zahlreiche Fleckenbildner sind. Diese Eigenschaft wird ebenfalls von den Prüfergebnissen gemäß den genannten Normen belegt.

REINIGUNG NACH DEM VERLEGEN
1. Die Reinigung „nach dem Verlegen" dient zur Entfernung der Spachtelrückstände, Zementrückstände und Kalkrückstände. Sie ist am Ende der Bauarbeiten für die glasierten und unglasierten Fliesen obligatorisch.
2. Eine schlecht ausgeführte oder eventuell gar nicht ausgeführte Reinigung „nach dem Verlegen" ist oft die Ursache von Schatten, die trotz einer täglichen Reinigung die Ursache eines nicht sauberen Bodens sind.

ZU ENTFERNENDER REST	REINIGUNGSMITTEL	NAME REINIGUNGSMITTEL	HERSTELLER
Mörtel / Zement	Mit gepufferten Säuren	Ultracare Keranet	MAPEI
		Cement Remover	FABER CHIMICA
		Deterdek Pro	FILA

TÄGLICHE / REGELMÄSSIGE REINIGUNG
Warmes Wasser und ein hochwertiges Mikrofasertuch. Bei Bedarf Warmwasser und ein stark verdünntes, neutrales Reinigungsmittel verwenden oder warmes Wasser und einen Universal-Entfetter. Nach dem Reinigen stets mit einem zweiten hochwertigen Mikrofasertuch und klarem Wasser nachwischen.

VORGANGSART	REINIGUNGSMITTEL	NAME REINIGUNGSMITTEL	HERSTELLER
Tägliche Reinigung	Neutral / universel-ler Entfetter	Ultracare Multicleaner	MAPEI
		Floor Cleaner	FABER CHIMICA
		Cleaner Pro	FILA

SONDERREINIGUNG
Sie wird ausgeführt, um besonders alte oder hartnäckige Flecken oder Reste zu entfernen. Vor der Anwendung immer Tests vornehmen (auf einer nicht verlegten Fliese), insbesondere bei geläppten und polierten Fliesen.In der unten aufgeführten Tabelle sind wirksame Reinigungsmittel je nach Fleckenart angegeben.

ZU ENTFERNENDER REST	REINIGUNGSMITTEL	NAME REINIGUNGSMITTEL	HERSTELLER
Fette	Polyfunktionell, mit Alkalibasis alcalina	Ultracare HD Cleaner	MAPEI
		Deep Degreaser	FABER CHIMICA
		PS87 Pro	FILA
Wein, Kaffee, Coca Cola, Obstsäfte	Polyfunktionell, mit Alkalibasis alcalina	Ultracare HD Cleaner	MAPEI
		Coloured Stain Remover	FABER CHIMICA
		PS87 Pro	FILA

WARNHINWEISE. Alle keramischen Stoffe sind von Natur aus empfindlich gegenüber Fluorsäure und deren Zusammensetzungen. Diese Säure kann, sofern sie ohne die geeigneten Vorsichtsmaßnahmen verwendet wird, lediglich durch Kontakt schwerwiegende, irreversible Schäden verursachen. Mitunter werden fluorsäurehaltige Produkte aufgrund ihrer starken Ätzwirkung für bestimmte Fleckentypen (z.B. Rostflecken) oder zur Steigerung der Haftreibung einer keramischen Oberfläche empfohlen.

Important product information

Informazioni importanti sul prodotto / Informations fondamentales concernant le produit / Produktinformation

READ THE SAFETY INFORMATION BEFORE USE.

Purchaser understands that al tile is subject to variations in technical specifications, including coefficient of friction, as represented in this catalog due to inherent variables in the raw materials and production process.
Purchaser further understands that test results on a particular product may vary slightly from tile to tile, and from test to test. Test results disclosed in this catalog are not guarantees of minimum or maximum thresholds of performance.
Hard surface flooring may become slippery when wet or when contaminants such as grease, oil, soap, etc. are introduced to the surface.
Purchaser understands that contaminants must be immediately removed from tile to minimize slippery conditions.
Tile containing abrasive creates a "rough" surface. While this condition enhances slip resistance, it creates cleaning challenges because dirt and other contaminants become lodged in the surface. Extra attention is necessary to assure contaminants are remove promptly.
Novabell does not generally recommend wall tile for floor installations, nor extend any warranties to any party that installs wall tile on the floor.
Novabell assumes no responsability for any act or action taken on the part of any person or entity after the product has been sold that are contrary to the recommendations contained herein. Please contact a company representative if you have any questions. Check local building codes prior to installation to verify that the technical characteristics, as specified herein, comply with all required parameters.
Color samples as shown, may not be an exact product match.
Novabell explicity disclaims any liability resulting from product selections that rely solely on the color samples provided herein.
Contact your Novabell representative or local floor covering retailer for actual product samples prior to selection.

Taking into account the high technical features, the water-jet cut is recommended.

AVANT L'UTILISATION, VEUILLEZ LIRE LES AVERTISSEMENTS.

L'acheteur a connaissance du fait que tous les carreaux sont sujets aux variations techniques indiqués dans ce catalogue, (y compris le coefficient antidérapant) dues aux caractéristiques intrinsèques des matières premières et des processus de production. L'acheteur a, en outre, connaissance du fait que les résultats des tests sur un produit déterminé peuvent légèrement varier d'un carreau à un autre et d'un test à l'autre. Les résultats des tests reportés dans ce catalogue ne constituent pas une garantie quant aux limites minimales et maximales de performance. La surface du sol pourrait devenir glissante si humide ou enduite de substances contaminantes (graisse, huile, savon, etc.). L'acheteur a connaissance du fait que les carreaux devront être immédiatement nettoyés s'ils ont été contaminés par ces substances, et ce, pour éviter qu'ils ne soient excessivement glissants. Les carreaux contenant abrasifs créent une surface rugueuse. Cette particularité évite d'accentuer le caractère glissant mais crée, en revanche, des difficultés de nettoyage : la saleté et tout autre type de substance contaminante se déposent et pénètrent la surface. La plus grande attention est donc requise pour l'élimination immédiate de ces substances contaminantes. Les carreaux de sol n'étant pas interchangeables, Novabell ne conseille pas l'installation de revêtement de mur pour le sol et annule, dans ce cas, toute garantie. Novabell n'assume aucune responsabilité pour toute entreprise d'un individu ou d'une société si le produit a été vendu sans observer les conseils mentionnés. Contacter un représentant Novabell pour toute information complémentaire. Les normes locales de construction doivent être contrôlées avant de procéder à l'installation : les caractéristiques techniques, indiquées dans ce document, doivent correspondre impérativement à tous les paramètres requis. Les couleurs des échantillons pourraient ne pas correspondre réellement à celles du produit. Novabell ne reconnaît pas sa responsabilité quant au choix du produit, s'il se base exclusivement sur la couleur proposée par l'échantillon. Contacter un représentant Novabell ou un revendeur local de sols pour avoir connaissance des échantillons-produit mis à jour avant de procéder au choix définitif.

La découpe par jet d'eau est conseillée étant donné les caractéristiques techniques de pointe.

LEGGERE LE AVVERTENZE PRIMA DELL'USO.

L'acquirente è a conoscenza che tutte le piastrelle sono soggette a variazioni delle specifiche tecniche, incluso il coefficiente antisdrucciolo, indicate in questo catalogo dovute a variabili intrinseche nelle materie prime e nei processi di produzione. L'acquirente è ulteriormente a conoscenza che i risultati delle prove su un particolare prodotto possono variare leggermente da piastrella a piastrella e da prova a prova. I risultati delle prove riportati in questo catalogo non costituiscono garanzia delle soglie minime o massime di performance. La superficie del pavimento può divenire scivolosa quando è umida o quando sostanze contaminanti, quali grasso, olio, sapone etc. vengono a contatto con la superficie stessa. L'acquirente è a conoscenza che tali sostanze contaminanti devono essere immediatamente rimosse dalle piastrelle al fine di minimizzare le condizioni di scivolosità. Le piastrelle che contengono abrasivi creano una superficie ruvida. Se da un lato questa condizione accresce la resistenza alla scivolosità, dall'altro crea problemi di pulizia poiché lo sporco e altre sostanze contaminanti vengono a depositarsi (penetrare) sulla superficie. E' quindi necessaria la massima attenzione al fine di assicurare l'immediata rimozione delle sostanze contaminanti. Novabell non raccomanda installazioni a pavimento di piastrelle da rivestimento murale e non estende alcuna garanzia a qualsiasi soggetto che installi a pavimento piastrelle da rivestimento murale. Novabell non assume alcuna responsabilità per ogni atto o azione intrapresa da qualsiasi persona o ente nel caso in cui il prodotto sia stato venduto con l'inosservanza delle raccomandazioni qui contenute. Si contatti un rappresentante dell'azienda per ogni eventuale informazione. Si controllino le locali regole di costruzione prima di installare, al fine di verificare che le caratteristiche tecniche, come qui specificate, rispondano a tutti i parametri richiesti. I colori come appaiono dai campioni possono non corrispondere esattamente a quelli del prodotto. Novabell espressamente disconosce ogni sua responsabilità nascente dalla scelta di prodotti che fondi unicamente sul colore dei campioni forniti.
Si contatti un rappresentante della Novabell o un rivenditore locale di pavimenti per campioni-prodotto aggiornati, prima di scegliere.

Viste le elevate caratteristiche tecniche dei materiali Novabell si consiglia il taglio ad acqua.

LESEN SIE BITTE VOR GEBRAUCH DIE HINWEISE.

Der Käufer ist sich bewusst, dass die technischen Eigenschaften, einschließlich Rutschhem-mungseigenschaften, welche in diesem Katalog angegeben sind, keinesfalls bindend sind, da sie durch die unterschiedlichen Rohstoffe und Variablen des Produktionsprozesses Änderungen erfahren könnten. Der Käufer weiß auch, dass die Ergebnisse eines an einem bestimmten Produkt durchgeführten Tests von Fliese zu Fliese und von Test zu Test unterschiedlich ausfallen können. Die in diesem Katalog enthaltenen Testdaten sind keine Gewähr für Mindest- oder Höchstleistung. Die Bodenfläche wird unter feuchten Bedingungen oder wenn verschmutzende Agens wie Fett, Öl, Seife usw. mit der Oberfläche in Kontakt geraten, rutschig. Der Käufer weiß, dass diese Substanzen sofort von der Fliesenoberfläche entfernt werden müssen, damit die rutschhemmenden Eigenschaften wieder hergestellt sind. Die mit Abrasionsmitteln hergestellten Fliesen haben eine raue Oberfläche. Diese Bedingung steigert einerseits die Rutschhemmung-seigenschaften, erschwert jedoch andererseits die Reinigung, da sich auf der Oberfläche Schmutz und andere Substanzen absetzen und in die raue Struktur eindringen. Aus diesem Grunde ist es sehr wichtig, dass diese Substanzen sofort entfernt werden. Novabell empfiehlt Wandfliesen nicht als Bodenfliesen zu benutzen und lehnt jegliche Haftung für aufgrund von Nichtbeachten verursachten Schäden ab. Novabell haftet nicht für Handlungen durch Dritte oder Drittunterneh-men, wenn das Produkt ohne Beachtung dieser Empfehlungen weiter veräußert wurde. Für nähere Informationen setze man sich mit einem unserer Geschäftsvertreter in Verbindung. Vor dem Verlegen dieses Produktes unbedingt die örtlich geltenden Baugenehmigungsvorschriften beachten und prüfen, dass die durch das Material geforderten Parameter zutreffen. Die abgebildeten Farbmuster stimmen nicht unbedingt genau mit der Originalfarbe überein. Novabell haftet nicht für Mängel, die auf eine Produktbestellung zurückzuführen sind, bei der ausschließlich die Farbtonübereinstimmung mit den dargestellten Mustern beanstandet wird. Vor einer Bestellung setze man sich immer direkt mit der Firma Novabell oder mit einer Vertreter in Verbindung und fordere einen aktualisierten Katalog bzw. Muster.

Aufgrund der hohen technischen Eigen-schaften wird die Anwendung des Wasserstrahlzuschnittverfahrens empfohlen.

Information and advice for the consumer

Informazioni ed avvertenze per il consumatore / Informations et avertissements pour le consommateur / Informationen Und Hinweise Für Den Verbraucher

La fornitura
Quante piastrelle ordinare?
Per rispondere a questa domanda occorre:
• conoscere l'estensione della superficie da rivestire;
• avere già stabilito la tecnica ed il disegno di posa
Tenendo conto che:
• alcune piastrelle dovranno essere tagliate o forate, per cui dobbiamo mettere in conto una certa quantità di scarto. Questo scarto dipende dalle caratteristiche dell'ambiente, in particolare dalla presenza di irregolarità, e dalla tecnica di posa (ad esempio, la posa in diagonale comporta uno scarto maggiore della posa in parallelo);
• è bene conservare, al termine della posa, alcune piastrelle di riserva (per eventuali riparazioni, o anche per disporre di un campione rappresentativo del materiale in caso di contestazione); **conviene ordinare un quantitativo di piastrelle superiore mediamente del 10-15 % rispetto all'estensione della superficie da piastrellare.**
Il quantitativo và valutato con cura al momento dell'ordine, poiché, nel caso di un ordine successivo, non è detto che il prodotto disponibile sia perfettamente omogeneo con quello fino a quel momento utilizzato.

Come verificare la correttezza della fornitura?
Nell'ordine devono essere precisati tutti i dati di identificazione del prodotto (Ditta produttrice, Denominazione a catalogo, Formato) e la classe di scelta (nonché eventualmente le diverse caratteristiche pattuite).
Classe di scelta: la 1ª scelta è definita dalle norme. In particolare, per quanto riguarda i difetti di aspetto, sono ammesse non più di 5 piastrelle difettose ogni cento (vedi norma UNI EN 14411 app. G).

Le scelte diverse dalla prima (2ª scelta, 3ª scelta, 1ª scelta commerciale, resa forno, etc.) sono di qualità inferiore, e possono contenere un numero maggiore di difetti. A questa inferiore qualità corrisponde, ovviamente, un costo inferiore rispetto alla 1ª scelta.

I possibili difetti e contestazioni
Se si pensa alla enorme quantità di piastrelle vendute ogni anno , difetti e contestazioni rappresentano un evento abbastanza raro: segno che, nella generalità dei casi, la qualità dei materiali, la correttezza della progettazione, l'accuratezza della posa e la cura nell'uso e nella manutenzione sono tali da assicurare la piena soddisfazione dell'utilizzatore.
Tuttavia, quando qualcosa non va, possono insorgere dei difetti. A volte si tratta di difetti soltanto estetici; in altri casi si possono avere anche difetti che mettono a repentaglio la funzionalità della superficie piastrellata, per cui non si può fare a meno di demolirla e sostituirla (con i costi ed i disagi facilmente immaginabili).
Senza entrare in una dettagliata casistica dei difetti possibili, ci si limita nel seguito ad alcune indicazioni e suggerimenti per l'utilizzatore.

Che cosa dice la "legge"
Il Codice Civile, negli articoli in cui vengono regolati i rapporti contrattuali fra venditore e compratore, stabilisce i termini ed i modi per l'azione (la cosiddetta "azione di garanzia") che il compratore intraprende nei confronti del venditore, qualora il prodotto - nel caso in esame, le piastrelle - non possieda le qualità promesse o abbia dei difetti.
Questa azione di garanzia può essere esercitata solo entro un certo periodo di tempo ed a certe condizioni.
In particolare:
• **entro un anno dalla consegna del materiale**
(dopo un anno scade il cosiddetto "termine di prescrizione"),
• **purché la denuncia venga fatta entro 8 giorni dalla scoperta del difetto**
(questi 8 giorni rappresentano il cosiddetto "termine di decadenza").

"C'è un puntino sulla piastrella ... !!!"
Un qualunque "effetto" é effettivamente un "difetto" - e quindi può o deve essere contestato - solo in quanto disturbi effettivamente l'aspetto o la funzionalità della superficie, nelle condizioni normali di utilizzo. Ad esempio, in una pavimentazione, effetti visibili solo da distanza ravvicinata - ad esempio, mettendosi in ginocchio sul pavimento - o addirittura con la lente di ingrandimento, o in condizioni particolarissime di illuminazione, non possono essere considerati e riconosciuti come difetti (vedi Norma UNI EN ISO 10545 part. 2)

"Il pavimento si è rovinato, per cui le piastrelle sono difettose ...!!!"
Qualunque difetto di una superficie piastrellata appare sempre sulle piastrelle (le piastrelle si rompono, le piastrelle si sollevano, etc.), in quanto esse rappresentano la parte visibile. Ma questo non significa che le piastrelle debbano essere sempre e comunque difettose: non va confuso il "luogo" in cui il difetto si manifesta con la "causa" che l'ha determinato!
Come la qualità di una superficie piastrellata dipende dalla qualità dei materiali , dalla progettazione, dalla posa , dall'uso e manutenzione, allo stesso modo anche i difetti possono essere determinati dall'una o dall'altra di queste cause.
Ad esempio, uno stesso difetto - come il deterioramento precoce della superficie delle piastrelle di una certa pavimentazione - potrebbe essere causato:
• dalla cattiva qualità delle piastrelle, nel caso in cui queste non possiedano le caratteristiche chimiche e meccaniche superficiali promesse;
• da una scelta sbagliata delle piastrelle, operata senza tener conto dell'ambiente di destinazione: dunque, da un errore di progettazione;
• da una posa eseguita con poca cura - come nel caso in cui il pavimento appena posato sia stato pulito in ritardo, con mezzi forzatamente - troppo aggressivi;
• da una cattiva manutenzione - come ad esempio da operazioni di pulizia eseguite con sostanze chimiche aggressive o con mezzi abrasivi.
Quindi la "diagnosi" dei difetti e in generale complessa, e tutti gli operatori possono essere coinvolti, incluso l'utilizzatore.

Mi hanno venduto delle piastrelle difettose, le ho fatte posare ed ora voglio i danni ... !!!"
Quando, all'apertura delle confezioni, **ci si accorge che le piastrelle sono difettose** - in modo evidente, cioè visibile mediante semplice osservazione, fatta con la normale diligenza - **non bisogna posarle**, ma esercitare subito, prima della posa, l'azione di garanzia nei confronti del venditore (si noti che questa azione decade se la denuncia non viene fatta entro 8 giorni dalla scoperta del difetto). Secondo la raccolta provinciale degli usi, relativi alle piastrelle di ceramica, delle province di Modena e Reggio Emilia, le contestazioni di difetti palesi non hanno efficacia e quindi non sono accettabili se fatte dopo la posa. Non si può non riconoscere l'equità di questa misura, che intende prevenire costi aggiuntivi molto gravi.
La sostituzione delle piastrelle difettose prima della posa comporta solo un modesto ritardo nei lavori, mentre la sostituzione delle piastrelle posate comporta la demolizione della superficie piastrellata, la rimozione e messa a discarica dei rottami, la preparazione di una nuova superficie di posa, e la posa delle piastrelle nuove. I tempi, ma soprattutto i costi ed i disagi sono enormemente aumentati!

"Tribunale o Camera Arbitrale?"
In caso di sopravvenienza di difetti inizialmente non visibili, l'utilizzatore deve rivolgersi immediatamente al venditore e/o al posatore, per chiedere spiegazioni ed eventualmente i provvedimenti riparatori del caso. In caso di insoddisfazione o mancato accordo amichevole, l'utilizzatore potrà rivolgersi, per vedere riconosciuti i propri diritti, al tribunale competente, e dovrà per questo munirsi di avvocato e tecnico di fiducia. In questi casi si debbono preventivare tempi di alcuni anni per portare a termine la vertenza. E costi non indifferenti. Tempi e costi decisamente inferiori sono possibili facendo ricorso alla CAMERA ARBITRALE CERAMICA, istituita presso il Centro Ceramico di Bologna. La Camera Arbitrale nomina un tecnico altamente qualificato, il quale esegue le indagini necessarie e nel giro di pochi mesi emette una sentenza. Per utilizzare questa possibilità bisogna tuttavia che le parti in causa (ad esempio, compratore e rivenditore) dichiarino per iscritto la propria volontà di servirsi degli esperti e delle competenze della Camera Arbitrale Ceramica.
tratto da "A proposito di piastrelle"
Manuale promosso da

CONFINDUSTRIA CERAMICA

Associazione Nazionale dei produttori di piastrelle di ceramica e dei materiali refrattari

DOWNLOAD ITA

Making your purchase
How many tiles should you order?
Before you can answer this question you must:
• know the area of the surface to be tiled;
• have decided the laying pattern and method to be used
Bearing in mind that:
• some tiles will have to be cut or holes will have to be made in them, so some waste must be allowed for.
The amount of waste depends on the place where the tiles are to be laid (especially if the area is irregular in shape) and the laying method (e.g., diagonal patterns generate more waste than parallel lines);
• after laying, a few tiles should be kept back for repairs, or to ensure that a representative sample of the material is available in case of complaints;
on average, it is best to order 10-15% more tiles than will be needed to cover the area you have in mind.
It is important to calculate the quantity correctly when ordering, because if you have to reorder, the tiles available may not be perfectly identical to those you have already used.

How do you check that the tiles delivered are as ordered?
The order must state all the data needed to identify the tiles (producer, catalogue description and size) and the quality grade (and any other characteristics agreed).
Quality grade: the 1st grade quality is set by the relevant standards. With regard to defects in appearance, not more than 5 flawed tiles in every hundred are permitted (see UNI EN 14411 standard, appendix G).

Grades other than first grade (2nd and 3rd grades, commercial grade, end-of-lot batches, etc.) are of lower quality and a higher proportion of defects is permitted. Naturally, these lower quality grades cost less than the 1st grade.

Possible defects and complaints
If we consider the huge quantity of tiles sold every year, defects and complaints are quite rare, indicating that in most cases the quality of the tiles, design and laying standards, and tile maintenance procedures, are sufficient to ensure the user's complete satisfaction.
However, when something goes wrong defects may occur. Sometimes, the defects are in appearance only, but in other cases the faults may affect the functional properties of the tiled surface, so the only alternative is to demolish and replace it (with costs and inconvenience it is easy to imagine).
We will not provide a detailed description of the possible defects here, but below are some guidelines and suggestions for the user.

What the "law" says
The articles of the Italian Civil Code which govern the contract relationship between vendor and purchaser set the terms and procedures for the proceedings (so-called "warranty proceedings") which the purchaser sets in motion against the vendor if

Information and advice for the consumer

Informazioni ed avvertenze per il consumatore / Informations et avertissements pour le consommateur / Informationen Und Hinweise Für Den Verbraucher

the products - in our case, the tiles - fail to met the promised quality standards or are defective.
These warranty proceedings can only be brought within a specific period of time and on specific conditions.
In particular:
• **within one year after delivery of the material**
(after one year, the purchaser's rights are "proscribed").
• **provided the formal complaint is made within 8 days after the defect is discovered**
(these 8 days are the "period of grace").

"There's a spot on the tile ... !!!"
Any "effect" is actually a "defect" - and therefore can or should be the grounds for a complaint - only if it actually diminishes the surface's appearance or functionality in normal conditions of use.
For example, in floor tiles, effects which are only visible close up - for example, if you kneel on the floor - or even with a magnifying glass, or in very special lighting conditions, cannot be considered and acknowledged as defects (see UNI EN ISO 10545 Standard, part. 2)
"The floor is damaged so the tiles must be defective ...!!!"
Any defect in a tiled surface always appears on the tiles (the tiles are broken, are coming off the floor, etc.) since they are the visible part of the floor.
But this does not mean that the tiles inevitably have to be defective: it is important not to confuse the "place" where the defect becomes noticeable with the "cause" which brought it about!
Since the quality of a tiled surface depends on the quality of the materials, the design and laying standards, the type of use and the level of maintenance, defects may also derive from one or other of these causes.
For example, the same defect - such as premature deterioration of the surface of the tiles on a given floor - might be caused:
• by poor tile quality, if the tiles do not have the chemical and mechanical surface properties promised;
• by the wrong choice of tiles, with failure to consider the environment in which they were to be used: therefore, an error in design;
• negligence in the laying process - such as when the freshly-laid floor has been cleaned too late, using over-aggressive means;
• poor maintenance procedures - such as cleaning with aggressive chemicals or abrasive substances.
So "diagnosing" defects is generally a complex process, and all those concerned may be involved, including the user.

They sold me defective tiles, I had them laid and now I want compensation ... !!!"
When you notice, **as soon as the packs are opened, that the tiles are defective** - obviously so, meaning the faults are visible to a normal check with the naked eye - **do not lay them.**
Bring warranty proceedings against the vendor at once, before the tiles are laid (remember that you forfeit your rights if the complaint is not made within 8 days after the defect is discovered). Under the standard practice with regard to ceramic tiles adopted in the provinces of Modena and Reggio Emilia (the Italian ceramic tile production district) complaints concerning obvious defects are null and void if they are made after the tiles have been laid.
Everyone must acknowledge the fairness of this approach, which is intended to prevent very high additional costs.
Replacing defective tiles before they are laid only involves some small delay in doing the job, but removing laid tiles requires the demolition of the tiled surface, the removal and disposal of the rubble, the preparation of a new laying surface and laying of the new tiles. The times are much longer, and above all the costs and inconvenience are immensely greater!

"Law Court or Court of Arbitration?"
If defects initially not visible persist, the user must contact the vendor and/or the tile layer immediately to request explanations and arrange for any repair operations.
If he is still dissatisfied or no agreement is reached, the user may turn to the competent law court to enforce his rights, and to do this he will have to employ a lawyer and a technical expert. In such cases, it will probably take several years to settle the dispute. And the costs are considerable. Significant amounts of time and money can be saved by turning to the "CAMERA ARBITRALE CERAMICA" (CERAMICS COURT OF ARBITRATION), at the Bologna "Centro Ceramico" (Ceramics Centre). The Court of Arbitration appoints a highly skilled technical expert who makes the necessary investigations, and issues a sentence within a few months.
However, before this option can be adopted all the parties involved (such as the purchaser and the dealer) must state in writing that they wish to use the services of the experts and expertise of the Ceramics Court of Arbitration.
taken from "A proposito di piastrelle" ["About Tiles"]
Manual promoted by

CONFINDUSTRIA CERAMICA

National Association of Producers of Ceramic Tiles and Refractory Materials

DOWNLOAD EN

La fourniture
Combien de carreaux commander ?
Pour répondre à cette question, il faut:
• connaître l'étendue de la surface à carreler;
• avoir déjà établi la technique et le plan de pose.
En tenant compte :
• que des carreaux devront être coupés ou percés, il y aura une certaine quantité de chutes.
Ces chutes dépendent des caractéristiques de la pièce, en particulier de la présence d'irrégularités et de la technique de pose (par exemple, il y a plus de déchets pour la pose en diagonale que pour la pose en parallèle);
• qu'il vaut mieux conserver, à la fin de la pose, quelques carreaux en réserve (pour d'éventuelles réparations, ou pour avoir un échantillon du matériau en cas de contestation);
il convient de commander une quantité de carreaux supérieure en moyenne de 10-15 % par rapport à l'étendue de la surface à carreler.
La quantité doit être évaluée avec soin au moment de la commande car, dans le cas d'une commande successive, le produit disponible pourrait ne plus être exactement pareil que celui utilisé jusque-là.

Comment contrôler la fourniture ?
Dans la commande, toutes les données d'identification du produit doivent être précisées (fabricant, dénomination du catalogue, format) ainsi que la classe de qualité (éventuellement les différentes caractéristiques convenues).
Classe de qualité: le 1er choix est défini par les normes.
En particulier, pour ce qui concerne les défauts d'aspect, elles admettent un maximum de 5 carreaux défectueux sur 100 (voir norme UNI EN 14411 app. G).

Les autres qualités (2e choix, 3e choix, 1er choix commercial, choix unique de carreaux dénuancés, etc.) sont considérés de qualité inférieure et peuvent présenter un plus grands nombres de défauts. Cette qualité inférieure est bien entendu d'un prix moins élevé que le 1er choix.

Les défauts possibles et les contestations
Si l'on pense à l'énorme quantité de carreaux vendus chaque année, on constate que les défauts et les contestations sont assez rares: dans la plupart des cas, la qualité des matériaux, la conception correcte, la pose, l'usage et l'entretien soignés sont étudiés pour donner entière satisfaction à l'utilisateur.
Toutefois, si quelque chose ne va pas, des défauts peuvent apparaître. Parfois ce sont des défauts seulement esthétiques, dans d'autres cas ce sont des défauts qui compromettent la fonctionnalité du carrelage et on ne peut pas faire autrement que de le démolir et le remplacer (avec des coûts et des désagréments que l'on peut facilement imaginer).
Sans entrer dans les détails des défauts possibles, nous nous limiterons à donner quelques indications et quelques conseils à l'utilisateur.

Que dit la "loi"
Le Code Civil, dans les articles dans lesquels sont réglementés les rapports contractuels entre vendeur et acheteur, établit les délais et les modes pour l'action ("action en garantie") que l'acheteur entreprend contre le vendeur, si le produit – dans notre cas, les carreaux – ne possède pas les qualités promises ou a des défauts.
Cette action en garantie doit être intentée dans une certaine période de temps ou à certaines conditions.
En particulier :
• **dans l'année qui suit la livraison du matériau**
(ce délai passé, le "délai de prescription" expire),
• **à condition que la dénonciation soit faite dans les 8 jours de la découverte du défaut** (ces 8 jours représentent le "délai de forclusion").
"Il y a un petit point sur le carreau ... !!!"
Un "effet" quelconque est considéré comme un "défaut" – et peut ou doit donc être contesté – seulement s'il change l'aspect ou la fonctionnalité de la surface, dans les conditions normales d'utilisation.
Pour un carrelage, des effets qui ne sont visibles qu'à une distance rapprochée – par exemple en s'agenouillant sur le carrelage – ou qu'avec une loupe, ou avec un éclairage particulier, ne peuvent pas être considérés et reconnus comme des défauts (voir la norme UNI EN ISO 10545 p. 2)
"Le carrelage est abîmé, par conséquent les carreaux sont défectueux ...!!!"
N'importe quel défaut d'une surface carrelée apparaît toujours sur les carreaux (les carreaux se cassent, se soulèvent, etc.), car ils représentent la partie visible. Mais cela ne veut pas dire que les carreaux doivent toujours être défectueux: il ne faut pas confondre le " lieu " où le défaut se manifeste et la " cause " du défaut!
Comme la qualité d'une surface carrelée dépend de la qualité des matériaux, du projet, de la pose, de l'utilisation et de l'entretien, les défauts aussi peuvent être provoqués par l'une ou l'autre de ces causes.
Par exemple, un même défaut – comme la détérioration précoce de la surface des carreaux d'un certain carrelage – pourrait être causé par :
• la mauvaise qualité des carreaux, s'ils n'ont pas les caractéristiques chimiques et mécaniques superficielles promises ;
• un mauvais choix des carreaux, fait sans tenir compte de la pièce de destination : donc erreur de conception ;
• une pose peu soignée – comme par exemple si le carrelage qui vient d'être posé est nettoyé en retard, avec des moyens trop agressifs ;
• un mauvais entretien - comme par exemple si le nettoyage a été effectué avec des substances chimiques agressives ou des moyens abrasifs.
On peut voir que le " diagnostic " des défauts est plutôt complexe, et tous les opérateurs peuvent être impliqués, y compris l'utilisateur.

Information and advice for the consumer

Informazioni ed avvertenze per il consumatore / Informations et avertissements pour le consommateur / Informationen Und Hinweise Für Den Verbraucher

“On m’a vendu des carreaux défectueux, je les ai fait poser et maintenant je prétends un dédommagement ... !!!”
Si, à l’ouverture des emballages, **on s’aperçoit que les carreaux sont défectueux** – de façon évidente, c’est-à-dire par simple observation faite normalement – **il ne faut pas les poser**, mais exercer immédiatement, avant la pose, l’action en garantie envers le vendeur (attention : la dénonciation doit être faite dans les 8 jours de la découverte du défaut sous peine de déchéance de l’action en garantie).
Selon le recueil des usages relatifs aux carreaux de céramique,
des provinces de Modène et de Reggio Emilia, les contestations de défauts évidents ne sont pas acceptables si elles sont faites après la pose.
On ne peut que reconnaître l’équité de cette mesure, dont le but est d’éviter des coûts supplémentaires prohibitifs.
Le remplacement des carreaux défectueux avant la pose entraîne seulement un petit retard des travaux, tandis que le remplacement des carreaux posés entraîne la démolition du carrelage, l’enlèvement et la mise à la décharge des gravats, la préparation d’une nouvelle surface de pose et la pose de nouveaux carreaux d’où inconvénients, temps plus longs, mais surtout importante augmentation des coûts!

“Tribunal ou Chambre arbitrale?”
Si des défauts initialement non visibles surviennent , l’utilisateur doit s’adresser immédiatement au vendeur et/ou au carreleur, pour demander des explications et éventuellement des mesures réparatrices. Si l’utilisateur n’est pas satisfait ou s’il n’y a pas eu d’accord à l’amiable, il pourra s’adresser au tribunal compétent pour faire valoir ses droits. Pour cela il devra choisir un avocat et un technicien de confiance. Dans ces cas il faut compter plusieurs années pour régler ce différend, avec des frais considérables. Des délais et des coûts inférieurs sont possibles en recourant à la “ CAMERA ARBITRALE CERAMICA “ (CHAMBRE ARBITRALE CÉRAMIQUE), auprès du “ Centro Ceramico “ (Centre Céramique) de Bologne. La Chambre Arbitrale nomme un technicien hautement qualifié qui fait les enquêtes nécessaires et, au bout de quelques mois, rend un arrêt. Pour utiliser cette possibilité, les parties en cause (par exemple, acheteur et revendeur) doivent déclarer par écrit leur volonté de faire appel à des experts et aux compétences de la Chambre Arbitrale Céramique.
Extrait de “ A proposito di piastrelle “ (“À propos de carreaux “)
Notice rédigée par

CONFINDUSTRIA CERAMICA
Association Nationale des producteurs de carreaux de céramique et des matériaux réfractaire

DOWNLOAD FR

Die Lieferung
Wie viele Fliesen bestellen?
Um diese Frage zu beantworten muss man:
• die Größe der zu belegenden Oberfläche kennen;
• bereits die Technik und das Verlegemuster bestimmt haben.
Dabei ist Folgendes zu beachten:
• einige Fliesen müssen geschnitten oder gebohrt werden, weshalb eine bestimmte Verschnittmenge erforderlich ist. Diese hängt von den Eigenschaften des Raums, vor allem von seinen baulichen Ungleichmäßigkeiten, und von der Verlegetechnik ab (z. B. erfordert eine Diagonalverlegung einen größeren Verschnitt als eine Parallelverlegung);
• man tut gut daran, nach dem Verlegen einige Fliesen zur Reserve aufzubewahren (für eventuell erforderliche Ausbesserungen oder um Materialmuster zur Verfügung zu haben im Falle einer Reklamation);
• **es ist sinnvoll, eine im Durchschnitt um 10-15 % größere Fliesenmenge zu bestellen, als für die Belegung der vorgesehenen Fläche notwendig ist.** Die Bestellmenge ist mit Sorgfalt einzuschätzen, denn bei Nachbestellungen ist es nicht immer der Fall, dass das Produkt genau mit dem bisher verwendeten übereinstimmt.

Wie prüft man die Korrektheit der Lieferung?
Bei Bestellung müssen alle kennzeichnenden Angaben des Produkts (Herstellerfirma, Bezeichnung im Katalog, Format) sowie die Qualitätsklasse (und auch eventuell andere vereinbarte Eigenschaften) angegeben werden.
Qualitätsklasse: Die 1. Wahl ist durch die Normvorgaben bestimmt. Insbesondere was die optischen Mängel betrifft, sind nicht mehr als 5 defekte Fliesen pro hundert Stück zulässig (siehe Norm UNI EN 14411 Anhang G).
Andere Qualitätsformen als die erste (2. Wahl, 3. Wahl, Handelsübliche Sortierung, Ofensortierung, usw.) sind von niedrigerem Niveau und können eine größere Anzahl an Mängeln aufweisen.
Dieser geringeren Qualitätsstufe entspricht selbstverständlich ein geringerer Preis im Vergleich zur 1. Wahl.
Die möglichen Mängel und Beanstandungen
Wenn man sich die enorme Menge der jährlich verkauften Fliesen bewusst macht, stellen Mängel und Beanstandungen ein ziemlich seltenes Ereignis dar. Ein Zeichen dafür, dass in den meisten Fällen die Qualität der Materialien, die Korrektheit der Planung, die Präzision der Verlegung und die Sorgfalt bei Umgang und Pflege die volle Zufriedenstellung des Kunden gewährleisten.
Wenn etwas nicht stimmt, können jedoch Mängel auftreten. Manchmal handelt es sich nur um ästhetische Defekte. In anderen Fällen sind es auch Fehler, die die Funktionalität der gefliesten Fläche beeinträchtigen, weshalb man gezwungen ist, die Fliesen herauszureißen und durch neue zu ersetzen (mit unglaublichen Kosten und Unannehmlichkeiten verbunden). Ohne näher auf die einzelnen Fälle möglicher Defekte einzugehen, beschränken wir uns im Folgenden auf einige Hinweise und Empfehlungen für den Verbraucher.

Was das „Gesetz“ sagt
Der Codice Civile (it. Zivilgesetzbuch) bestimmt in den Paragraphen, in denen die Vertragsbeziehungen zwischen Verkäufer und Käufer geregelt werden, die Fristen und Modalitäten für die Klage (die so genannte „Gewährleistungsklage“), die der Käufer gegenüber dem Verkäufer erheben kann, wenn das Produkt - in unserem Fall die Fliesen - nicht die zugesagten Qualitäten besitzt oder Mängel aufweist.
Diese Gewährleistungsklage kann nur innerhalb einer bestimmten Frist und zu bestimmten Konditionen erhoben werden.
Im Einzelnen:
• innerhalb von einem Jahr ab Materiallieferung
(nach einem Jahr tritt die so genannte “Verjährungsfrist” in Kraft),
• vorausgesetzt, dass die Beschwerde innerhalb von 8 Tagen ab Feststellung des Defekts eingereicht wird (diese 8 Tage stellen die so genannte “Verwirkungsfrist” dar).

„Es ist ein Pünktchen auf der Fliese ...!“
Ein “Effekt” gleich welcher Art ist effektiv ein “Defekt” und kann oder darf nur dann beanstandet werden, wenn er tatsächlich das Bild oder die Funktionalität der Fläche unter normalen Anwendungsbedingungen stört. Beispielsweise können in einem Boden Effekte, die nur aus unmittelbarer Nähe (wenn man sich auf den Boden kniet oder mit der Lupe herangeht) oder unter besonderen Lichtbedingungen sichtbar sind, nicht als Defekte anerkannt werden (siehe Norm UNI EN ISO 10545 Teil 2)

„Der Boden ist ruiniert; der Grund dafür ist, dass die Fliesen defekt sind ...!“
Defekte einer gefliesten Fläche machen sich immer auf den Fliesen bemerkbar (sie brechen, stehen auf, usw.), da sie den sichtbaren Teil darstellen. Dies bedeutet jedoch nicht, dass die Fliesen immer fehlerhaft sein müssen. Man darf nicht den „Ort“, an dem der Defekt auftritt mit der „Ursache“, die ihm zugrunde liegt, verwechseln!
So wie die Qualität einer gefliesten Fläche von der Qualität der Materialien, von der Planung, Verlegung, der Strapazierung und Pflege abhängt, so können auch die Defekte durch den einen oder anderen dieser Faktoren bedingt sein.
Zum Beispiel kann ein und derselbe Defekt - wie die frühzeitige Abnutzung der Oberfläche von Fliesen eines bestimmten Bodenbelags - folgende Ursachen haben:
• schlechte Qualität der Fliesen, falls diese nicht die zugesagten chemischen und mechanischen Oberflächenmerkmale besitzen;
• falsche Wahl der Fliesen, wenn die Art des Bestimmungsraums nicht berücksichtigt wurde, also ein Planungsfehler;
• unsorgfältige Verlegung, wenn beispielsweise der frisch verlegte Boden verspätet und mit zu aggressiven Mitteln gewaltsam gereinigt wird;
• schlechte Pflege, wenn die Reinigung mit aggressiven chemischen Produkten oder abrasiven Mitteln erfolgt.

Die “Diagnose” der Mängel ist deshalb in der Regel komplex und alle Beteiligten, einschließlich des Kunden, können Schuld daran tragen.

„Man hat mir defekte Fliesen verkauft, ich habe sie verlegen lassen, und jetzt will ich die Schäden ersetzt haben ...!“
Wenn man beim Öffnen der Verpackungen merkt, **dass die Fliesen defekt sind** - also bei einfacher Betrachtung mit normaler Sorgfalt deutlich sichtbare Mängel aufweisen - **darf man sie nicht verlegen**, sondern sollte immer sofort eine Gewährleistungsklage gegenüber dem Verkäufer erheben (es sei darauf hingewiesen, dass kein Anspruch auf diese Klage besteht, wenn die Beschwerde nicht innerhalb von 8 Tagen ab Feststellung des Fehlers eingereicht wird). Gemäß der Provinzsammlung über den Gebrauch von Keramikfliesen in den Provinzen Modena und Reggio Emilia haben die Reklamationen offensichtlicher Defekte keine Wirksamkeit und werden deshalb nicht anerkannt, wenn sie nach dem Verlegen vorgebracht werden.
Man kann nicht umhin, die Angemessenheit dieser Maßnahme anzuerkennen, die sehr hohe zusätzliche Kosten vermeiden will. Das Ersetzen fehlerhafter Fliesen vor dem Verlegen bringt lediglich einen geringen Arbeitsaufschub mit sich, während das Ersetzen verlegter Fliesen das Herausreißen der gefliesten Fläche, die Abführung des Schutts in eine Mülldeponie, die Vorbehandlung einer neuen Verlegefläche und das Verlegen neuer Fliesen erfordert. Die Zeitvergeudung und vor allem der Aufwand an Kosten und Unannehmlichkeiten ist unvergleichlich höher!

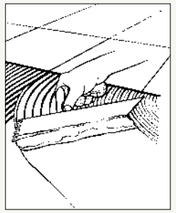
“Gericht oder Schiedskammer?”
Im Falle eines Auftretens von anfangs nicht sichtbaren Defekten muss sich der Kunde sofort an den Händler und/oder den Verleger wenden, um Erklärungen und eventuell die für den Fall erforderlichen Maßnahmen zur Behebung zu erfahren. Kommt es zu keiner Zufriedenstellung oder gütlichen Einigung, kann sich der Verbraucher zur Wahrung seiner Rechte an das zuständige Gericht wenden. Er muss sich dazu von einem Vertrauensanwalt und einen verlässlichen Sachverständigen unterstützen lassen. In diesen Fällen sollte man kalkulieren, dass Jahre vergehen können, bevor der Rechtsstreit beendet ist. Die dabei entstehenden Kosten sind nicht unerheblich. Ein entschieden geringerer Zeit- und Kostenaufwand erfordert eine Beschwerdeeinlegung bei der CAMERA ARBITRALE CERAMICA (Schiedskammer für Keramik) im Centro Ceramico (Keramikzentrum) von Bologna. Die Schiedskammer ernennt einen hochqualifizierten Sachverständigen, der die erforderlichen Ermittlungen anstellt, und innerhalb von wenigen Monaten ergeht der Schiedsspruch.
Um diese Möglichkeit zu nutzen, müssen jedoch die beteiligten Parteien (z. B. Käufer und Händler) schriftlich ihre Absicht kundtun, sich den Sachverständigen und der Kompetenz der Camera Arbitrale Ceramica anzuvertrauen.
Auszug aus “A proposito di piastrelle” (Apropos Fliesen)
Handbuch auf Empfehlung von

CONFINDUSTRIA CERAMICA
(Italienischer Verband der Hersteller von Keramikfliesen und feuerfesten Materialien)

DOWNLOAD DE

Information schemes

Informazioni di posa / Informations de calpinage / Indormationen Legebeispiele



**Tutti i prodotti di questo Catalogo sono altamente greificati. Per questo, l’abituale immersione in acqua che solitamente precede la posa, non è necessaria.
Può essere comunque eseguita in modo rapido per togliere dal retro delle piastrelle lo strato di polvere che potrebbe pregiudicarne una corretta adesione.
Se la superficie di posa è ampia debbono essere predisposti giunti di dilatazione distanziati di circa 4 metri l’uno dall’altro.
Subito dopo la posa è necessario pulire con cura il pavimento usando particolare attenzione quando la stuccatura dei giunti è colorata.
Per procedere alla pulizia il pavimento deve essere innanzitutto bagnato con abbondante acqua pulita; il successivo uso di soluzioni acide, come l’acido muriatico, deve essere effettuato con concentrazioni non superiori al 5% e si raccomanda l’impiego di occhiali e guanti protettivi. Se lo sporco è molto persistente, può essere necessario toglierlo in modo manuale.
È importante effettuare le operazioni di pulizia senza interruzioni, lavando con acqua abbondante e asciugando quindi con cura tutto il pavimento.**

Consigli di posa:
**Nella posa a pavimento del materiale rettificato si consiglia una fuga minima di 2 mm.
Nella posa a pavimento del materiale non rettificato si consiglia una fuga minima di 3 mm.
Nella posa del materiale a rivestimento rettificato si raccomanda di seguire il verso della freccia posta sul retro della piastrella.**

**Tous les produits illustrés dans ce catalogue présentent un haut degré de synthérisation. C’est pour cela que le plongement dans l’eau, qui précède généralement la pose, n’est pas nécessaire. Ce traitement peut toutefois être rapidement exécuté pour éliminer la couche de poussière sur la partie arrière des carreaux pouvant compromettre la bonne adhérence de ceux-ci.
Si la surface de pose est assez vaste, il faut prévoir des joints de dilatation intercalés entre eux d’environ 4 mètres.
Immédiatement après la pose, il faut nettoyer avec soin le carrelage, tout en prêtant un soin particulier si le masticage des joints est coloré.
Pour nettoyer le carrelage, il faut d’abord le mouiller avec beaucoup d’eau propre ; ensuite, les solutions acides éventuelles, comme l’acide muriatique, doivent être utilisées dans des concentrations pas supérieures à 5%. L’emploi de lunettes et de gants de protection est conseillé. Si la saleté est très persistante, l’élimination manuelle de celle-ci peut se rendre nécessaire. Il est important d’exécuter les opérations de nettoyage sans arrêts, tout en rinçant abondamment le carrelage à l’eau et en le torchonnant avec soin.**

Conseils de pose:
**Pour la pose au sol de carreaux rectifiés, il est recommandé de réaliser des joints de 2 mm minimum.
Pour la pose au sol de carreaux non rectifiés, il est recommandé de réaliser des joints de 3 mm minimum.
Pour la pose au mur de carreaux rectifiés, il est recommandé de respecter le sens de la flèche présente au dos du carreau.**

**All the products in this catalogue are highly sintered. Therefore, the usual dipping in water that normally precedes the laying is not necessary. It can anyway be carried out very quickly to remove from the tile back the layer of dust that could jeopardize a correct adhesion.
If the laying surface is wide, spaced expansion joints must be arranged at a distance of about 4 meters.
Immediately after the laying, clean carefully the floor, paying attention when the joint grouting is coloured.
To clean the floor, first wet it abundantly with clean water; the later utilization of acid solutions, such as muriatic acid, must be made with concentrations not higher than 5%, and it is recommended to use goggles and protective gloves.If the dirt is very persistent, it can be necessary to remove it manually.
It is important to carry out the cleaning continuously, washing with abundant water and drying carefully the whole floor.**

Installation advice:
**We recommend joints of at least 2 mm when installing edge-ground floor tiles.
We recommend joints of at least 3 mm when installing non-edge ground floor tiles.
When installing edge ground wall tiles we recommend using the arrows on the back of the tiles as a guide.**

**Alle Produkte aus diesem Katalog sind hochgesintert. Aus diesem Grunde ist das normalerweise erforderliche Eintauchen der Platten in Wasser vor dem Legen überflüssig. Ein kurzes Abspülen des sich evtl. auf der Plattenunterseite festgesetzten Staubes könnte sich für eine korrekte Haftung von Nutzen erweisen.
Sind die mit Fliesen auszukleidenden Flächen groß, so sind in einem Abstand von jeweils 4 m Dehnungsfugen vorzusehen.
Gleich nach dem Legen muß man den Fußboden sofort reinigen; besondere Vorsicht sei geboten, wenn ein eingefärbter Fugenstuck verwendet wurde.
Für die Reinigung muß der Fußboden als erstes mit einer ausreichend bemessenen Menge sauberen Wassers benetzt werden. Setzt man danach eine säurehaltige Lösung, wie z.B. Salzsäure ein, so darf die Konzentration nicht über 5% liegen. Bei diesem Vorgang immer Schutzbrille und -handschuhe tragen.
Handelt es sich um sehr hartnäckigen Schmutz, so könnte auch ein Entfernen von Hand erforderlich sein. Wichtig ist es beim Reinigen immer, daß man die Arbeit nicht unterbricht, mit reichlich Wasser wäscht und danach die gesamte Bodenfläche trocknet.**

Verlegungstipps:
**Beim verlegen von scharfkantigem material auf dem boden solte eine mindestfuge von 2 mm vorgesehen werden.
Beim verlegen von nicht scharfkantigem material auf dem boden solte eine mindestfuge von 3 mm vorgesehen werden.
Beim verlegen von scharfkantigem material für die wandverkleidung muss die auf der fliesenrückseite ersichtliche pfeilrichtung eingehalten werden.**

**Schemi di posa
Laying Schemes
Calpinage
Legebeispiele**

Intellectual-industrial property rights

Diritti di proprietà intellettuale-industriale / Droits de propriété intellectuelle et industrielle / Rechte Geistigen-gewerblichen Eigentums

INTELLECTUAL/INDUSTRIAL PROPERTY RIGHTS - PROHIBITIONS - RESPONSIBILITIES

CATALOGUE: All intellectual property rights to this catalogue and its contents belong to NovaBell S.p.A. Ceramiche Italiane® and are reserved for all countries and protected by the relevant legislation.
WEB: www.novabell.it, www.novabell.eu, www.novabell.com are registered domains of NovaBell S.p.A. Ceramiche Italiane®.
The translation, reproduction, electronic storage or total or partial adaptation of the catalogue, the website and their contents, by any means and/or technique (including microfilm and photocopying) constitutes a breach of the copyright held by NovaBell S.p.A. Ceramiche Italiane®.
The products shown in the illustrations in the catalogue and on the website are protected under legislation governing industrial and intellectual property rights.
The transposition of product illustrations and renderings, information and data from the catalogue and website of NovaBell S.p.A. Ceramiche Italiane® onto any other paper and/or electronic media (e.g. catalogues and websites of other parties), by anyone, is absolutely forbidden unless specifically authorised by the said NovaBell in writing.
All breaches of this prohibition will result in prosecution.
Although NovaBell S.p.A. Ceramiche Italiane® does everything in its power to ensure the accuracy of the information in the catalogue and on the website, it does not guarantee that it is complete or correct, or that the material, information and data contained in the catalogue and website are up to date.
NovaBell S.p.A. Ceramiche Italiane® shall not be considered liable, in relation to anyone, for direct or indirect loss or damage arising from the above disclaimer, whether relating to default, contracts or other grounds, including, without any limitation, loss of earnings, contracts, business, goodwill, data, use of data, income, revenues or estimated savings.

DROITS DE PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE ET INDUSTRIELLE - INTERDICTIONS - RESPONSABILITÉS

CATALOGUE : Tous les droits de propriété intellectuelle relatifs à ce catalogue et à ses contenus sont la propriété de NovaBell S.p.A. Ceramiche Italiane®. Ils sont réservés pour tous les pays et protégés par les lois en vigueur.
WEB : www.novabell.it, www.novabell.eu, www.novabell.com sont des domaines enregistrés par NovaBell S.p.A. Ceramiche Italiane®.
La traduction, la reproduction, l'enregistrement électronique et l'adaptation en tout ou partie, par quelque moyen et/ou technique (y compris microfilms et photocopies), du catalogue, du site Web et de leurs contenus, impliquent la violation des droits d'auteur de NovaBell S.p.A. Ceramiche Italiane®.
Les produits représentés dans le catalogue et sur le site Web sont protégés par les normes en vigueur en matière de propriété intellectuelle et industrielle.
Il est formellement interdit à quiconque de transposer les images des produits et ambiances, les informations ou les données figurant dans le catalogue et sur le site Web de NovaBell S.p.A. Ceramiche Italiane®, sur un support papier et/ou électronique quelconque (ex. catalogues et sites Web tiers), sauf autorisation écrite spécifique de la part de NovaBell S.p.A. Ceramiche Italiane®.
Toute violation est punie par la loi.
Même si la société NovaBell S.p.A. Ceramiche Italiane® fait tout son possible pour garantir l'exactitude des informations contenues dans le catalogue et sur le site Web, elle ne garantit pas leur exhaustivité ni leur précision, ni ne s'engage à assurer en permanence la mise à jour du matériel, des informations ou des données figurant dans le catalogue et sur le site Web.
La société NovaBell S.p.A. Ceramiche Italiane® ne peut être tenue pour responsable, envers quiconque, de toutes pertes ou de tous dommages directs, indirects ou consécutifs, aux termes de ladite clause de non-responsabilité, que ces pertes ou dommages découlent d'une inexécution, du contrat ou autres, incluant, sans limitation, les pertes de profits, de clientèle, d'activités, de valeur client, de données, d'utilisation des données, de revenu, de recettes ou d'économies présumées.

DIRITTI DI PROPRIETÀ INTELLETTUALE/INDUSTRIALE – DIVIETI – RESPONSABILITÀ

CATALOGO: Tutti i diritti di proprietà intellettuale del presente catalogo e dei suoi contenuti sono di Novabell S.p.A. Ceramiche Italiane®, sono riservati per tutti i Paesi e tutelati dalle leggi vigenti.
WEB: www.novabell.it, www.novabell.eu, www.novabell.com sono domini registrati di Novabell S.p.A. Ceramiche Italiane®.
La traduzione, la riproduzione, la memorizzazione elettronica e l'adattamento totale o parziale, con qualsiasi mezzo e/o tecnica (compresi microfilm e copie fotostatiche), del catalogo e del sito web e dei i relativi contenuti comporta la violazione dei diritti di copyright di Novabell S.p.A. Ceramiche Italiane®.
I prodotti raffigurati nelle immagini del catalogo e del sito web sono protetti secondo la normativa vigente in materiale di proprietà industriale e intellettuale.
È assolutamente proibita a chiunque la trasposizione di immagini di prodotti e ambientazioni, informazioni e dati contenuti nel catalogo e nel sito web di Novabell S.p.A. Ceramiche Italiane® verso qualsiasi altro strumento cartaceo e/o elettronico (es. cataloghi e siti web altrui), in assenza di specifica autorizzazione scritta da parte della medesima.
Le violazioni saranno perseguite a termini di legge.
Sebbene Novabell S.p.A. Ceramiche Italiane® faccia il possibile per garantire che le informazioni contenute nel catalogo e nel sito web siano corrette, non ne garantisce la completezza o precisione, né si impegna a garantire che il materiale, le informazioni e i dati esposti nel catalogo e nel sito web siano sempre aggiornati.
Novabell S.p.A. Ceramiche Italiane® non sarà ritenuta responsabile, nei confronti di alcuno, di perdite o danni diretti, indiretti o conseguenti, derivanti dalla suddetta clausola di esclusione della responsabilità, siano essi derivanti da inadempimento, contratto o altro, compresi, senza alcuna limitazione, perdite di profitto, contratti, attività, avviamento commerciale, dati, uso dei dati, reddito, entrate o risparmi presunti.

RECHTE GEISTIGEN/GEWERBLICHEN EIGENTUMS – VERBOTE – HAFTBARKEIT

KATALOG: Alle Rechte geistigen Eigentums für den vorliegenden Katalog und seinen Inhalt liegen bei NovaBell S.p.A. Ceramiche Italiane®. Die Rechte sind für alle Länder vorbehalten und von den geltenden Gesetzen geschützt.
INTERNET: www.novabell.it, www.novabell.eu, www.novabell.com sind registrierte Domains von NovaBell S.p.A. Ceramiche Italiane®.
Die Übersetzung, Vervielfältigung, elektronische Speicherung und vollständige oder teilweise Adaptierung des Katalogs und der Website und des dazugehörigen Inhalts mit einem beliebigen Mittel und/oder einer beliebigen Technik (einschließlich Mikrofilm und Fotokopien) stellt eine Verletzung der Urheberrechte von NovaBell S.p.A. Ceramiche Italiane® dar.
Die in den Bildern des Katalogs und der Website dargestellten Produkte sind gemäß den geltenden Gesetzen für geistiges und gewerbliches Eigentum geschützt.
Die Übertragung von Produkt- und Lifestylebildern, Informationen und Daten aus dem Katalog und der Website von NovaBell S.p.A. Ceramiche Italiane® auf ein beliebiges anderes elektronisches Medium und/oder Printmedium (z.B. Kataloge und Websites Anderer) ohne spezifische schriftliche Genehmigung von NovaBell S.p.A. Ceramiche Italiane® ist verboten.
Zuwiderhandlungen werden rechtlich verfolgt.
Wenngleich NovaBell S.p.A. Ceramiche Italiane® weitestgehend darum bemüht ist, korrekte Informationen im Katalog und auf der Website zu gewährleisten, wird weder für ihre Vollständigkeit und Genauigkeit noch für den aktuellen Stand der Materialien, Informationen und Daten garantiert, die im Katalog und auf der Website enthalten sind.
NovaBell S.p.A. Ceramiche Italiane® ist gegenüber niemandem haftbar für direkte, indirekte oder als Folge entstehende Verluste oder Schäden aufgrund von Nichterfüllung, Vertrag oder Sonstigem, einschließlich und unbeschränkt sämtlichen entgangenen mutmaßlichen Gewinnen, Verträgen, Tätigkeiten, Geschäftsanläufen, Daten, Datennutzungen, Erträgen, Einkünften oder Ersparnissen.

EN 14411

Ceramics of Italy

NovaBell
CERAMICHE

NOVABELL SpA CERAMICHE ITALIANE
Società con socio unico
via Molino, 1 - 42014 Roteglia (RE), Italia
T +39 0536 86 11 11
info@novabell.it - www.novabell.it

NovaBell
CERAMICHE